

# ARGENTINA DERROTO A SUIZA POR 2 A 0: LOGRO CLASIFICARSE

## *Crónica*

FIRME JUNTO AL PUEBLO

6<sup>a.</sup>

EDICION  
DE LA  
NOCHE

Año III — Buenos Aires, Martes 19 de Julio de 1966 — Nº 1.056 — \$ 15.—

¡GOL ARGENTINO! ¡ARGENTINA SE CLASIFICA PARA LOS CUARTOS DE FINAL! He ahí la doble sensación de esta nota, en la que se ve a Artime derrotando a Eichmann. En definitiva, Argentina vencerá a Suiza por 2 a 0, finalizando invicta su ciclo en los octavos de final, tras imponerse previamente a España (2 a 1) y empatar, sin goles, con Alemania. Roma, Perfumo, Marzolini, Ferreiro, Rattin, Albrecht (hoy Calics), Solari, Artime, Gonzalito, Onega y Mas: la nómina rutilante de futbolistas que consolidaron la estupenda conquista. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para CRONICA) - Amplia información del Campeonato Mundial, en las páginas 17 a 24.



RADIOFOTO

## CAYERON BRASIL E ITALIA



Y AHORA...

# TARZAN

MÁS CASAS... MÁS FUERTE... HECHA. PARA TODA LA VIDA Y UNA MÁS

POPULAR  
(DE LADRILLOS)

PEQUEÑAS

CUOTAS MENSUALES

ADMÍRELO EN LA ÚLTIMA PAGINA



## NUEVA VERSION SOBRE LA MUERTE DE GARDEL: EL DUEÑO DE LA LINEA AEREA, EBRIO, TOMO EL MANDO DEL AVION

MONTEVIDEO, 19 (ANSA). — El diario "El País" publica esta mañana una nueva versión sobre la causa de la muerte de Carlos Gardel, recogida por uno de sus cronistas de paso por la ciudad de Lima (Perú).

Según el cronista, José R. Bottaro logró del señor Robert Lane, en una oficina de la International Harvester en Lima, un relato que hasta el momento había permanecido inédito sobre detalles del accidente aéreo en el que pereció Gardel el 24 de junio de 1935 en Medellín.

"Este es delicado y nunca se ha dicho en Colombia ni en Buenos Aires, pero ahora me parece que ya no hay motivo para ocultarlo", advirtió Robert Lane, quien en 1935 cumplía funciones de supervisor de la RCA, en Bogotá, y que había estado alojado en el mismo hotel "Granada", con Gardel.

Según Lane, Stanley Harvey era el piloto que debía estar en los controles del aparato en aquella jornada fatídica. Pero Harvey cedió su lugar a Ernesto Samper, dueño de la compañía de aviación

"Sampero", propietario del aparato, y gran amigo de Gardel.

Según el relato, horas antes de la partida Samper y Gardel habían estado celebrando y ambos bebieron unos tragos de más. Llegados al aeropuerto, a Samper se le antojó pilotear la máquina y pidió a Harvey que le permitiera hacerlo. Este se opuso en un primer momento, pero no tuvo más remedio que dejarle los mandos a Samper, su superior en la compañía.

"De esta versión se desprende que la

irresponsabilidad de un potentado ebrio — dice "El País" — fue la culpable de la muerte del ídolo rioplatense, junto con 16 personas más."

"El público se agolpaba en el aeropuerto, con impresionantes muestras de júbilo. Aquello excitó al empresario, quien se decidió a una peligrosa maniobra acrobática. El motor se incendió de inmediato y el aparato fue presa de las llamas, solamente se salvaron en la trágica jornada un guitarrista del conjunto del "Zorzal" y cuatro personas más."

# EL MONSTRUO ESTA ANEMICO

CHICAGO, 19 (Associated Press). —

La joven que sobrevivió al horror de la matanza de Chicago, fue traída hoy al lugar donde se halla el hombre de los crímenes. Pero su encuentro no se produjo porque ninguno de los dos estaba físicamente capacitado para ello.

La sobreviviente, Corazón Amurao, de 23 años, "tuvo una recaída en su salud", a consecuencia de haber tenido que esperar 2 1/2 horas la confrontación, dijo una fuente del hospital. "Tan solo haberla traído ahí fue una terrible experiencia".

La señorita Amurao salió del cuarto de su hospital y fue llevada al hospital de la cárcel, donde Richard Speck está confinado después de haber intentado suicidarse. Cuando la reunión no se produjo, ella regresó a su cuarto.

El fiscal del Estado, Daniel P. Ward, dijo que los médicos decidieron que el ex presidiario de 24 años todavía no estaba en condiciones de ir a la Corte.

La policía ha procurado con la mayor cautela no entorpecer el enjuiciamiento de Speck, por acto alguno que pueda estar en conflicto con las recientes decisiones de la Suprema Corte, referentes al interrogatorio de testigos y a la publicación previa al juicio.

### • Severa Custodia

Ella ha estado recluida en su cuarto en el hospital de la parte sur de la ciudad, en el que ella y las ocho muchachas asesinadas estudiaban para enfermeras. Speck está en el hospital de la cárcel de la ciudad, bajo guardia policial. El fiscal dijo que no disminuirán las extremas precauciones de seguridad.

"No olvidamos — dijo Ward — la situación en Dallas después de la muerte del presidente Kennedy, y estamos ansiosos de evitar cualquier acto similar". Se refería al asesinato de Lee Harvey Oswald por Jack Ruby. Speck fue arrestado ayer, después que un

doctor que lo atendía de las heridas que se causó él mismo en el brazo lo reconoció. Fue transferido al hospital de la cárcel, poco después.

### • La Madre, Conmovida

DALLAS, Texas, 19 (EFE). — "La madre de Speck cree que se trata de un caso de confusión de identidad. Naturalmente, no cree a su hijo capaz de haber cometido semejantes crímenes". Estas manifestaciones han sido hechas por el reverendo O'Connor, vecino de la familia Speck, que estuvo conversando con la madre del presunto asesino de ocho enfermeras en Chicago, antes de que ella se marchase a casa de unos amigos.

"Se encontraba tremendamente conmovida — añadió — y desde luego yo no le pregunté a donde iba a ir ni cuanto tiempo pensaba estar allí".

Por lo que se refiere al propio Richard Speck, el reverendo O'Connor, dijo que era de carácter muy nervioso.



¿SERA EL ULTIMO? La BB "Nationale" con su tercer esposo, el millonario alemán Gunther Sachs, aderezado a lo beatle. ¿Será la vencedora para la inquieta actriz francesa de quien tanto se ha dicho? (Radiofoto de AP, especial para CRONICA).

**SU MOTOR\***  
**a 0 Km.**

Armado completo - puesto en marcha

MOTORES\* IKA  
JEEP  
RAMBLER  
RENAULT  
TORNADO

y también DI-TELLA y  
RASTROJERO BORGWARD  
(Diesel)

EN SOLAMENTE  
**2 DIAS!**



EXHA EN  
SU MOTOR  
ESTE SELLO QUE  
GARANTIZA  
LA APROBACION IKA

Los concesionarios IKA y los mecánicos ya lo saben!  
(Conviene que Usted, Señor Automovilista, también lo sepa)

Señor mecánico: Estas son algunas de las ventajas que DE MILO S.A.I.C. brinda a Usted: • Reparar el motor "Desinflado" y se lo reintegrará recondicionado "a nuevo" • Garantizará el motor por un término similar al de fábrica • Precios convenientes • Facilidades de pago que usted podrá extender a sus clientes.

Y a Ud, Señor Automovilista: • Por la brevedad del tiempo del recondicionado De Milo, Ud. dispondrá de su vehículo en un lapso más corto • Si Ud. es propietario de un taxi, sabe que el tiempo es DINERO. Haga pues, que su motor sea recondicionado por DE MILO S.A.I.C.

Visítanos o solicite informes telefónicamente a:  
**DE MILO S.A.**  
RECONDICIONADOR AUTORIZADO IKA DE AUTOMOTORES  
Avda. Juan Bautista Alberdi 7368 Buenos Aires - T.E. 88-2404 - 8249-9937  
JEEP - RAMBLER - RENAULT - CARABELA - BORGWARTER - DI-TELLA

## COMENZO EL DEBATE SOBRE LAS MALVINAS

LONDRES, 19 (Associated Press). — Hoy comenzaron en el Ministerio del Exterior las conversaciones entre la Argentina y Gran Bretaña sobre el futuro de las Islas Malvinas. Las conversaciones han sido descritas por el Ministerio, como contacto preliminar. Un funcionario de la Cancillería dijo que es improbable que se emita un comunicado después de los contactos preliminares.

### • Tesis Argentina

LONDRES, 19 (France Presse). — Conversaciones "exploratorias" sobre las islas Falkland (Malvinas) tuvieron lugar esta mañana en la Cancillería británica entre el doctor Alejandro Lastra, embajador de Argentina y representantes del gobierno inglés. Al frente de estos últimos se encontraba Henry Hohler, subsecretario de Estado adjunto de Relaciones Exteriores.

Estas conversaciones se celebran de acuerdo con una resolución de la Asamblea General de las Naciones Unidas, con fecha 16 de diciembre de 1965.

Argentina reivindica las islas Malvinas como parte integrante de su territorio nacional. Gran Bretaña, por su parte, se ha opuesto hasta ahora a cualquier cambio del estatuto de las mismas que no sea aprobado previamente por los habitantes de esas islas.

## Hubo que Coserle el Corazón a un Herido

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Otra verdadera hazaña profesional, realizaron dos médicos y un practicante en el Hospital Gutiérrez. Con medios precarios y en tiempo record — la vida se escapaba por la herida — lograron suturar el corazón de un muchacho de 19 años, herido de una profunda puñalada.

El joven se llama Carlos Gómez y vive en la calle 118, entre 520 y 521. A las 21 apareció en el hospital. Llegó transportado por amigos, en una jardinera. Había sido herido en una pelea con un hombre mayor. El jefe de guardia, doctor Osvaldo López Cafasso y el doctor Arturo Pérez, con la colaboración del practicante mayor Rubén Malchiodi y el anestesiista Ricardo Rossi, procedieron inmediatamente a operar.

La lesión que descubrieron los médicos había penetrado dos centímetros sobre los cuatro centímetros y medio que tiene en ese lugar el corazón (aurícula derecha).

Hubo transfusiones y suturas de puntos sueltos; electrocardiogramas — resultaron satisfactorios — y hoy Gómez ya puede hablar con sus salvadores y los familiares que van a visitarlo,

## INCREIBLE !! REVOLUCIONARIO

UN ESFUERZO EMPRESARIO SIN PRECEDENTES con financiación tipo BANCARIA, nos permite construir su casa TOTALMENTE DE MATERIAL con HORMIGON CELULAR ARMADO TECHO DE LOSA, en forma inmediata.

Exposición y Ventas:  
de 9 a 20 hs; también sábados

VIVIENDAS  
**"EL COLOSO"**

PLANES CON UN MODELO PARA CADA NECESIDAD:

- 1 Hab. Ant. \$ 11.300 y Cuotas de \$ 1.950
- 2 Hab. Ant. \$ 19.700 y Cuotas de \$ 2.890
- 3 Hab. Ant. \$ 29.000 y Cuotas de \$ 3.430
- 4 Hab. Ant. \$ 35.000 y Cuotas de \$ 4.030



- CONSTITUCION: B. DE IRIGOYEN 1157 (entre San Juan y Humberto B)
- CONSTITUCION: B. DE IRIGOYEN 1818
- LINIERS: Avda. GENERAL PAZ 10618 (esquina Rivadavia, zona Capital)
- LA PLATA: CALLE 18 entre 537 y 540
- BERRISO: CALLE 5 esquina 1



# LA CGT ANTE EL COSTO DE VIDA

En un documento dado a conocer ayer por la tarde, la Confederación General del Trabajo se refiere a los nuevos procedimientos para establecer el costo de vida, señalando que el mismo es el clásico y el que más se ajusta a la realidad.

"Ahora comprobamos, dice, que el actual gobierno ha reimplantado la metodología tradicional, informando que el aumento del costo de vida del mes de abril es del 2,1 por ciento, en lugar del 0,3 por ciento hecho conocer por las autoridades depuestas. Además, también se rectifica el índice del mes de mayo, que muestra un incremento del 1,0 por ciento, contra un 0,8 por ciento,

## Encuesta Sobre Precios Reales

comunicado anteriormente. En cuanto al mes de junio, esta información consigna que el alza del costo de la vida ha sido del 0,9 %.

Después de aclarar que la metodología de la Dirección Nacional de Estadística y Censos "es inobjetable desde el punto de vista técnico", recuerda que el 11 de abril "nos vimos en la necesidad de denunciar a la opinión pública que el gobierno recientemente depuesto intentaría alterar aquella metodología seguida hasta marzo, introduciendo modificaciones en la muestra de

comercios informantes de precios, que distorsionan los resultados, con lo que el índice dejaría de ser una medida idónea del costo de vida de la familia obrera tipo. Habían llegado a nuestro conocimiento indicios serios de que el anterior gobierno con el propósito de presentar a la opinión pública una imagen de su capacidad para frenar la inflación, incluiría once supermercados entre los informantes de precios".

"Como sabemos, agrega, estos negocios tienen un nivel de precios inferior a los

comercios que surten a las familias encuestadas; por otra parte, es fácil manipular en ellos con los precios de los artículos "en oferta"; también es dudoso el grado de influencia de sus abastecimientos en las familias obreras como para tomarlos en el índice, y además, no son los proveedores de las familias investigadas. Por todo ello, dimos nuestro alerta, en la esperanza de que no se introducirían modificaciones que arrojarán resultados falsos. Cuando en mayo el gobierno hizo conocer el índice del costo de vida de abril, pudo comprobarse que las intenciones por nosotros denunciadas tuvieron concreción.

## EL GENERAL IMAZ RECIBIRÁ A LOS METALURGICOS

El viernes a las 10.30, tendrá lugar la entrevista del interventor en la provincia de Buenos Aires, general Imaz, con las autoridades de la Unión Obrera Metalúrgica de San Miguel, las que concurrirán acompañadas por miembros del secretariado nacional de la entidad, para conversar sobre problemas gremiales de la zona, especialmente los vinculados con los establecimientos Valmarco y Metalmeccánica.

En lo referente a estos pleitos, hoy se conocerá una resolución de la subsecretaría de Trabajo de La Plata, retrotrayendo los términos del conflicto a la situación de antes de iniciarse los mismos, dejando sin efecto los despidos las patronales y levantando las medidas de fuerza el gremio.

### • La Paritaria

Esta tarde tendrá lugar una nueva reunión de la comisión paritaria nacional que estudia la renovación del convenio en la industria metalúrgica. Las partes se reunirán en el Ministerio de Trabajo.

### • En La Matanza

Continuó hoy el paro general dispuesto por la seccional La Matanza de la Unión Obrera Metalúrgica por la falta de pago de cuatro quincenas, aguinaldo, vacaciones y premios a la productividad.

## GENERAL MOTORS: HUELGA GENERAL

A medianoche se inició la huelga general de los trabajadores de la General Motors, con un término de 48 horas, según se había anticipado. CRONICA estuvo en el establecimiento de San Martín, donde se observaba una severa vigilancia policial, a cargo de efectivos de ese partido.

La actividad interna no se notaba, aunque había un sector trabajando: el de los empleados. En total, el personal es de 1.400 hombres. Fernando Roldán, de la comisión interna de reclamos y otros dirigentes, expresaron al redactor de CRONICA:

—Esta mañana a las 6, vinieron 250 compañeros para convencer a los empleados que debían sumarse a nuestro movimiento. Se negaron. Ellos, en realidad, habían aceptado y recibido un 25 % de aumento hasta noviembre; después tendrán un 10 % más hasta marzo.

Los empleados del otro establecimiento, el de Barrancas, también están trabajando; los obreros, no.

Cuatro delegados obreros de General Motors, los señores González, Sagastibelza, Contreras y Ledesma, vinieron hoy a CRONICA "para denunciar que el gerente de Personal, Carlos Rojo, capitán de fragata (R) e Islas Casares, jefe de Personal, indicaban a la policía a quienes debía detener". Afirmaron que "son cinco los detenidos, entre los que se encuentran el delegado Porta. Posteriormente, por mediación del Secretario General de la filial San Martín del gremio los detenidos fueron puestos en libertad.

## HOY LO COMPRA MAÑANA LO TIENE

TELEVISOR

**MAC LEAN**

EL TELEVISOR MAS FINO DE AMERICA

EN ESTA SENSACIONAL OFERTA

30 MESES DE \$ 1400.

PRECIO TOTAL \$ 42.000.-



Admire y adquiera esta joya electrónica en

**CASA ACHAVAL**

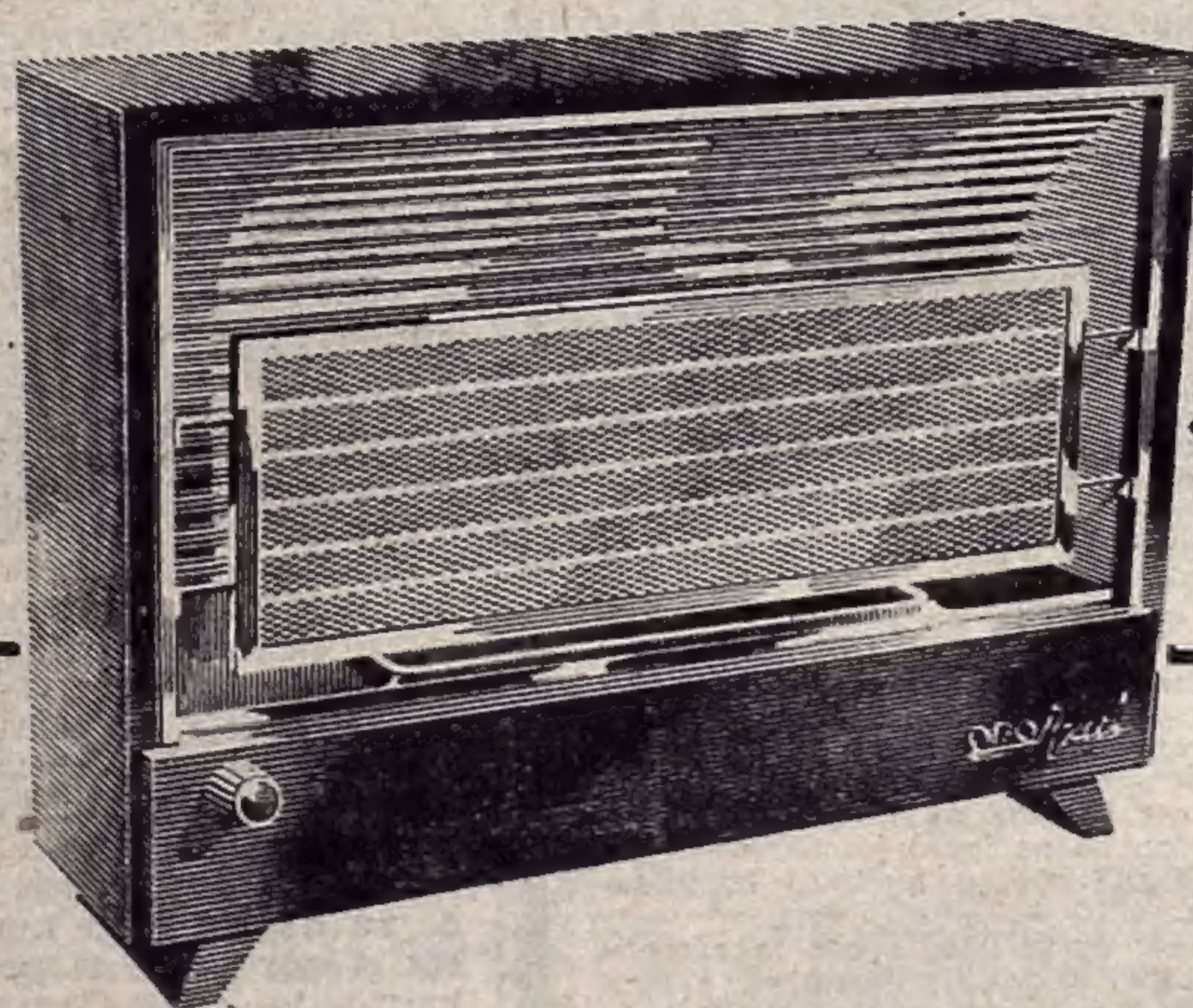
V. ALSINA 2302 - VALENTIN ALSINA

ACHAVAL 2754 - R. DE ESCALADA

Esquina Tujá, a tres cuadras de Rivadavia

Calle Av. Pavón 3800, puerta Escalada

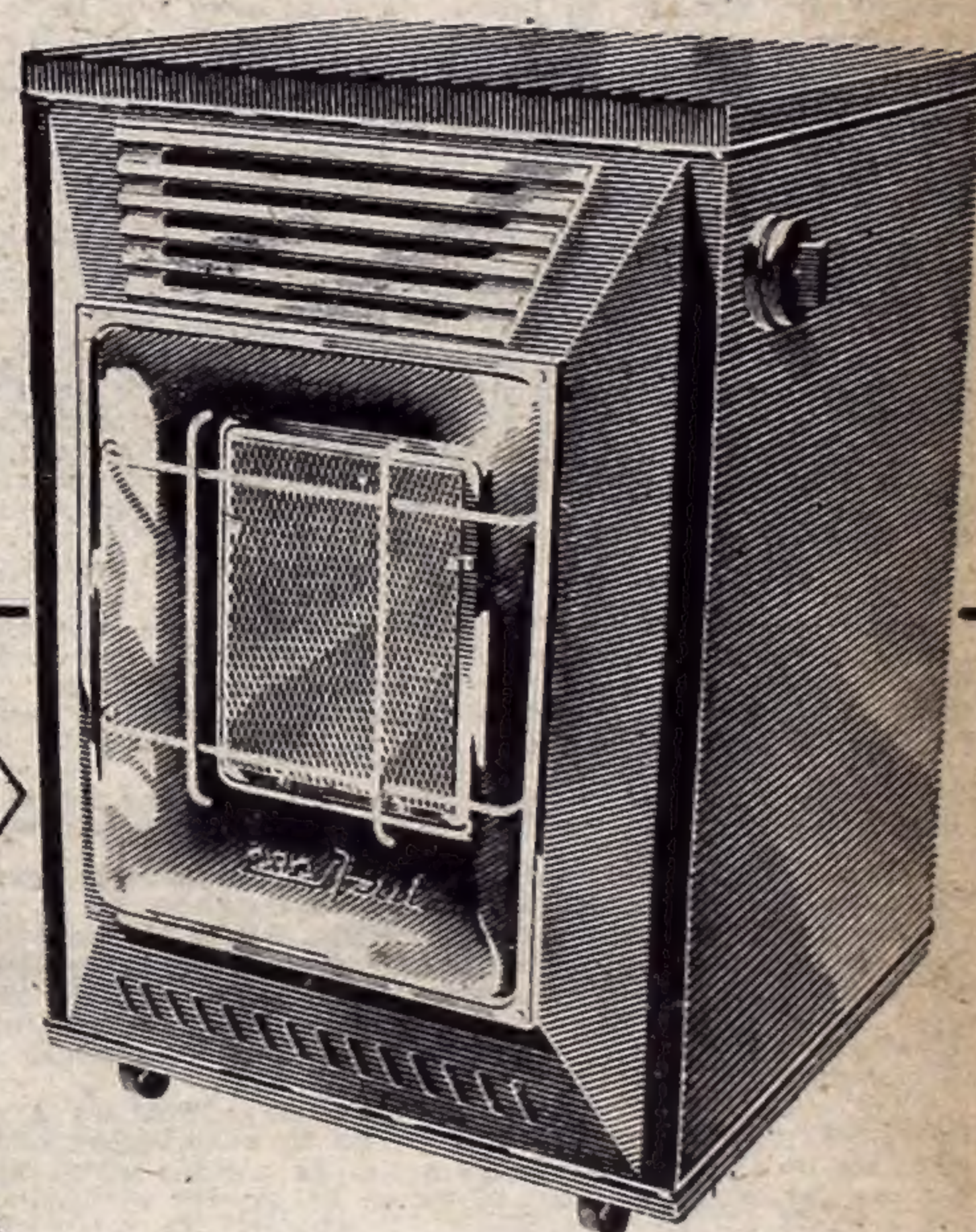
T. 241 - 3949 y 208 - 3925



ESTUFA

**MODELO ROMANA**

Para todo tipo de gas. Gabinete extra chato, indeformable. Con válvula automática de seguridad termomagnética y piloto.



ESTUFA

**MODELO ANDANTE**

Gabinete en elegante esmalte martelet. Aloja garrafa de 10 kilos e incluye el regulador y la manguera de conexión. Deslizable. Silenciosa.

LA MITAD MAS  
UNO DEL PAIS  
SE "REFUGIA AL CALOR" DE LA

**ORO Azul**

Para que Ud. pueda disponer de su indispensable Estufa ORO AZUL, Vainer S. A. las pone a su alcance

desde  
**\$ 390**  
mensuales

HACEN MAS CALIDO EL INVIERNO POR SU CALIDAD Y RENDIMIENTO

Adquirla en los concesionarios

**ORO Azul**



APLIQUE MURAL



CALEFACTORES LINEA ROMANA MODELO 840



PANTALLA CALEFACTORA "MILUSOS"



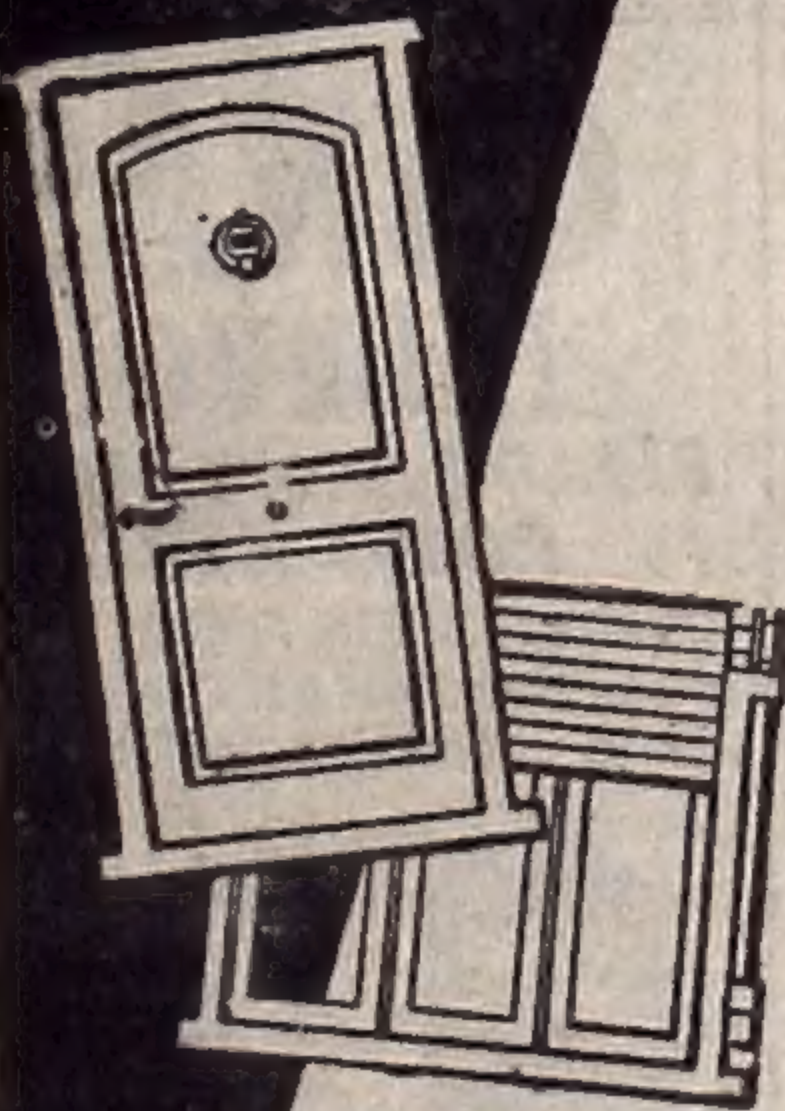
CALEFACTORES PROTECCION DOBLE FAS



CALEFACTORES MAGISTRAL

SU CALIDAD VALORIZA SU PROPIEDAD

**SU PROVEEDOR MAS CERCANO YA LAS TIENE**



Grandes Aserradores

**ARNALDO RENAUD**

S.A.C.I. FABRICANTES E IMPORTADORES

LA CASA DE LAS PUERTAS Y VENTANAS

CASA MATRIX E Zeballos 3147 - Castelar (Ruta a Luján)  
CASA CENTRAL: Rivadavia 2370 (Cap. Fed.) - ADMINISTRACION Y VENTAS POR MAIL  
YOR: Sarmiento 3196 Cap. Fed.

VENTA A REVENDEDORES



# ACCIDENTE: QUINCE MUERTOS

**QUITO, 19 (France Presse).** — Quince personas perecieron en un grave accidente de tránsito ocurrido cerca de la ciudad de Loja, cuando un autobús con cerca de 30 pasajeros, la mayoría de ellos profesores y estudiantes universitarios y miembros de la Alianza Francesa, se precipitó a un abismo de 350 metros de profundidad. El vehículo re-

gresaba a Loja de un paseo organizado por la Alianza Francesa, núcleo de esta ciudad, procedente de una cabafía situada en la vecina población de La Toma, con motivo de la fiesta nacional de Francia.

• **Derrumbe en una Plaza**  
**BOGOTÁ, 19 (France Presse).** — Diez personas resultaron heridas al derrum-

barse una improvisada plaza de toros levantada en un barrio de las afueras de Bogotá.

• **Deslizamiento en Italia**  
**AGRIGENTO (Italia), 19 (France Presse).** — Un deslizamiento de terreno se ha producido en Agrigento, provocando el pánico entre sus 40.000 habitantes.

SOLICITADA

## FITA a la CABEZA de la PROVOCACION

Los trabajadores textiles enarbolan de nuevo las banderas de lucha. Cuando el 28 de junio suspendieron la ejecución de las medidas de fuerza que venían cumpliendo, lo hicieron convencidos de que por encima del interés singular de los grupos estaba el interés general de la comunidad. De ese modo daban testimonio de su responsabilidad social.

Hoy, en cambio, advierten que su esfuerzo ha sido estéril y que su gesto no ha sido comprendido. Lo acaban de demostrar los empresarios textiles que manejan la FITA para quienes la nueva instancia abierta en el país no parece ser sino un oportuno pretexto para seguir manteniendo una estructura social y económica definitivamente perimida y para seguir subordinando el interés de la colectividad nacional a sus intereses facciosos.

### POR ESTO LUCHAMOS LOS TRABAJADORES TEXTILES

Los trabajadores textiles luchan por un convenio justo. Luchan por un salario que sea suficiente para su propia subsistencia y la de su familia. Luchan para que la mujer que trabaja reciba un salario igual que el hombre. Luchan por mantener las bonificaciones del trabajo nocturno, fundadas en la mayor penosidad de las tareas y que los empresarios quieren arrebatar. Luchan por eliminar el "tope" en los aumentos salariales que los industriales quieren imponer. Luchan para que el escalafón por antigüedad se actualice y sus valores se incrementen en la misma proporción que los salarios. Luchan porque los beneficios sociales del convenio no queden estancados y, finalmente, luchan porque los incrementos que se pacten tengan vigencia desde el momento mismo en que vencerán los antiguos valores.

Ese es el objetivo de la lucha y esos son los puntos de discrepancia que han impedido hasta el presente la firma del convenio. Pero también luchan por el bienestar social y la salud de los trabajadores y de sus familias. Porque saben que el trabajo humano no es una mercancía y porque saben que el trabajador no es una herramienta que habla, exigen que los empresarios paguen su cuota de solidaridad social y contribuyan efectivamente a preservar la salud del trabajador.

Por eso exigen como reivindicación perentoria e inpostergable la constitución de un fondo con aporte empresario para proveer gratuitamente o a costos reducidos los medicamentos que la salud del trabajador requiere. Se trata, nada más y nada menos, que de dignificar al trabajador, sustituyendo la limosna y la dádiva por un derecho exigible.

### ACEPTAMOS PONER EL HOMBRO

En esa lucha se hallaban empeñados los obreros textiles cuando la Revolución abrió una nueva instancia en el país. El mismo día del hecho revolucionario, las nuevas autoridades exhortaron a ambas partes a dejar sin efecto las medidas de fuerza. Los trabajadores textiles aceptaron de inmediato el llamamiento, demostrando de ese modo su sentido de responsabilidad social y cumpliendo su compromiso con la comunidad.

En cambio, la Federación de Industrias Textiles Argentinas (FITA), desoyendo en el hecho la exhortación oficial, mantuvo las medidas de fuerza aplicadas por los empleadores a causa del conflicto, consistentes en despidos y suspensiones. Así ocurrió en las empresas POL AMBROSIO S.A., FIELTROS INDUSTRIALES S.A., HILANDERÍA IAKUBI S.R.L. y ESTABLECIMIENTO ATIKI S.R.L. De esa manera los empresarios demostraban su irresponsabilidad social, su carencia de sensibilidad y su falta de comprensión del momento que vivía el país.

Desde ese entonces hasta ahora, las negociaciones continuaron desarrollándose a nivel de la Subsecretaría de Trabajo y del Ministerio de Trabajo de la Nación. En esas instancias, la ASOCIACIÓN OBRERA TEXTIL planteó franca-

mente su posición y explicó el sentido de la lucha en que se hallan empeñados los trabajadores de la industria. El diálogo, a través de la vía oficial, no fue interrumpido en momento alguno por los representantes sindicales que, hasta el día 14 de julio, se mantenían a la espera de la gestión conciliatoria comprometida por los doctores JUAN PEDRO TAMBORENEA y JORGE SALIMEL.

En esas condiciones, se produce la decisión de la FITA de abandonar la instancia conciliatoria, desertando abruptamente del diálogo abierto, reiniciando las medidas de fuerza y disponiendo unilateralmente el otorgamiento de un 30% de aumento sin el consenso de los trabajadores.

### LA PROVOCACION EN MARCHA

Si se advierte que la FITA alberga en su seno a los Monopolios Internacionales más poderosos de la tierra. Si se tiene en cuenta que esas enormes concentraciones de poder son los únicos interesados en mantener las "rígidas estructuras políticas y económicas anacrónicas que aniquilan y obstruyen el esfuerzo de la comunidad", contra las cuales se habría hecho la revolución según lo expresan los fines proclamados, cualquiera comprende por qué esos monopolios sabotean la PAZ SOCIAL, frustran toda posibilidad de entendimiento y precipitan un conflicto de incalculables proyecciones.

No nos sorprende esa actitud de los sectores patronales, ya que estamos acostumbrados a sus métodos desleales y provocativos. Los Monopolios Internacionales congregados en la FITA, para quienes el problema de la PAZ SOCIAL poco tiene que ver con los intereses antinacionales que representan, han querido dar testimonio de su desprecio por los trabajadores argentinos, por las instituciones argentinas y por los principios de BIENESTAR SOCIAL que se proclaman.

Eso lo sabe el gobierno y lo ha dicho con todas las letras el señor subsecretario de Trabajo al denunciar públicamente en el comunicado de fecha 15 del actual, que la actitud de FITA "deteriora las posibilidades del gran acuerdo social que el país exige perentoriamente por sobre los hombres y por sobre los intereses de sectores".

A nadie se le oculta ya que existe en el país una GIGANTESCA PROVOCACION EN MARCHA inspirada por quienes tratan de evitar que se consoliden los grandes objetivos nacionales. Se pretende jaquear el encuentro nacional que se propicia. Se intenta impedir la "unión nacional y el bienestar general" que se proclaman. Se trata de mantener un sistema y de impedir que ese sistema se cambie. Se trata de evitar que se movilice la riqueza nacional en beneficio de los argentinos y que se modifique sustancialmente la infraestructura económica del país.

La burla a nuestros intereses corre pareja con la afrenta inferida al Ministerio de Trabajo. Quienes conspiran contra el país, alteran la PAZ LABORAL y buscan el CAOS SOCIAL, no pueden consentir que fructifique ningún programa de bienestar social ni que los niveles de producción se adapten a las necesidades sociales, ni que la salud, la cultura, la seguridad y la vivienda se conviertan en prioridades básicas con miras a nuestro futuro como comunidad organizada.

### UNIDAD Y LUCHA POR EL PAIS Y EL GREMIO

Por eso los trabajadores textiles enarbolamos de nuevo nuestras banderas de lucha, por eso la consigna inicial: "CONVENIO JUSTO O LUCHA SIN CUARTEL" recobra toda su vigencia y actualidad. Frente a la nueva provocación lanzada por la FITA contra los trabajadores y contra el País tenemos una sola respuesta: UNIDAD Y LUCHA.

Por todo ello, el Plenario Nacional de Ramas, Seccionales y Delegaciones, la Paritaria Nacional y el Consejo Directivo de la Asociación Obrera Textil de la República Argentina,

### RESUELVEN:

- 1º) Poner en ejecución inmediata el OPERATIVO Nº 3 del Plan de Lucha aprobado oportunamente, consistente en Paros de 15 minutos cada dos horas y concentraciones en lugares estratégicos de cada zona.
- Asimismo, dispone la paralización de tareas de 2 horas por turno en los horarios de 9 a 11, por la mañana y 16 a 18, por la tarde, a efectos de realizar concentraciones en lugares estratégicos de cada zona.
- 2º) Realizar, durante los días lunes 18 y martes 19 del corriente, Plenarios Zonales de Comisiones Internas, Delegados y Activistas, a fin de ajustar el método de acción para el cumplimiento de las medidas de fuerza dispuestas.
- 3º) Aceptar, una vez más y como prueba de responsabilidad y espíritu constructivo, la exhortación formulada por el señor Subsecretario de Trabajo en el punto 7º del Comunicado de fecha 15 del actual, a cuyos fines se dispone pasar a cuarto intermedio hasta el día miércoles 20 del corriente, a las 19 horas, oportunidad en que se fijará la fecha a partir de la cual se efectuarán las medidas previstas en el Art. 1º.
- 4º) Declarar que, esta contribución de los trabajadores textiles, solo tiene en mira la PAZ SOCIAL, pero que exige el cumplimiento íntegro e incondicionado de los principios proclamados por el Gobierno actual, más allá de las meras enunciaciones teóricas. Solo así los trabajadores textiles seguiremos persuadidos a responder a la Convocatoria de "poner el hombro", que se nos formula.

Buenos Aires, Julio 16 de 1966.

PLENARIO NACIONAL DE RAMAS, SECCIONALES Y DELEGACIONES,

PARITARIA NACIONAL

Y CONSEJO DIRECTIVO DE LA ASOCIACION OBRERA TEXTIL

## Crónica EN EL MUNDO

### Gina Comparece Ante un Tribunal Italiano

**VITERBO, Italia, 19 (France Presse).** — Hoy comienza ante los tribunales de Viterbo el proceso por "publicación de espectáculos obscenos" contra el filme "Las muñecas", en italiano "Le bambole", y los intérpretes del mismo, Gina Lollobrigida, Mirna Lisí, Nino Manfredi y Jean Sorel. Comparecerán igualmente ante la justicia los directores artísticos del filme, Dino Risí y Mauro Bolognini, así como el productor, Gianni Hecht Lucari. Al proyectarse ese filme en Valentano, pequeña aldea cercana a Viterbo, surgieron numerosas protestas de sus habitantes, y en febrero de 1965 el procurador de la república inició la acusación contra los autores y actores de "Le bambole". Gina Lollobrigida ha declarado que "ella estaba satisfecha de la escena objeto de la acusación", escena en la que aparece enfundada en un elástico color de la piel de la artista y muy fácil de equivocar al espectador.

### Como Criminales Juzgan a Pilotos

**PEKIN, 19 (France Presse).** — Los pilotos norteamericanos prisioneros en Vietnam del Norte serán juzgados como criminales de guerra, confirmó hoy en conferencia de prensa el embajador norvietnamita en Pekín, Tran Tu Binh.

El diplomático dijo que los pilotos capturados han sido considerados hasta ahora no como "prisioneros de guerra", sino como criminales de guerra. Por lo tanto, no se beneficiarán de la convención de Ginebra de 1949 y serán juzgados por el pueblo norvietnamita, de acuerdo con las leyes vietnamitas, agregó.

Interrogado sobre las acusaciones chinas, según las cuales existe una colusión soviética-norteamericana respecto al problema vietnamita, el embajador subrayó que Vietnam es apoyado por China, por los países socialistas y por todos los pueblos.

### CHOCAN EN LA UNION NEGROS Y POLICIAS

**NUEVA YORK, 19 (France Presse).** — En tres centros neurálgicos de los Estados Unidos se produjeron anoche furiosos disturbios entre negros y policías.

En Nueva York, fuerzas de la policía especializada en la lucha contra los motines callejeros fueron enviadas rápidamente al barrio negro de Harlem, donde se habían oído numerosos disparos. En el popular barrio, los negros se agruparon al caer la noche y la policía entró también en acción. Se ignora por el momento la gravedad de los incidentes que desencadenaron los disturbios.

En Cleveland, Ohio, dos policías resultaron heridos por diversos proyectiles lanzados por los negros en el

barrio Hough. Se ignoran también las razones de estos incidentes.

En Jacksonville, Florida, blancos y negros se enfrentaron en plena calle a consecuencia de una marcha contra la discriminación. Dos blancos fueron detenidos por intentar perturbar el orden público. Bandas de jóvenes negros, lanzaron después algunos ladrillos contra los negocios. Una mujer resultó herida en una pierna por un proyectil.

Según las últimas noticias la calma renació después de la intervención policial.

### CANAS ¡NUEVO!

FIJADOR MERRICK POMO AZUL

Oscurece las canas en pocos días. Conozca esta maravilla de la cosmética moderna.



El Fijador Merrick, como azul, oscurece las canas día a día y en forma definitiva. Si Ud. no usó este fijador, lo invitamos a que lo haga. Quedará asombrado. Se sentirá rejuvenecido y optimista. No engrasa.

No deja polvillo. No es tintura y no mancha. Es digno de admiración y confianza. Sirve para cualquier color de cabello. Fíjalo así: Fijador Merrick, como azul.



# "GEMINIS 10": SUEÑO SIDERAL

## Tenía 3 Válvulas Artificiales en el Corazón: Murió

LONDRES, 19 (Associated Press). — Una mujer de 27 años de edad, murió de un ataque cardíaco en menos de un mes después que el doctor Albert Starr le implantó tres válvulas artificiales en el corazón. Un vocero del hospital St. Thomas dijo que la señora Ziba Vasvi, chipriota turca, falleció el viernes. Padece de fiebre reumática y el cirujano norteamericano le adaptó tres válvulas artificiales en una operación que fue transmitida en circuito cerrado de televisión al Real Colegio de Cirujanos.

El anuncio del hospital expresó que "la paciente a la que operó el profesor Starr el 16 de junio para reemplazarle tres válvulas cardíacas, estaba en satisfactorio estado, con las tres válvulas funcionando perfectamente, al fallecer súbitamente el 15 de este mes de un ataque al corazón.

Los médicos creen que la paciente murió a causa de un mal infeccioso y para comprobarlo se le hará la autopsia, luego de lo cual el cadáver será entregado recién a sus deudos.

**Dr. S. RUSAK** DENTISTA  
CIRUGIA DENTO MAXILAR  
PROTESIS DENTARIA  
Calle 1550 - T. E. 73-5238

en **Verán**  
le alcanzarán

\$3.000.- \$2.000.-

**\$1.000.**

para comprar su  
televisor



a sola firma

STROMBERG-CARLSON  
RANSER  
Panasonic  
STANDARD ELECTRIC  
ZENITH  
COLUMBIA  
MOTOROLA

**Verán**

SARMIENTO 1324  
40-9969 - Bs. As.

CABO KENNEDY, 19 (France Presse, Associated Press, ANSA, EFE y Reuter). — Cuando las astronaves "Geminis 10" y "Agena 10", se encontraban sobrevolando el Atlántico sur, al sudeste de la isla de la Ascensión, se produjo la primera cita espacial del "vuelo de los noctámbulos", John Young y Michael Collins.

La cita se produjo a una distancia de doce metros y la NASA confirmó la información cuando el cosmonauta Gordon Cooper tomó contacto con la "Geminis 10" desde Tahararive, en Madagascar.

"Todo va bien a bordo", declaró el cosmonauta John Young. El cosmonauta precisó que "Geminis 10" y "Agena 10" están estables, y que se preparan a efectuar su primer acoplamiento.

A las 4.20, hora Green-

wich, se produjo el acoplamiento. Ambas naves se encontraban sobre las islas Hawaii.

Para realizar el abordaje, John Young y Michael Collins consumieron mucho más combustible del que se había previsto.

A las 4.25 (GMT) sus reservas de combustible solo ascendían a 158 kilos en lugar de los 272 que, según puntualizó la NASA, deberían quedarles.

Después del acople, Collins y Young verificaron la solidez de la unión entre los dos vehículos porque a las 6, GMT, del martes

## EL MENU ESPACIAL

CABO KENNEDY, 19 (Associated Press, France Presse, EFE, Reuter y ANSA). — Después de las operaciones de acoplamiento los cosmonautas se dispusieron a cenar tranquilamente un buen estofado de carne, ensalada, tostadas con canela, chocolate y té. Como se ve, desde la primera época de las píldoras cósmicas hasta acá, la cocina del espacio ha hecho notables progresos.

"Geminis 10" debe utilizar el sistema propulsor del proyectil "Agena 10" para elevarse con él hasta los 753 kilómetros de altura.

Poco después de haber sido colocada en órbita la cabina espacial "Geminis 10", los cosmonautas John Young y Michael Collins vieron, moviéndose en el mismo plano orbital en su cápsula, dos "objetos brillantes" que identificaron como satélites.

"Hay dos objetos brillantes que se encuentran en nuestro camino orbital", indicó el piloto Young, añadiendo: "A mi juicio, no son estrellas. Nos estamos mo-

viendo exactamente en el mismo sentido que ellos".

Poco después el comandante de "Geminis 10" anunciaba: "Los dos objetos han desaparecido, supongo que eran satélites".

La "Geminis 10" entró en su octava órbita a las 5.38 de la madrugada (9.46 GMT).

Los centros de control informan que ambos pilotos están dormidos y que sus corazones laten de 55 a 60 veces por minuto el de Young, y de 48 a 60 el de Collins.

A la 1.58 (5.58 GMT) los motores del "Agena" se hicieron funcionar durante catorce segundos y los dos vehículos —Agena y Geminis— fueron llevados por su impulso a una órbita más alta que las alcanzadas en cualquier otro vuelo espacial anterior, con una altitud máxima de 474 millas (762 kilómetros).

## El Injertado con un Tumor Maligno se Halla a Salvo

CONSTANTINE, Michigan, EE. UU., 19 (France Presse). — Unico superviviente de un intercambio de tumores cancerosos, entre cuatro casos desesperados, Larry Rink, de 21 años de edad, parece hallarse completamente a salvo.

Larry Rink era víctima de un cáncer en los huesos. Después de un cambio de tumores cancerosos con otros tres enfermos, su organismo logró combatir los tumores extraños y eliminar su propio cáncer. Los otros tres enfermos murieron poco después de la experiencia.

# todo en Uotas enwood

En un esfuerzo conjunto de KENWOOD y de sus concesionarios, para que todas las amas de casa gocen de las ventajas de una batidora KENWOOD

## \* Kenwood Chef

LA UNICA BATIDORA VERDADERAMENTE MULTIPLE

**\$1.790**  
MENSUALES

TODOS EN CUOTAS

Con la batidora KENWOOD CHEF y su equipo funcional de 10 accesorios se pueden realizar tareas tan frecuentes y diversas como las de abrir latas, afilar cuchillos, cortar fiambres, pelar papas, preparar embutidos, granizar hielo, fabricar helados, cernir harinas o polvos, hacer purés, amasar pastas, rallar, cortar, rebanar... Y otras, muchas otras cosas habituales en la diaria labor de la cocina. No en balde la KENWOOD CHEF es la UNICA batidora MULTIPLE DEL MUNDO!



## MINOR

\* Kenwood



LA BATIDORA QUE FALTABA

La KENWOOD MINOR es, por definición, una batidora funcional. Reemplaza con ventaja a la mejor licuadora y no tiene rival como trituradora y desintegradora de alimentos. Bate, mezcla, amasa. Retirada de su pedestal la MINOR se convierte en una cómoda batidora manual, utilísima para trabajar sobre recipientes colocados en el fuego.

**\$790**  
MENSUALES

TODOS EN CUOTAS



EN LAS PRINCIPALES CASAS DE ARTICULOS PARA EL HOGAR DE TODO EL PAIS.



# PROFESOR ULTIMADO

## Crónica POLICIAL

### Tras una Disputa lo Atacaron a Cuchilladas

CORRIENTES, 19 (De nuestro corresponsal). — Víctima de una insólita agresión perdió la vida el profesor Manuel López Rodríguez, director de la Escuela Normal y de la Universidad Popular de Mercedes, donde el hecho provocó indignación. El señor López Rodríguez había ocupado hasta ahora una banca en el Concejo Deliberante en representación del Partido Autonomista por la provincia de Corrientes.

#### • Ocurrió en la Ruta

En circunstancias en que el señor López Rodríguez regresaba de Goya en compañía de familiares, a unos 200 metros del paso a nivel existente a la altura de la calle Pujol, advirtió que dos desconocidos estaban parados en medio de la calzada. Hizo sonar la bocina, pero los sujetos no se movieron,

por lo que descendió del rodado y les pidió que le dejaran libre el paso.

Los sujetos le contestaron en forma descomedida y de pronto uno de ellos, sacando de entre sus ropas un cuchillo, lo atacó infiriéndole varias heridas.

Pese a la gravedad de su estado, la víctima logró subir al coche y llegó hasta el Sanatorio Mercedes, de esa

ciudad, donde falleció cuando lo estaban atendiendo.

Tras rápida averiguación, la policía detuvo a los dos sujetos que insultaron al educador. Resultaron ser Ramón Pascua, argentino, de 33 años y Bautista Berreiro, de 24, que estaban obesos. Este último fue el que le infirió las heridas que le produjeron la muerte.

### Iban a Secuestrar a los Traficantes de Cocaína

MUNTEVIDEO, 19 (ANSA). — La policía de esta capital se movilizó rápidamente cuando recibió el informe confidencial, según el cual una poderosa organización se estaba preparando para secuestrar al boliviano Luis González Aguilera y a su compañera uruguaya Graciela Margarita Roveda, para evitar que fueran interrogados por la policía en relación al tráfico de drogas en el Uruguay y en varios países vecinos.

Como se recordará, Luis González Aguilera y su compañera sufrieron graves quemaduras al incendiarse el apartamento en que vivían en el barrio residencial de Malvin, en el cual habían montado un laboratorio para la purificación de cocaína, que luego se encargaban de vender en el mercado local. La policía entró en conocimiento de numerosas informaciones relacionadas con elementos en estrecho contacto con el boliviano y su compañera, que continuaban asistiendo en un sanatorio particular de las quemaduras recibidas.

## EN UN DEPARTAMENTO DE MAR DEL PLATA APARECE MUERTA UNA PAREJA

MAR DEL PLATA, 19 — (De nuestro corresponsal). En el departamento B de la planta baja, en la casa de la calle Colón 1436, fueron hallados los cadáveres de un hombre y una mujer. El portero de la finca,

fue quien, al abrir el departamento, con el propósito de hacer la limpieza, encontró los cuerpos en estado de descomposición.

Avisó a la policía, que se constituyó en el lugar y el médico que examinó los ca-

dáveres indicó que no presentaban señales de violencia, pero aconsejó que se les practique la autopsia. Suponen fundadamente que la muerte de las víctimas se produjo a consecuencia de emanaciones de gas. Se trata de un hombre como de 40 años y una mujer que representa 35. No les encontraron ningún documento de identidad.

#### • Identificados

Esta mañana, las víctimas del accidente fueron identificadas. Se trata de Jaime Muller, argentino, de 30 años y Cecilia N. de Muller, de 24 años.

#### • Le Falló el Arma

Frente al local del partido comunista, instalado en la calle Liniers 1733, de Bernal, estaba el agente Salvador Silva, cuando se le

aproximó un desconocido que usaba una pistola con la que le apuntó.

—Tengo orden de matar un vigilante, dijo. Apretó el percutor pero el arma falló y el policía, rápidamente, se la quitó y lo dominó con un par de puñetazos. Conducido a la comisaría seccional, fue identificado como Francisco Héctor Peralta, argentino, de 33 años, soltero, empleado, domiciliado en Liniers 1800. Se estableció que había estado bebiendo en un bar del barrio, donde, ya alcoholizado, disparó un tiro rompiendo una vidriera. Después intentó hacer fuego nuevamente, pero se le trabó la pistola.

Cuando esta mañana, disipados los efectos de la borrachera, lo interrogaron, dijo que no recordaba nada de lo ocurrido.

#### SOLICITADA

## CON LA HUELGA GENERAL RESPONDEMOS A LA INSOLENCIA EXTRANJERA

La empresa foránea GENERAL MOTORS S. A., no quiere saber nada con el Acuerdo Social solicitado por el nuevo gobierno nacional para sacar al país de su actual estado de crisis y producir un cambio profundo en sus estructuras. Y es lógico: en la medida que la República Argentina alcance un desarrollo industrial independiente y adquiera categoría de Estado Soberano, la GENERAL MOTORS perderá sus privilegios y un mercado apto para cometer toda clase de irregularidades como viene haciendo hasta ahora.

Este pulpo financiero internacional quiere provocar a sus trabajadores oponiéndose a un CONVENIO DIGNO, de acuerdo a la capacidad profesional de los trabajadores argentinos, por todos reconocida. Solo la voracidad insaciable de lucro explica la negativa de esta empresa que obtiene ganancias millonarias a costa de las horas trabajo de cada operario, empleado y técnico de sus plantas.

No es necesario destacar aquí cuál ha sido la conducta seguida por los trabajadores de la GENERAL MOTORS en todo este proceso de provocación por parte de la empresa. Una y otra vez hemos agotado todas las instancias legales y de persuasión. Se ha creído que esta conducta era una manifestación de debilidad. Nada más lejos de la verdad. Los trabajadores mecánicos tal como lo resolvimos en el Plenario Nacional de Delegados,

Comisiones Internas y activistas de todos los establecimientos de la industria automotriz, nos constituimos en una fuerza única y homogénea en SOLIDARIDAD ACTIVA con los compañeros de la GENERAL MOTORS. No hay pues, tal debilidad sino que en todo momento ha existido y existe un absoluto sentido de la responsabilidad hacia la comunidad argentina en esta oportunidad histórica.

Reiteramos lo ya expuesto en ocasión anterior: "Una empresa extranjera, el más poderoso consorcio financiero de la tierra, que no puede alegar problema económico alguno, persiste en una actitud reaccionaria y colonialista". Nosotros en defensa de las fuentes de trabajo, de la dignidad argentina y de la justicia de las reclamaciones salariales, no vacilaremos en luchar hasta el fin y si bien abrimos un compás de espera de 72 horas a pedido de las autoridades gubernamentales, que se cumplió con especial disciplina y organización, hemos visto que la intransigencia reaccionaria de la insolente empresa extranjera solo aspira a quebrar la solidaridad y unidad de los trabajadores mecánicos.

Visto que no se nos deja otra alternativa que la de la lucha hasta sus últimas consecuencias, la COMISION DIRECTIVA DEL SINDICATO DE MECANICOS Y AFINES DEL TRANSPORTE AUTOMOTOR

### RESUELVE

- 1º) Felicitar a los compañeros de la GENERAL MOTORS por la disciplina y responsabilidad demostrada en todo el proceso de este conflicto;
- 2º) Declarar el ESTADO DE ASAMBLEA PERMANENTE al Cuerpo de Comisiones Internas, Delegados y activistas de todos los establecimientos de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires;
- 3º) Disponer la HUELGA GENERAL de todos los trabajadores de la GENERAL MOTORS, por el término de 48 hs. a partir del día MARTES 19 del corriente mes;
- 4º) Proclamar la HUELGA GENERAL por 24 hs. de todos los trabajadores de la industria automotriz de todos los establecimientos de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires, en SOLIDARIDAD ACTIVA con los compañeros de la GENERAL MOTORS que tendrá principio de ejecución a la 0 hora del día MIÉRCOLES 20 del cte.

COMISION DIRECTIVA NACIONAL  
SINDICATO DE MECANICOS Y AFINES  
DEL TRANSPORTE AUTOMOTOR

### Por Conjurar el Frío Fallecen 4 Personas

ANDOCOLLO, Neuquén, 19, (De nuestro corresponsal). La intensa ola de frío que se registra actualmente en la zona norte de esta provincia ha tenido trágicas consecuencias. Una información recibida, desde Las Ovejas, informó que en el paraje Invernada Vieja, a unos 80 kilómetros al noroeste de esta localidad, habían fallecido cuatro hijos del poblador Victoriano Pehúen y que éste y los restantes integrantes de la familia, cuyo total de miembros y demás datos se ignoran, se hallan en grave estado, debido a las emanaciones del gas producido por la leña que arde en la modesta vivienda a los efectos de conjurar el fuerte frío reinante. El comisario de Andocollo y el doctor Lorenzo Lores se trasladaron en una ambulancia hasta Las Ovejas. Pero no pudieron llegar en razón de la nieve acumulada en el camino, debiendo cambiar el automóvil por caballos con los cuales pudieron arribar a Invernada Vieja. La comisión, según se informó, dejó fuera de peligro a la familia Pehúen y sus restantes hijos, quedando confirmado que los muertos fueron cuatro, todos menores.

### ROBABA Y VENDIA A PRECIO DE FABRICA

Fue detenida por policías de la seccional de Berazategui María Delia Prieto de Zabala, domiciliada en el camino General Belgrano N° 618 de Ranelagh. La vigilaban a raíz de que ofreció en venta textiles a menos de su valor y finalmente comprobaron que los sustraía en el establecimiento Pravia S. A., de la calle Palpa 3681 de la Capital Federal, donde estaba empleada. Le secuestraron en su casa mercaderías por valor de 200.000 pesos.

### MARSAL

AHORA EL MEJOR  
CREDITO DEL MUNDO  
NECESITA  
CORREDORES/AS

Para la venta a crédito y sin anticipo de sastrería, bonetería, confecciones, joyería, relojería, radios y otros artículos, en un nuevo y original sistema por el cual la compra puede resultarles gratis al cliente. Pago de comisión inmediata ATACUCHO 95

### CUMPLEAÑOS?

el mejor  
REGALO  
un calentador



BRAM-METAL

PRACTICO  
SEGURO  
ECONOMICO

...Y SIRVE COMO ESTUFA



# VILLA, ROBO BARRAS DE ORO

## Se las Quitó a Otra Banda de Delincuentes

Funcionarios de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones prosiguen trabajando en la pesquisa relacionada con las actividades del conocido delincuente Ernesto Carlos Villa (a) Villita, quien, como informamos en ediciones anteriores, resultó muerto al enfrentarse a una comisión policial en el barrio de Flores. El juez de instrucción, que actúa en el caso, dispuso que el suboficial que lo mató quedara en libertad sin que se le siguiera proceso, ya que procedió en legítima defensa, según se desprende de las actuaciones sumariales.

"Villita", siguiendo su vieja actividad, se dedicaba a asaltar a contrabandistas y ladrones cometiendo lo que en la jerga policial se conoce por "mejicanada". Hace pocos días, informamos ampliamente acerca de la captura de una banda que se dedicaba a atracar joyerías y que fundía el oro

procedente de las alhajas robadas.

Después de uno de los golpes más importantes, que les produjo más de dos millones de pesos, los ladrones fueron a su vez robados por otros y de acuerdo con las declaraciones de los mismos, habría sido Villa con sus pistoleros el que los despojó de las barras de oro.

Para tratar de recuperarlas, interrogaron a la cantante brasileña Ceumar Ríos detenida ayer en su departamento de la calle Azcuénaga 1391, donde convivía

con el pistolero. Esta negó tener conocimiento de las actividades de su amigo, al que creía poderoso comerciante.

Según se estableció, Villa pagaba el alquiler y costeara todos sus gastos. Le había regalado un auto y casi a diario le enviaba flores y otros obsequios.

Trascendió que han sido llamados a declarar varios damnificados, entre ellos, uno muy conocido en el ambiente del turf, al que asaltó hace tiempo cuando se retiraba del hipódromo.



EN LIBERTAD. La cancionista brasileña Ceumar Ríos, que fue puesta en libertad anoche por disposición del juez.

## LA SADAIC DENUNCIA UNA GRAVE MANIOBRA

Por expreso pedido del actual interventor en SADAIC, señor Ramón Carlos Jueguen, acaba de ser nombrado un investigador, quien deberá expedirse ulteriormente con respecto a la serie de acusaciones formuladas contra el mencionado funcionario.

Al respecto, el propio interesado nos hizo llegar la fotocopia de una certificación expedida por el Juzgado Nacional de primera Instancia en lo Penal de Instrucción N° 13, Secretaría N° 140, que dice así: "Certifico en cuanto ha lugar por derecho que Ramón Carlos Alberto Jueguen no se encuentra procesado en la causa N° 3451, en la que se encuentra querrellado, hasta la fecha".

En una nota adjunta, suscripta por diez miembros de SADAIC, se expresa, con relación a este "affaire", que "lo que interesa es determinar con precisión los hechos que impulsaron a ciertos editores a la idea de impedir que los señores Jueguen, Cástulo Castillo y Emilio Fuster viajaran a participar del Congreso de Praga (sobre derecho autoral). Algunos entes editoriales —afirmase— reciben del ex-

tranjero pagos (en dólares) por la cesión de obras de nuestro repertorio, que no denuncian a SADAIC y, por lo tanto, nuestro asociado no cobra".

Se agrega que "editores, especialmente norteamericanos, colocan en sus catálogos obras del repertorio argentino y ante su sola presentación cobran las regalías fonomecánicas en la mayor parte de las compañías grabadoras de Latinoamérica. Dichos dineros no son girados a SADAIC".

Subrayan al mismo tiempo que "por presiones efectuadas en diversas sociedades autorales pretenden que por el solo hecho de mencionar una determinada obra extranjera en un catálogo se les permita cobrar el 50 por ciento de todo lo que se recaude, en lugar del 25 por ciento como es en la actualidad".

Se advierte que, de ser ciertos estos cargos, estarían en danza sumas varias veces millonarias. Al respecto se indicaba ayer en sectores allegados a SADAIC que "con el nombramiento del investigador se cancela toda chance de esas editoriales y, por el contrario, se fortalecerá la defensa de los intereses de los asociados".

## TRES MUERTOS FUE EL SALDO DE UN CHOQUE DE AUTOS

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — En la ruta nacional número 8, a la altura del kilómetro 472, en jurisdicción de Camals, ocurrió un grave accidente del tránsito que dejó como saldo tres muertos y varios heridos.

El auto chapa 12.902 de Mendoza, conducido por Agustín Torres, argentino, de 62 años, domiciliado en la calle Perú 60 de esa ciudad, a quien acompañaba su esposa Rosa Trever, circulaba a regular velocidad cuando, al llegar al lugar indicado, chocó con gran violencia con el automóvil chapa número 125.389 de la Capital Federal que avanzaba en sentido contrario, a cargo del señor Mauricio Pietracoski, argentino, de 39 años, domiciliado en Boulogne Sur Mer 279 con quien viajaban su esposa, Avelina Hiver, argentina, de 33 años, y sus hijos Gabriel y Marcela, de 8 y 11 años, respectivamente. Como consecuencia de la colisión, los esposos Torres y el señor Pietracoski murieron en forma instantánea y resultaron con heridas graves la esposa de este último y sus hijos, que fueron internados.

## MENORES INTEGRABAN UNA GAVILLA DE PISTOLEROS

La policía de la seccional primera de Avellaneda, tras una serie de indagaciones, localizó a los integrantes de una banda de audaces delincuentes cuyas edades oscilan entre 16 y 17 años y que confesaron su participación en numerosos delitos contra la propiedad.

El primero en caer fue un muchacho de 17 años, quien refirió que con dos de 16 y otro de su misma edad, se habían constituido en banda y cometieron atracos tanto

en la Capital Federal como en localidades del Gran Buenos Aires.

Comenzaron atracando al conductor de un automóvil de alquiler en el barrio de Mataderos despojándolo de dinero y el rodado. Con ese coche se trasladaron a Avellaneda, donde cometieron una serie de asaltos a parejas y transeúntes. En una sola noche reunieron 50.000 pesos. Luego siguieron delinquiendo. Las autoridades buscan a los prófugos.

## CAPTURAN A DELINCUENTES EN LANUS Y LOMAS

Desde hace tres meses en Lomas de Zamora venían registrándose, casi a diario, robos en comercios y casas de familia que quedaban solas. La policía de la seccional primera, a las órdenes del comisario Barsamian, inició averiguaciones con el fin de identificar y detener a los autores.

Finalmente sorprendieron a un sospechoso, que una vez sometido a interrogatorios confesó su participación en los hechos que se investigaban y proporcionó la filiación de sus compañeros, que no tardaron en ser apresados.

Se trata de Ricardo Feruglio, Jesús Lijan, Raúl Eduardo Rojas, José Gómez y José Alejandro Laurito, todos ellos con frondoso prontuario en la sección Robos y Hurtos. Sometidos a interrogatorios y careos, confesaron haberse apoderado preferentemente de artículos de primera

necesidad por valor de más de un millón de pesos.

### • Caen Otros Cuatro

Por su parte, la brigada de Investigaciones de Quilmes, logró también la captura de cuatro peligrosos profesionales del delito. Una comisión a las órdenes del subcomisario Rodríguez, realizaba una de sus habituales recorridos, cuando al llegar a Bernal, en la avenida Dardo Rocha, advirtieron que cuatro sospechosos viajaban en el auto de alquiler, chapa 17966 de la Capital. Le dieron alcance en el puente de Sarandí y como llevaban revólveres y una pistola calibre 46 fueron llevados al local de la brigada.

Allí los identificaron como Osvaldo Roque Barbeito, argentino, de 33 años, chofer, domiciliado en Hernandarias 1410 de la Capital; Edgardo José Barreiro, de 25 años, argentino, domiciliado en Azcuénaga 84 de Turdera; Guiller-

mo Tayra (a) "El Turco", de 38 años, comerciante, igual domicilio que el anterior y Mauricio Caganovitz de 30 años, con domicilio en Matanza.

Confesaron que, desde tiempo atrás, integraban una banda con Anibal Girardi (a) El Viejo Anibal. Ernesto Raúl Rodríguez y otro apodado El Petiso. Cometieron numerosos asaltos tanto en la capital como en localidades del Gran Buenos Aires. Despojaron a comerciantes, cobradores y repartidores; atracaron también varios hoteles y despojaron a conductores de autos de alquiler, utilizando esos rodados para sus andanzas. Les secuestraron el auto en que viajaban, robado en un asalto, y otro que sustrajeron en Mar del Plata a Alberto Eugenio Camet. Se siguen las averiguaciones para aclarar todos esos delitos.

## JOCKEY CLUB

### ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA

#### CONVOCATORIA

De acuerdo con lo dispuesto por los Arts. 5° y 7° del Estatuto, y por resolución de la Comisión Directiva del día 7 del corriente, se convoca a los señores socios del Jockey Club a Asamblea General Extraordinaria para el 20 del mismo mes, a las 17, la que se celebrará en el Plaza Hotel, sito en la calle Florida 1005.

#### ORDEN DEL DIA

- 1°) Consideración del boleto de compra del edificio para la nueva sede social, ubicado en la Avda. Alvear 1345
- 2°) Consideración del boleto de compra del inmueble que ocupa la Bodega, sito en la calle Caseros 449/61.
- 3°) Autorización para la venta de los terrenos de Florida, en remate público, licitación, venta particular en lotes o en block (ad-corpus).
- 4°) Autorización a la Comisión Directiva para la venta de bienes raíces, empréstitos, hipotecas, emisión de obligaciones y cualquier otra operación de crédito y, en caso de insuficiencia, solicitar una contribución extraordinaria de los señores socios en la medida necesaria, para cubrir el déficit financiero de la adquisición del edificio referido en el punto 1°.
- 5°) Designar dos señores socios para aprobar y firmar el acta de la Asamblea.

BUENOS AIRES, julio de 1966

Agustín S. Roca

Secretario General

ARTICULO 8° DEL ESTATUTO "La Asamblea General se considerará en quórum a las 17 horas con la presencia de la quinta parte de los socios activos. Si a esa hora no estuviera presente ese número, la Asamblea quedará constituida con el número de socios presentes a las 18 horas. Las citaciones se harán por la prensa durante tres días y con transcripción del presente artículo. Una de las publicaciones deberá hacerse en el "Boletín Oficial de la Nación."



ESTA PERDIDA. Esta anciana, que dijo llamarse Filomena Anunciada Olimpia Coppola, fue hallada extraviada en la calle Gavilán y Morín. No recuerda su domicilio. Quedó alojada en la seccional cincuenta.

Fricciones que estimulan la circulación y calman el

## DOLOR y malestar de las PIERNAS

Si tiene dolores en las piernas, espalda o cintura, hágase unas fricciones con Aceite Esmeralda Moone y verá qué pronto se siente mejor. El Aceite Esmeralda Moone es un potente linimento penetrante que estimula la circulación. En cada fricción solo se usan unas gotas y por lo tanto, un frasco dura mucho tiempo. Pida Aceite Esmeralda Moone en la farmacia.

Corte por el contorno

## LEGISLACION EN SINTESIS

### LEY 11729

#### RETROACTIVIDAD

La ley 16.881 ha establecido que los nuevos montos de indemnización por despido rigen con retroactividad al 15 de setiembre de 1965. Esto quiere decir que un trabajador que ha sido despedido en el lapso que va desde el 15 de setiembre hasta el 28 de mayo, fecha de promulgación de la ley, tiene derecho a cobrar la indemnización de acuerdo a las nuevas disposiciones legales. En algunas revistas especializadas se ha sostenido el criterio de que tal disposición es inconstitucional.

El Dr. D'Heis, Juez de los Tribunales del Trabajo de la Cap. Fed., en reciente fallo acaba de resolver el primer caso jurídico planteado.

Entre otras cosas manifiesta: "Que la ley 16.881 es de orden público, ya que constituye la reforma de la ley 11.729, que regula las relaciones laborales, principal puntal de la defensa del trabajador, por lo cual su aplicación con efecto a hechos anteriores a su promulgación, no puede ser considerada como atentatoria contra nuestra Carta Magna, en virtud de lo cual cabe declarar la cuestión resuelta en favor de la constitucionalidad de la ley".

ESTUDIO LUIS B. CERRUTTI COSTA

DESPIDOS - FALTAS DE PAGO

ASUNTOS DE TRABAJO

HORARIO: 10 A 11,30 Y 16,30 A 20 HS.

BARTOLOME MITRE 1767





# ALALC: REPLANTEO DE

Se Conocerán Hoy Nuevos Nombres de Mand

## UN ASALTO MILLONARIO

Roban casi 10 millones de pesos. • Dos sujetos se bastaron para perpetrar el fabuloso atraco. • Los delincuentes actuaron con una tranquilidad y audacia pasmosas. • Una oficina misteriosa. • Extraño mutismo de la firma damnificada.

Dos individuos jóvenes y bien vestidos se llevaron la suma de 9.650.000 pesos, luego de amenazar con armas de fuego a dos empleados de una firma que opera en cambios y en la Bolsa. Los individuos actuaron con una sangre fría y una "limpieza" extraordinarias. El atraco ocurrió en pleno centro. La policía realiza intensa labor para dar con el dúo de atracadores. El hecho ocurrió en las primeras horas de esta tarde, a las 14.15.

### • De Regreso

A la hora más arriba indicada, los señores Rafael Tabah y Reinaldo Bell, de la firma "Keneth Bell", dedicada a la actividad que dejamos consignada, regresaban desde la casa central del Banco de Londres a la sede de dicha firma, con oficina número 710, en el séptimo piso del edificio ubicado en la calle Reconquista 379, de esta capital.

Los señores Tabah y Bell acababan de retirar de la institución bancaria citada, la suma de 9.650.000 pesos, destinados a las operaciones que cumple la firma de referencia en la esfera de sus actividades.

Fue en esas circunstancias en que se encontraban ya dentro del edificio, en la planta baja, cuando los dos individuos aludidos se les acercaron y junto al ascensor los encañonaron decididamente con armas de fuego, exigiéndoles la entrega

del dinero, bajo amenaza de muerte. Las víctimas entregaron la millonaria suma, rápidamente. Los maleantes acababan así, de perpetrar uno de los robos más fabulosos de los últimos años.

Los individuos, se manejan como verdaderos artifices del delito. Ni un tiro. Nada de sangre. Rapidez y eficiencia, parece haber sido su consigna. Y astucia. Cometido el atraco, el dúo empujó a sus víctimas hacia el ascensor que es automático. Cerraron sus puertas y la caja metálica empezó a ascender, mientras ellos tomaban las de villadiego.

Poco después pudimos saber que en el momento del atraco se encontraba presente en la planta baja, el portero del edificio, señor Héctor Chávez, quien corroboró las circunstancias del hecho.

Un detalle para consignar: ni los dos asaltados, ni los directivos de la firma quisieron suministrar ninguna clase de información al respecto, encerrándose en un extraño mutismo... Y además trataron en forma considerada al periodismo, como si fueran los hombres de prensa los culpables del atraco, y no la firma misma que, de acuerdo a lo consignado en esta crónica, deja al albur y la indefección de dos empleados una suma de dinero tan fabulosa.

Miembros de la Asociación Productores de Frutas y Hortalizas dejaron esta mañana en la mesa de entradas de la Presidencia de la Nación, una nota dirigida al teniente general Juan Carlos Onganía, señalando que existe actual-

Señalase en la nota, que estimaciones realizadas sobre el estado de cultivo, permiten anticipar un aumento superior de un 80 por ciento a las producciones de años anteriores, para los meses de agosto a noviembre próximo. Por tales circunstancias y por saberse con suficiente anticipación que el consumo nacional va a estar abastecido con exceso, la Asociación informa al Presidente, que resultará perjudicial a los intereses del país, permitir el ingreso de producciones similares de otros países, especialmente de la zona de la ALALC.

Señalase asimismo que facilitar nuevamente su ingreso significaría desalentar la producción nacional. Tras señalar que es materia de muy seria preocupación para los productores, la continua importación de bananas de Paraguay y Bolivia, la nota termina solicitando al Presidente de la Nación, la urgente necesidad de un replanteo total en la política nacional en materia agraria, dentro del seno de la ALALC adoptando medidas en salvaguardia de la producción.

tando medidas en salvaguardia de la producción.

### • Recurso Denegado

La Corte Suprema de Justicia desestimó el recurso de queja interpuesto por el apoderado del Partido Comunista, contra la resolución del juez electoral subrogante, doctor Luis M. Rodríguez, que denegó la personería jurídica política de la citada agrupación. En sus considerandos sostiene el alto tribunal, que las disposiciones contenidas en la ley 16.894, han determinado la desaparición de la finalidad práctica de todas las causas judiciales relativas al reconocimiento de la personalidad de los partidos. Por lo tanto —continúa— habiéndose convertido en abstractas las cuestiones debatidas en las actuaciones principales, no corresponde pronunciamiento alguno de la Corte Suprema, por lo cual se desestima el recurso deducido.

Solo dos designaciones de gobernadores

mente una extraordinaria berenjenas, provenientes de un replanteo de la política

se conocieron anoche: un militarino, respectivamente, para Formosa y Tucumán. Volvió a derogar la secuencia, el anuncio general de apertura de esos importantes cargos de gobernadores que —según no sería completa. El doctor Martínez Paz dijo que en la fecha no se conocerse otras designaciones, o más, si tenemos suerte. Los ahora son el coronel Augusto Sosa Laprida, para Formosa, y mirante José María Guzmán del Fuego. Este último revistió de retiro y el primero pasará a igual estado. El ministro fue sobre este particular, ya que se que no se designaría a militares. El doctor Martínez Paz conoce, pero entiendo que si no, se va a retirar, de acuerdo a samiento presidencial en la ma

## BUSQUEDA DEL AVION PERDIDO

MENDOZA, 19 (De nuestro corresponsal). — Con mayor intensidad que en los días anteriores se reanuda esta mañana los patrullajes aéreos sobre la cordillera de Los Andes. Especialmente sobre la zona del paso el "Planchón", en el departamento de Malargüe a unos 350 kilómetros al sur de esta capital. Se trata de localizar al avión "Curtis C-46", de matrícula colombiana, desaparecido el lunes 11 del corriente en viaje a Buenos Aires, desde el aeródromo de Los Cerrillos, desde donde había partido pocos minutos antes. Exactamente cada 55 minutos se reiteran las emisiones de auxilio en sistema morse en la banda de 500 kilociclos, presumiblemente propagadas por los equipos automáticos de la máquina accidentada.

Los mensajes fueron captados por radioaficionados chilenos y comprobados por las patrullas de rastreo aéreo de Mendoza. La tragedia pudo haber ocurrido en el área de influencia del radiofaro Malargüe, al sudoeste de esta provincia cuyana. Uno de los pilotos afectados al operativo de rescate y salvamento, declaró que matemáticamente cada 55 minutos se escucha el SOS, que ubicaría el aparato entre los 35 grados 52 minutos sur y 71 grados 4 minutos oeste.

En conocimiento de esos antecedentes, una patrulla de gendarmería perteneciente al comando de la agrupación doce, inició la marcha hacia la zona. Sin embargo, un riguroso temporal de nieve y viento dificultó ostensiblemente el avance de la patrulla de exploración. También en San Carlos de Bariloche volvieron a captarse esta madrugada señales de pedido de auxilio del avión colombiano extraviado en la cordillera de los Andes. El Radio Club de esta ciudad informó que las emisiones fueron captadas por un radioaficionado chileno

## LA VIDA COMIENZA MAÑANA: A LOS 80 NUEVO BACHILLER

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — A los ochenta años se recibió de bachiller y ahora piensa seguir sus estudios en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad local.

Tomás Rodríguez Fernández, español, de 80 años, decidió finalizar los estudios que los deslices de una juventud caprichosa y prolongada, lo habían hecho abandonar.

Gracias a la ayuda de algunos compatriotas y del consulado español, finalizó sus estudios de bachiller en un instituto de enseñanza privada. Ahora seguirá estudiando para doctorarse, seguro que la contracción al estudio no podrá ser distraída por ninguna preocupación mundana. El flamante bachiller ha recibido los plácemes de sus compañeros y amigos por este galardón.

## LA UNIV EL GOBI

Tal como estaba anunciado, el 17 se concretará la audiencia con el doctor Enrique Paz, que habían solicitado las las Universidades Nacionales.

En la oportunidad, y según se anticipó, se tratará de acordar con el ministro problemas con el presupuesto universitario asuntos de interés capital para desempeño de las altas casas. Existe una marcada expectativa de reunión.

### • Subsecretario de S. I.

Mañana, a las 16, el Ministerio de Interior, doctor Enrique Paz, pondrá en posesión al nuevo Subsecretario de la Presidencia, doctor Ezequiel Hemberg, anunciado hoy, a las 13, el Secretario de Prensa de la Presidencia, coronel Luis Máximo Premoli, que "cuando se ponga en Ley de Ministerios, la cartera Pública se convertirá en Secretario de Estado, permaneciendo de ese Departamento de Estado

## DOLAR: EN DESCENSO

A un peso con diez centavos menos que su cierre de ayer —que fue de \$ 204,80—, se cotizó hoy el dólar estadounidense en el Mercado Unico de Cambios. Las demás monedas extranjeras alcanzaron los siguientes valores:

Libra Esterlina	\$ 567,65
Dólar Estadounidense	203,70
Francos Franceses	4,157,50
Liras	32,67
Pesetas	341,05
Marcos	5,106,75
Florines	5,654,70
Francos Belgas	409,65
Francos Suizos	4,719,75
Pesos Mexicanos	1,361,65
Pesos Uruguayos	325,90
Escudos	713,95
Coronas Danesas	2,943,45
Coronas Noruegas	2,847,75
Coronas Suecas	3,945,65
Chelines Austríacos	780,35

MERCADO PARALELO: Transf.: Comp. \$ 225.— Vend. \$ 226,50. Billetes: Comp. \$ 227.— Vend. \$ 228,50.

## UN TORO HIRIO AL "CORDOBES"

PARIS, 19 (EFE). — "El Cordobés" ha sido herido esta tarde, en la plaza de toros de Mont Demarsan. La herida, de 15 centímetros, en la pantorrilla, ha sido calificada de grave. "El Cordobés" fue transportado al hospital de Mont de Marsan, donde sufrió una intervención quirúrgica.

## LA EXTIRPACION DE MED VIEJA CONOCIDA DE MEDIC

Cuando terminamos de leer un cable de Omaha, Nebraska, de acuerdo con el cual un hombre de esa ciudad norteamericana —"Ernest Coe", para la ficha médica hospitalaria— "ha logrado la posibilidad de una vida relativamente normal" con solo la mitad del cerebro, que publicamos integramente en nuestras ediciones de ayer, nos pusimos en contacto con el doctor Raúl Matera, no tanto para encarecerle su opinión, sino más bien con el propósito de que nos ilustrara sobre el extraordinario caso. Nuestro eminente neurocirujano no se sorprendió mucho ante lo que nosotros considerábamos la revelación sensacional de una hazaña científica. Nos escuchó con su natural predisposición al requerimiento periodístico y luego contestó: "Si, muy interesante; pero, desde luego, esto no es absolutamente nuevo. Aquí, en la Argentina, se ha practicado con éxito esa intervención en varias ocasiones". Quedamos estupefactos. Pedimos más detalles y chocamos con la inesperada reticencia del doctor Matera, a quien convencimos finalmente de que estábamos en el deber periodístico de informar a nuestros lectores del evento científico, sin omitir las experiencias argentinas. Ese es el origen de estas notas que CRONICA ofrece a sus lectores. Pretenden poner en evidencia dos cosas importantes: la ratificación reconfortante de la capacidad científica argentina y la modestia admirable de nuestros grandes médicos, adversos a toda idea sensacionalista, que suelen terminar por "matar" de ilusión a muchos desesperados pacientes que juzgan estas cosas sin el rigor que exige la ciencia verdadera.

Matera ha tenido la gentileza de ponernos en contacto con el material científico probatorio de que "varios pacientes, operados y controlados muchos años después, han evolucionado favorablemente. —Añadiendo—: Pueden observar que de los cinco casos, tres pacientes han sido totalmente rehabilitados, y dos de ellos son personas absolutamente normales, desde el punto de vista psíquico".

En realidad, "La Semana Médica" publicó, en

diciembre de 1963, el trabajo titulado "ferectomía", de los doctores Raúl Matera y M. Castro, de que valemos ahora otros. Hace, pues, dos años y medio que el médico-científico argentino está en el momento de las experiencias, pero datan de trece años atrás las intervenciones mismas fueron realizadas en 1953, solo que a nadie ha ocurrido aquí —y menos a nuestros colegas científicos Matera y Castro— lanzarles publicidad sensacional, acaso por grave y emocionante reflexión que Matera hace al cronista: "Ya que usted me somete al deber de hablar sobre este aspecto de nuestra, creo una vez más necesario hacer aclaraciones, para que no se sorprenda a la nión pública, y aún a la opinión médica, si los argentinos no hubiéramos emprendido terreno de la cirugía, como también en otros, todos los adelantos que hacen a las tivas disciplinas".

—Se trata de intervenciones —continúa— que ya habían sido practicadas, con nuestra bibliografía, que a su pedido ponga alcance, por Zollinger, en 1935, y también Rowe, Gross, y otros, aunque en los dos con resultados inciertos. Si bien nuestra tica es la más completa entre las publi otros cirujanos, como los doctores Perino, tino, Christensen y Carrea, han realizado éxito este tipo de intervención, en niños, en adultos.

Ya nuestro entrevistado se ha despedido su dedicación cotidiana y sin abandonar su sonrisa que le es habitual, y que hace de suerte de imagen del optimismo y la confianza hacia los interiores de su clínica. Pero y sus colaboradores añaden aún que las operaciones están registradas en filmes en colores, tituyendo esas documentales un material cioso y de valor superlativo, que el doctora pone, desde luego, a disposición de y estudiantes.

El cable, fechado en Omaha, Nebraska,

## NUEVA DETONACION ATOMICA FRANCESA EN EL PACIFICO

PARIS, 19 (France Presse). — Con la segunda explosión atómica en el Océano Pacífico, Francia experimentó hoy por primera vez la técnica de lanzamiento de un artefacto nuclear.

Mientras que el 2 de junio pasado la explosión se había realizado en tierra, esta vez la bomba fue largada desde un avión y la explosión tuvo lugar en la baja atmósfera.

El experimento se llevó

a cabo a las 5.05 horas locales (15.05 hora GMT) al alba, sobre el Atolón de Moruroa.

Así concluye la primera serie de pruebas atómicas con bombas A de potencia inferior a 100 kilotoneladas. En este caso como en el anterior, se trató de una bomba a fisión de plutonio.

En el primer experimento se habló de 18 kilotoneladas de potencia. Esa explosión, del 2 de julio pasado, estaba destinada, según las

autoridades militares, a permitir la verificación de los cálculos relativos a la zona de precipitaciones radiactivas, con arreglo a las indicaciones meteorológicas y a las características de la explosión.

Esta vez se trataba de un verdadero ejercicio. Ahora se encaran otras dos series de explosiones. Una debe verificarse en el mes de agosto, con artefactos de igual potencia pero utilizados en otras condiciones.



# LA POLITICA AGRARIA

## Intervenciones Provinciales

La tarde de tomates, pimientos, chauchas y papa, Jujuy y Tucumán. Piden soluciones haciendo nacional en materia agropecuaria de la ALALC.

También se preguntó al titular del Interior si se mantenía lo anunciado en otra oportunidad, en el sentido que se nombraría a personas civiles en la mayoría de las provincias. Respondió el ministro que "no hay criterio uniforme, resultando las designaciones del análisis de la situación en cada caso y de las posibilidades humanas".

Anoche se decía en la Casa de Gobierno que se han ofrecido (y aceptado) varias gobernaciones a civiles representativas en sus respectivas provincias. No obstante, se habría preferido anunciar antes los nombramientos militares, hasta completar la nómina de los civiles con "un adecuado equilibrio". Hasta el momento hay tres gobernadores designados y los tres son de origen castrense, según se sabe. Además de los dos cuyos nombres se conocieron anoche, el general Imaz en la provincia de Buenos Aires.

## UNIVERSIDAD ANTE EL GOBIERNO: REUNION

Por otra parte, anunció que esta tarde pondrá en posesión del cargo al nuevo Administrador General de Emisoras Comerciales y T.V., mayor (R) Héctor Hiram Vila.

### • Patrón Costa

SALTA, 19 (De nuestro corresponsal). — Una de las personas que al parecer contaban con mayores posibilidades para ocupar la gobernación de esta provincia, ha quedado definitivamente descartada. Se trata del doctor Eduardo Patrón Costa, que por propia decisión, y según lo hace saber en un comunicado, "no he aspirado a tal designación y por ende, si antes no aspiré, hoy no acepto ser considerado como posible candidato a tal función".

El señor Patrón Costa señala en otra parte de su declaración que, "creo que hay otros hombres con mejores condiciones y sin las responsabilidades de mis actuales obligaciones empresarias para el cargo", destacando que "desde hace ya demasiados días circula el rumor, confirmado por la versión y originado en la falta de información, de que sería nombrado gobernador de la provincia".

## EL CEREBRO, ES DE LOS ARGENTINOS

señala que a siete meses de la operación de "Ernest Coe", el doctor Aaron Smith declaró que el paciente demostró que "algunos de los tradicionales y rígidos conceptos de los libros de texto están equivocados, pues cualquiera de los hemisferios cerebrales (derecho e izquierdo) pueden hacer mucho más de lo que nosotros pensamos". Los doctores Matera y Castro presentan su trabajo original, "Hemisferectomías", con estas palabras:

"Al someter a la consideración de los colegas el presente trabajo, lo hacemos con el espíritu, no de exponer un axioma novedoso, sino con el deseo de aportar nuestra experiencia en un tema que aún hoy (1963) no encuadra con absoluta certeza en la unanimidad de criterio de los especialistas neurocirujanos. Nuestro aporte en la emergencia lo constituyen cinco enfermos que, metódicamente estudiados, condicionaron la conclusión terapéutica de la exéresis quirúrgica. En todos los casos, los mismos presentaron la correspondiente triada sintomática que más adelante veremos constituye la condición sine qua non (indispensable) de indicación de la hemisferectomía", es decir, de la extirpación de "medio cerebro", tal como lo ha hecho el doctor Aaron Smith en Estados Unidos.

De esas cinco operaciones, practicadas en Buenos Aires hace trece años, y expuestas científicamente por Matera y Castro, y de sus resultados, hablaremos en nuestra nota de mañana. Con ello vamos a dilucidar una tremenda duda del doctor Smith, que afirmó: "La longevidad del paciente (esto es, que "Ernest Coe" sobreviva por más tiempo), es de suma importancia, pues otros pacientes no sobrevivieron lo suficiente como para indicar las posibilidades de la operación".

### MANANA:

"EN LA ARGENTINA VIVEN CINCO PERSONAS CON MEDIO CEREBRO"

## FIRME LINEA INTERNACIONAL

SANTIAGO DE CHILE, 19 (EFE).

— El cambio político en nada varía la tradicional política exterior de Argentina, de respeto a los compromisos y acuerdos internacionales, declaró en esta capital el embajador argentino, Horacio Guaglianone. El diplomático estuvo veinte días en Buenos Aires, oportunidad en que conoció directamente las circunstancias que determinaron la iniciación del nuevo régimen del teniente general Juan Carlos Onganía. Hoy el señor Guaglianone reinició oficialmente sus actividades diplomáticas en esta capital.

Afirmó el embajador argentino que el gobierno de su país está en un período de construcción, por lo cual no se ha adentrado en los detalles específicos de los diferentes problemas, aun de los internos. Añadió que el gobierno argentino no ha hecho variar

sus disposiciones de amistad y de relaciones hacia Chile y está muy interesado en el acercamiento con los chilenos.

Luego, el embajador Horacio Guaglianone recordó la declaración sobre política internacional formulada por el canciller de su país, Costa Méndez, en la cual se mantienen todas las líneas anteriores de la política internacional de Argentina.

### • Posición Uruguay

MONTEVIDEO, 19 (Associated Press).

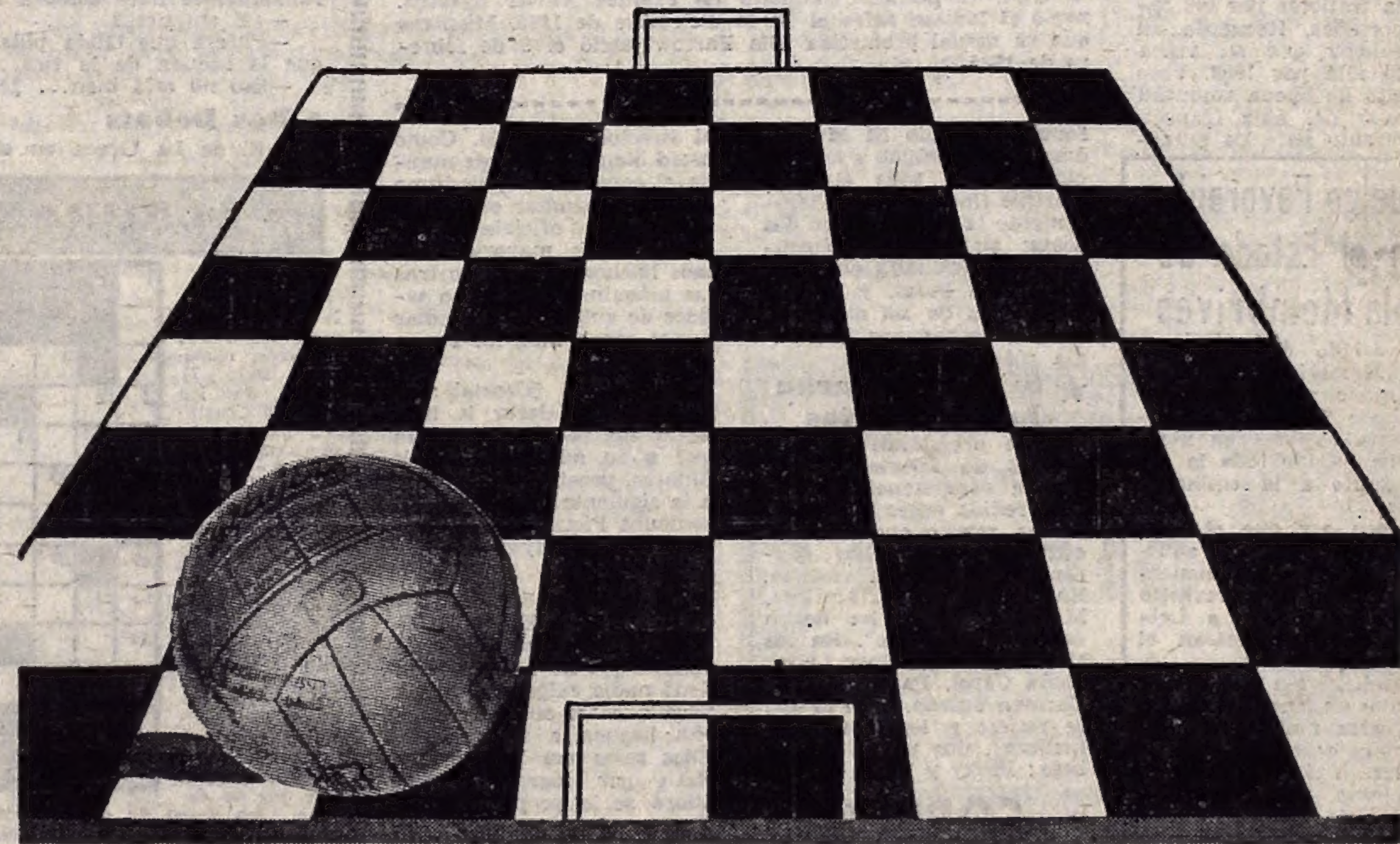
— El gobierno examinará mañana la posibilidad de apoyar a la Argentina para que realice en Buenos Aires la proyectada conferencia extraordinaria de cancilleres americanos, convocada por la Organización de Estados Americanos para el 29 de agosto próximo.

En la Cancillería dijo un vocero que

el ministro Luis Vidal Zaglio someterá a consideración del Consejo de Gobierno mañana una solicitud argentina manteniendo a la capital argentina como sede de la reunión. El mismo vocero indicó que "hay ambiente favorable" para respaldar a la Argentina.

Esta conferencia es continuación de la realizada el año pasado en Río de Janeiro, para encarar la reestructuración del sistema interamericano mediante la reforma de la carta de la OEA.

La reunión de expertos de la OEA, celebrada anteriormente en la ciudad de Panamá, proyectó cambios, y dicho trabajo deberá ser estudiado en la conferencia de cancilleres. Los últimos informes extraoficiales recibidos aquí, indicaron que de no realizarse en Buenos Aires, esa reunión se llevaría a cabo en Washington o Lima. Ello se debe a que Venezuela rechazó el pedido de reconocimiento del nuevo gobierno argentino.



## Una cancha para jugar ajedrez

Fútbol-ajedrez. Planes estrictos para cada jugada. Hoy, desde la comodidad de TEVEDOS, el estilo ruso en el MUNDIAL. El programa de esta noche comienza a las

19 horas: CHILE - COREA DEL NORTE  
21 horas: RUSIA - ITALIA

...Y a las 17, como todas las tardes de Lunes a Viernes, todo el encanto de FEMINISIMA y Pinky.



¡La imagen más óptima!



# LEORAMA

por  
**LEO VANES**

- ★ LA BOUTIQUE DE MODAS DEL ACTUAL MARIDO DE BRIGITTE BARDOT.
- ★ RECUERDO PORTENO PARA LA RECIENTE CASADA MARTINE CAROL...
- ★ CESAR DE COMBI Y UN APARATO CREADO POR KIM NOVAK.

## LA BOUTIQUE DEL MARIDO DE B. B.

Gilda Louisek conoció en uno de sus viajes para asistir a festivales cinematográficos en Europa, a Gunther Sachs, el tercer marido de Brigitte Bardot. Gilda me contó que Gunther tiene una boutique de ropa masculina y femenina en el selecto balneario de Saint Tropez. El actual marido de B. B. era una suerte de dictador de lo que se lleva y lo que no se lleva, dentro del mundo del Top Top internacional que puebla aquellas playas. A Gunther le costó buen trabajo levantarse como elegante dictador del lugar; pero, una buena casa, "cocktails-partys" seleccionando mucho a la concurrencia, su habilidad para hacer cocktails, y el hablar 3 idiomas, lo ayudaron en su cometido, coronado hoy por su boda con la Bardot.

## PASO PORTENO DE MARTINE...

La noticia de la cuarta boda de la francesa Martine Carol, efectuada en Londres, refresca el paso de la estrella francesa por las calles porteñas. Recuerda mi tía Eulogia que su visita ocurrió allá por 1952. Vino en visita de buena voluntad en favor del cine francés. Se presentó ante los micró-

## Vuelco Favorable en el Estado de Lola Membrives

El estado de salud de Lola Membrives, ha experimentado un vuelco sumamente favorable, informó esta mañana su nieta que ha pasado toda la noche junto a la eminente actriz. Parece ser que el problema hepático que aqueja a la paciente se encuentra en vías de ser resuelto y quienes asisten a Lola Membrives demuestran el mayor optimismo. Anoche, sin embargo, durmió un sueño agitado, pero esta mañana se encontraba gozando de plena lucidez. Así, pues, se espera que, una vez más, doña Lola, vuelva a imponer esa energía vibrante que tantos éxitos le depa- raron en la vida y sobre la escena.

**qué regio es regional**  
dulces y mermeladas  
frutilla naranja

**ZAPALLO en ALIBAR**  
(solo buen se es Zapallo)  
y otras variedades  
ESTABLECIMIENTO DEL  
**DULCE REGIONAL de CORONDA**  
SANTA FE

## Surtidísimo

Hoy hay que festejar los cumpleaños de la cantante Elena Medrano y don Julio Khorn. Felicitaciones para los dos. ♦ La sexy Julia Alson y el puntano Yaco Monti comían las otras noches, juntos con otros amigos en un restaurante alemán de la calle Lavalle. ♦ Nacido en El Cairo, Omar Sharif, había filmado en calidad de estrella en su patria no menos de 25 filmes; su personaje en la superproducción "El doctor Zhivago", le ha valido dos premios internacionales. ♦ Un famoso autor de programas televisivos, confesaba en un bar cercano al Canal 13: "La verdad es que mi mujer tiene un carácter realmente parejo: siempre insoportable". ♦ César de Combi, va a lanzar al mercado local, un aparato que "hace desaparecer las arrugas casi por arte de magia". Se lo hizo conocer Kim Novak en los Estados Unidos y él compró la patente para explotarlo en nuestra continente. ♦ Nelly Beltrán colecciona libros de cocina, de distintas nacionalidades. Tiene lo que se dice una biblioteca especializada. ♦ Enrique Carrera le habría ofrecido a Goyo Peralta protagonizar una película, de ambiente deportivo. Goyo aún no habría respondido al respecto. ♦ Natasha Gurdin, nació en San Francisco el 20 de julio de 1938. ¿Y esto a quién le importa? A muchos, si les digo que tal es el nombre verdadero de Nathalie Wood. ♦ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

## CASOS Y COSAS...

♦ Hay que decirle al chico Emilio Alfaro que si bien el corte de pelo "a lo Flint" le queda bien, en un programa de época como es "Tres destinos", le queda muy mal. ♦ Es muy esperado el retorno a los escenarios de Deña Garcés. Lo hará con la Comedia Nacional, en el próximo espectáculo que ofrecerá en la sala del Casacuberta. Con la dirección de Jorge Petraglia interpretará "El jardín de los cerezos" de Chejov. ♦ Con el nombre completo de Francis Xavier Sinatra, nació el famoso astro el 12 de diciembre de 1915. Mientras que su actual prometida Mia Farrow nació el 9 de febrero de 1945.

fonos de Radio El Mundo, desde donde saludó a los aficionados de todo el país. Martine Carol llamó poderosamente la atención por dos cosas: su cabello magníficamente platinado por Alexander de Paris, y por su nariz, una de las más perfectas, hechas por la cirugía plástica.

## ★ Si se Premiaran los Vestuarios

Si se premiaran los vestuarios de televisión, este año la competencia sería muy refida entre varias estrellas, puesto que nuestras estrellas, hoy por hoy, gastan un dineral en vestirse. En el rubro de las actrices, Mirtha Legrand ha hecho derroche de "chic". En los shows: estarían Susy Leiva, Doña Carol, Paula Gales y Carmen Toledo, y en lo que se refiere a locutoras animadoras, dos van a la cabeza: Pinky y Edith Boado.

## CORREO

Para escribir a esta sección, dirigir la correspondencia de la siguiente manera: Leo Vanes, "Leorama", diario CRONICA, Río Bamba 280, Capital Federal.

**SARITA (Capital):** Mucho le agradezco sus conceptos Sarita, y puede enviarme no más la carta, que yo se la haré llegar. Y es preferible pasar por falta de tiempo y espacio, mi amiga, a que la gente le recrimine lo mucho que habla o escribe uno.

**NORMA ESTER (Capital):** Muy simpática su cartita, pero antes que a mí se la debería haber hecho llegar

al director del diario. Como usted bien dice, donde manda el capitán... Periodismo se puede estudiar en distintos institutos oficiales y particulares. La mayoría estamos hechos escribiendo tras las máquinas, antes que salidos de aulas. Pero estudiar nunca viene mal, mi buena amiga.

**NORMA (Capital):** A Evangelina Salazar le hice llegar sus saludos, mientras que a su admirado Frank Sinatra, pruebe de escribirle a la siguiente dirección: Paramount Pictures, 5451 Marathon St., Hollywood, California, U.S.A.

**EDUARDO SANTERO (San Miguel):** Es que ocurre una cosa mucho más simple, que no todos entienden; nadie exige en la vida para que tal señor o señorita lleguen a ser artistas. Ellos solos son los que luchan por lograrlo, como ahora se lo propone usted. Y ocurre, que no todos son conquistados de gloria y de marquesinas iluminadas. La lucha en esto es tremendamente cruel. Pero si otros han llegado, ¿por qué motivo no lo va a lograr usted?

**SRA. DE FERNANDEZ (Merlo):** Los besos que se dan en la ficción de los teletatros, son de verdad. Lo que ocurre es que algunos finjen besar, apoyando solo los labios, y otros lo hacen de verdad y poniendo todo su ardor. Los que usted me menciona lo hacen lo más real que usted se pueda imaginar. Gracias por sus elogios.

**CLUB THE BEATLES (Capital):** Encantado de publicar las informaciones que me envían, pero no puedo poner aquí precio de suscripciones, venta de banderines, etc., etc. De lo contrario, esto, en lugar de un "correo", sería la sección "clasificados".

**EDITH CATALDI (Los Perales):** Muy interesante todo lo que usted me cuenta, y yo que casi no me asombro de nada, me quedé con la boca abierta al leerlo. Como bien imaginara, no puedo comentar tales cosas aquí, por una elemental razón de buen gusto. Claro que usted tiene condiciones para el caso. ¡No las des-

**PELUCAS**  
RODETES POSTIZOS  
DIFERENTES CALIDADES  
**CREDITOS**  
"ATELIER ROSE"  
CALLAO 678

# MICROPANTALLA

—Me asombré de la calidad de "Reportaje extra", una serie de notas periodísticas que todavía no conocen el dictamen del público y que se le mostraron privadamente al periodismo.  
—Yo no pude ir, pero sé que es la cuidada realización de Ricardo López Alfonsín y del escritor Juan Carlos Arbuco con el fotógrafo Osvaldo Pizini.  
—Las notas están realizadas con singular objetividad para traducir hechos y momentos reales.

—¿Y todo eso irá por televisión?

—Naturalmente, ya que es una serie filmica documental para TV. Puedo asegurarle que tiene este tipo de calidad que asegura el éxito.

## • Sofia, Postergada

—"Sofia Loren en Roma", hubo de haber sido exhibida el lunes, recién irá el 25, por demoras en el doblaje.

—¿Ese paseo por Roma que incluye una visita de la estrella a Vittorio De Sica y Marcelo Mastroianni?

—Sí. Supongo que usted sabe que irá por el 11... ¿No?

## • Enojadas?

—La joven peinadora Noemí Satragno, hermana de la indeleble Pinky, abandonó al parecer sus quehaceres televisivos.

—¿Enriqueció, de pronto?

—No. Enojóse de pronto con su hermana. Y dejó la TV, para dedicar su preferente atención al salón que al parecer posee en Uruguay al 1200.

—¿Y no trabajan más juntas?

—No le dije que hay enojos "familiares"?

## • ¿Envidia?

—Habría una situación nada agradable en el Teletatro "Los que esperan amor".

—Ahí trabaja mi amiga Gilda Louisek.

—Así es; y también una bonita y joven valor, Faviana Gavel esposa de Ferrigno, que al parecer —y sin pretenderlo, naturalmente— le hace sombra a Gilda.

—¿Y entonces?

—Parece que Gilda pide todos los días que la saquen de la tira...

—Eso no está bien... ¿No le parece?

## • Dos Debuts

—El de La Greca en el Canal 9, vol-

vió a revestir todas las características de esa gran danzarina y cantante.

—Vi el programa. Lamentablemente abastado por una presentación que no estuvo de acuerdo con la jerarquía de la artista. ¿Y el otro debut cuál es?

—El del inolvidable Pedro Vargas, en el Canal 11. Fue un momento de gran emoción, y...

# Crónica

## EN EL ESPECTACULO

## • Cine-TV

—Van a filmar a Julia Sandoval en su propio sanatorio donde la bella actriz duerme a luz. Así tendrá continuidad el personaje.

—¿Usted se refiere a "Dr. Cándido Pérez, señoras"?

—Claro, donde Leonor Rinaldi y Hector Biuchet se lucen cada día más.

## • Violeta y Néstor

—Conviene alentar a Violeta Rivas Néstor Fabián, por el buen gusto con que presentan su espectáculo del 13, los jueves a las 21.

—Es cierto. Magníficos decorados y actuación pareja y de honda comunicación con el espectador.

## • Y el Buen Trato?

—Varias personas se nos han quejado del lamentable trato que recibe el público que gentilmente va a presenciar el programa "Feria de la alegría".

—No es, por cierto, el primer comentario que escucho de esta índole.

—Al parecer, se une a las dudosas condiciones de higiene en que se desarrolla el programa (durante muchas horas hay animales en el estudio), un trato poco respetuoso para el televidente que acude.

—El público merece todo nuestro respeto.

—Ciertamente. Lo extraño es que figuras tan populares y queridas como Brizuela Méndez, permitan esas cosas, sabiendo que un mal trato al espectador que presta tan amablemente, redundará en perjuicio de la propia estimación.

—Precisamente Brizuela, como la misma Colomba, que tanto afecto se han ganado, deben impedir desagradables favoritismos de un "extraño" portero que atiende al público...

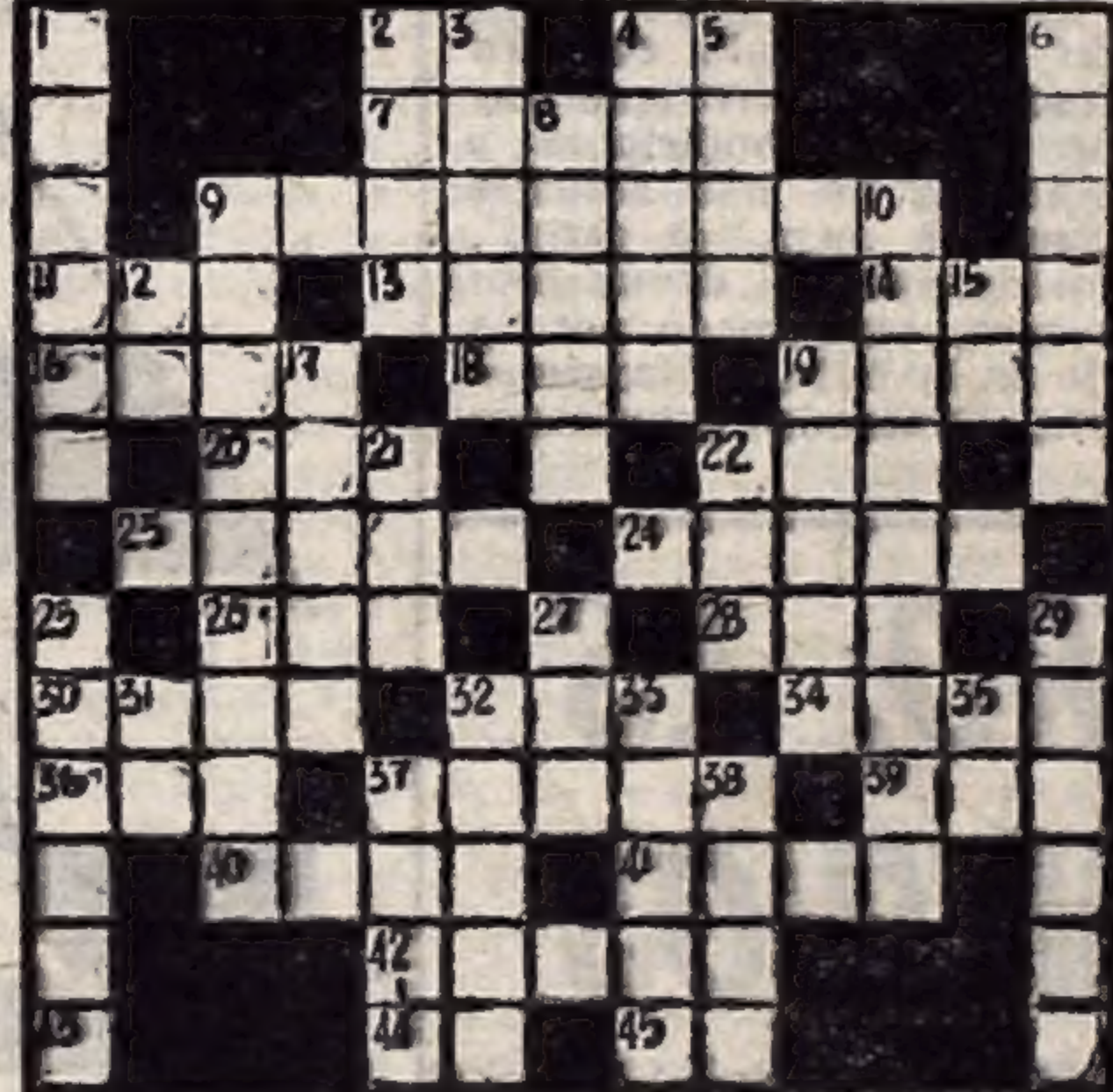
## PALABRAS CRUZADAS

### Horizontales

- 2) Símbolo químico del Galio;
- 4) Nros. romanos: 999;
- 7) Presa de los ríos;
- 9) Crustáceo marino comestible. Pl.;
- 11) Terminación; de diminutivo;
- 13) Dala;
- 14) Terminación del aumentativo;
- 16) Lecho de los niños;
- 19) Amarro enlazo;
- 19) Percibir un olor;
- 20) La primera mujer, según la Biblia;
- 22) Prefijo griego que indica sobre;
- 23) Interjección con que se denota vivo deseo de que suceda alguna cosa;
- 24) Embiastro;
- 26) Epoca;
- 28) Yerno de Mahoma;
- 30) Sin mezcla;
- 32) Diez veces ciento;
- 34) Nombre de cinco emperadores de Alemania;
- 36) Poemata 37) Barril;
- 39) Ejercita, utiliza;
- 40) Ciudad de Egipto;
- 41) Instrumento músico de cuerdas;
- 42) Sala grande;
- 43) Forma de pronombre;
- 44) Fundador de Río de Janeiro.

### Verticales

- 1) Feliz;
- 2) Escala musical;
- 3) Instrumento de labranza;
- 4) Deldad falsa;
- 5) Alimento que envió Dios a los israelitas en el desierto;
- 6) Guardarropa;
- 8) Compuesto salino correspondiente al ácido úrico;
- 9) Madriguera donde se crían conejos, Pl.;
- 10) Diligencia cuidadosa;
- 12) Pronombre posesivo;
- 15) Infusión;
- 17) Avariento;
- 19) Piedra preciosa;
- 21) Dios entre los mahometanos;
- 22) Letra griega;



- 25) Motes;
- 27) Preposición;
- 29) Pato;
- 31) Usted, Abrev.;
- 32) Jóvenes. Fem.;
- 33) Pasados;
- 35) Pronombre;
- 37) Tieso;
- 38) Pelo de las ovejas.



(Solución número anterior)

AHORA... diariamente  
en el  
**Opera**  
SHELL  
PRESENTA

**PANORAMA ARGENTINO**

Un magnífico film documental, en color, que logrará entretener e interesar, como un testimonio auténtico de la nación.

Lunes a Viernes  
a las 18 y las 19  
Sábados y Domingos  
a las 10:30 y 14:30  
**ENTRADA LIBRE**

INVITA SHELL  
COMPAÑIA ARGENTINA  
DE PETROLIO S.A.

**Café do Brasil**  
SOLUBLE  
**SAINT CAFE**





MANOS NERVIOSAS SIN NERVIOS. Dedos firmes. Pensamiento claro. Geraldine habla un delicioso español. Y es firme y sincera.

# GERALDINE



QUIERE SER SINCERA. DESMIENTE LAS MONSTRUOSIDADES QUE AFIRMAN QUE DIJO DEL PADRE. Y DEL HERMANO. AMA



Alta para ser mujer, Geraldine Chaplin entró asombrada de la expectación que la aguardaba y la seriedad con que lo hacíamos los periodistas y exclamó a media voz: "¡Madre mía!". Vestía un jumper rojo bajo una media casaca negra y con vincha también roja que sostenía su largo cabello rubio y sedoso. Manos grandes, nudosas y nerviosas revelando bien definida personalidad. Uñas cortas y, curiosamente, anillo en el dedo índice. Ojos marrones. Su rostro iluminado frecuentemente por una ancha sonrisa sin afectación puede traducirse así: boca, nariz y mentón, Charles Chaplin; pómulos, frente y ojos, Cona O'Neill. Entrecruza las manos y entrelaza los dedos de sus manos, en acto de viva inquietud más que de nerviosidad. Revela serenidad en todas y cada una de sus respuestas. Es clara. Habla un delicioso español, mezcla de "cátedra y calle" de la villa del oso y del Madroño. Las preguntas se suceden sin interrupción. Las hay buenas, discretas, absurdas y de las peores, llegando a las decididamente tontas. Geraldine responde casi sin hesitar la mayoría de las veces:

—Me gusta España, toda... No, no creo que la figura de mi padre me haya inspirado... en casa se hace una vida muy normal... no se habla de cine. ¿La película de mi padre... "Luces de la ciudad"? Sí, salí a los 17 años, pero para ingresar a una escuela en Londres. A los 19 comencé mi carrera (ríe). No, no fui buena. Así es, debuté como bailarina; pero no era buena y por eso dejé (ríe). ¿Quién dijo eso? ¡No! ¡La autobiografía de mi padre es una maravilla! (ríe). ¿Que si soy buena actriz...? Bien... creo que puedo hacerle mejor.

Le preguntan qué hay de cierto en eso que ella hubo de haber dicho concretado en esta frase: "Soy hija de un genio y hermana de un idiota".

—No, jamás dije eso. Mi hermano es un encanto... tal vez algo... ¡maduro!.

Y con esa palabra piadosa perdona al hermano enjuiciado. Y habla maravillas de Victoria, una de sus hermanas de 14 años, que dice habrá de ser una notable actriz.

## • "Si Son Guapos..."

—No le molesta que le atribuyan romances?

—Sonríe. Si es con jóvenes, guapos... ¡no!

—¿Y Antonio Gades?

—Un amigo... ¿amores? ¡No! Cosas de los representantes... promociones...

—¿Y Manolo Velasco?

—Un buen amigo... (Manolo Velasco) alto, espigado, joven; 25 años, invitado de la Metro, era "cameramen" y ahora es actor, novio de Geraldine, simpático y sonriente permanece prudentemente al margen de la conferencia de prensa).

## • Francés? No me Gusta...

—¿Ve cine? ¿Qué clase? ¿Qué maestros le gustan más?

—Entre los ingleses, David Lean; entre los franceses Philippe De Broca, Goddard y entre los italianos, Fellini. ¡Lo adoro!, sobre todo "ocho y medio". Entre los suecos... ¡Bergman! Adoro a Bergman y sus cosas feas pero bonitas...

—Veo mucho teatro inglés. Es el que más me gusta y el que creo mejor, sobre todo el de Shakespeare. No veo teatro en español, porque no lo entiendo muy bien (?) y el teatro francés, decididamente no me gusta.

—¿Lee a Lorca?

—Sí, pero en inglés o francés. No sé leer español (¡?)

—¿Cómo nos imaginaba?

—De alguna manera tenía una visión argentina por mis amigos Fernando Siro y Analía Gadé. Buenos Aires es más europeo que americano (ríe). ¿Lo más feo? Un dolor de muelas... (ríe ampliamente).

Cuando Geraldine ríe pareciera que asoma el sol. No está en "estrella", porque sabe que no lo es. Está "mitad mujer, mitad niña", de ojos que se vuelven vida en cada movimiento; mira sin asombro cuando le preguntan si se siente mujer. "¡Lo soy!", exclama todavía con asombro de niña virgen.

—Veo a mi padre como padre, pero también como genio. Y lo admiro. Admiro maravillada a mi madre, una mujer ejemplar. Y leo con emoción a mi abuelo (Eugene O'Neill), de quien mi madre jamás me había... Leo a García Lorca en francés y mi mejor película tendré que hacerla. Por ahora, es "Iremos a la ciudad", de Nelo Rassi (hermano de Dino). Ríe. Cuando le damos la mano aprieta franca y decididamente. Y ríe. Y reímos con ella.



ANTONIO GADES recordado con su vigoroso perfil de artista, anticipa a los periodistas lo que será su ballet. ¡El triunfador!

## GADES, BAJORRELIEVE NACIDO DE EL GRECO

Antonio Gades. Fino, estilizado. Figura de gitano de las cuevas de Sacromonte. Cabeza de escultura. Fuerza de danzarín-hombre. Calmo como los artistas de verdad. Sereno. Quieto. ¿Que por qué se separó de Marujita Díaz? "Pues... porque Pilar López mi maestra me dijo un día: 'Para ser artista no hay que tener ni madre, ni padre, ni hermanos... ni tíos'. Este muchacho de brazos larguissimos y dedos afilados, casi como garras amarilladas que bailó ocho años con Pilar López para asombrar a su maestra y que hace cinco que baila solo para asombrar al mundo, se presentará pasado mañana en el teatro Avenida. Y tiene miedo. Siente miedo de Buenos Aires. De su público culto y evolucionado. Y "balletómano". Su espectáculo se compone de tres partes: Variaciones sobre el Vito, de Infante; Zapateado, de Sarasate y Las bodas de Luis Alonso, El Ensueño de Turina de moderna concepción. Y luego: El Don Juan. ¿Y Geraldine Chaplin? Amiga, por Dios, no diga usted eso. ¡Y válgame mi alma! Es bailarín por antonomasia. Y es actor porque le gusta el arte. Bailó en París, Italia y Japón. Y bailaría sobre las olas del mar si pudiera sostenerse para expresarse. ¡Olé! Antonio Gades. ¡El triunfador!

## EL MUNDO DEL CINE RODEO A EVANGELINA

Evangelina Salazar, la joven y bonita actriz premiada como la mejor en el festival de San Sebastián por su actuación en "Del brazo y por la calle", recibió anoche el homenaje cálido y sencillo y en algunos casos emocional, de todo el mundo del cine. Es que es la primera vez que una artista argentina logra tan magnífico lauro. ¿Hacer nombres? Sería injusto. El mundo del cine apabulló a Evangelina con afecto. La congratuló. Y la hermosa noche tuvo su broche de oro con la llegada de Palito, a quien nadie esperaba. A quien todo el mundo suponía ingrato. Y de pronto, aún peneando, hizo un entrada al Rey. Todos se conmovieron. Palito se acercó a Evangelina y la besó tiernamente. Suponemos que para ella fue mejor premio de la noche. Y los compañeros y amigos, recogieron en un grato silencio de honda comprensión, fuera, las calles de la Boca desbordaban curiosidad. Es le a las luces del barrio, se unía la luminosidad desbordante de las estrellas y astros del Cine Argentino que anoche dijeron ¡Presente! a un verdadero suceso de nuestro cine. Sin reticencias. Sin egoísmos. Haciendo de todos el lunfo de una joven actriz. Que hizo de todos, ese, SU RAN TRIUNFO.



EVANGELINA, Palito —su llegada causó sorpresa—, Sonia Furió, el Sr. Mentasti y Susana Campos. Todo el cine dijo: ¡Presente!

LA STRIANNI ADDRESS

**10**

**4 VICTIMA**

BROADWAY

JULIE CHRISTIE

**Darling**

6

IGUAZU

TELEVISOR

## Apolo

PANTALLA DE 59 Cms.  
GRAN CUADRANGULAR  
DE 23 PULGADAS

ULTIMO MODELO - GARANTIA 2 AÑOS  
PANTALLA GIGANTE DE 59 Cm. - 23 PULGADAS

**40 MESES DE \$ 1.300**  
**PRECIO TOTAL \$ 52.000**

A SOLA FIRMA SIN ANTICIPOS  
SIN CUOTAS EXTRAS NI CUOTAS AGUINALDOS

**HECTOR AMADO S. A.**  
CAPITAL \$ 300.000.000.00 m/n.  
**SALTA 865 - LANUS ESTE**  
TEL. 241-1350 - 1691-2054 - 2337-2907

## ESPECTACULOS DE TV PARA LA TARDE Y LA NOCHE

9	Caza Submarina.	18	18	Panorama Hogareño.	9	Comandos Aéreos.	7	El Tango es así ¿o no?	22.30	7	Richard Diamond.
9	Mujeres Siglo XX (II).	18	18	Payasín y su Mundo.	11	Batman.	9	Josefina, en la Oficina.	23	13	El Detective Millonario.
11	De Mujer a Mujer.	18	18	Nuevelandia.	13	Corazón.	11	Hechizada.	23	2	Hombres en Crisis.
11	Lassie.	18	18	Colt 45.	13	El Lagarto Juancho.	11	La Isla de Gilligan.	23	7	Concierto.
9	Teatro de A. Santa Cruz.	18	18	Teatro del Aire.	13	La Historia de...	11	El Mundial en Tevedós.	23.15	11	El Reportero "Esso".
2	"Feminisima".	18	18	Cuentos de Tía Naupa.	7	Noticiero TV.	9	Latin Cuore.	23.30	11	La Ley del Revólver.
9	Galería de Sueños.	18	18	Hombre en el Espacio.	11	Laredo.	11	Comienza el Show.	23.30	9	Nuevedinario.
11	Robin Hood.	18	18	El Hombre Invisible.	11	Los Detectives.	11	La Tuerca.	23.40	13	Noticiero Panamericana.
11	Los Hermanos.	18	18	Kentucky Jones.	2	Patty Duke: Travesuras.	11	El Día de Valentín.	23.40	9	Mundo Financiero.
30	Marta Weinstein.	18	18	El Amor Tiene Cara de Mujer.	7	Estelar Show.	11	Noticiero TV.	23.45	13	Doctores y Enfermeras.
9	La Historia que Pudo ser Suya.	18	18	Tombstone Arizona.	11	Dick Van Dike Show.	9	Teatro de Humor.	23.50	9	La cicatriz (USA).
11	Matt Dillon.	18	18	El Texano.	11	Telenoche.	11	La Caldera del Diablo.	0.15	11	Pobres millonarios (mexicana).
					20.30	2	A mí me Pasan Todas.				



# TEATROS

**COLON.** 35-5414. Temp. 1966 en ad-  
hesión al Bicentenario de la de-  
claración de la Independencia.  
Hoy, 21 hs. Est. No. 34. MANON  
LECAUT, de Puccini. Dir. de Orq.:  
Bruno Bartoletti. Regie: C. Madanes.  
Hoy, 21 hs. Est. No. 35. Plan de  
Difusión Cultural a precios popu-  
lares. MANON LECAUT, de Puc-  
cini. Dir. de Orq.: Bruno Barto-  
letti. Pl.: \$ 200. Delant. de Paraiso  
(ampliada) \$ 30. Loc. en via, ma-  
ñana en la Biblioteca Leopoldo La-  
gunes, Estado de Israel 4237, de 12  
a 18 horas.  
Viernes, 21 hs. 70 Func. de Gran  
Atracción. AIDA, de Verdi. Fontana,  
Trayel. Dir. Coro: T. Boni. Escen.  
y Vest.: R. Oswald. Coreografía: V.  
Della. Orq. Coro y Cpo. de Baile  
Est. del T. Colon. Pl.: \$ 1.700.  
Bos. de ab. en via, desde mañ.  
NOTA: Para esta función es obliga-  
torio traje de etiqueta en platos y  
palcos. Boletín: Todos los días de  
10 a 20 hs. en A. Tescamini. (Vie-  
neses) 1124.  
**MUNICIPAL.** GRAL. SAN MARTIN.  
Corrientes 1330. 46-4911. Temporada  
1966. Adhesión al Bicentenario  
de la Declaración de la Inde-  
pendencia Nacional. Sala Martín  
García. Hoy a las 20 horas. Teo-  
camino presenta: LA VER-  
DAD DE LA PALOMA, de Breton  
y De La Vega. Dir.: C. Madanes.  
Plat.: \$ 250. Martes a vier. 20 hs.  
24 y dom. 16 hs.  
Hoy a las 22: JUANITA LA PO-  
PULAR, de E. Cadenas, con E.  
Lacasa, J. C. Alvarado, A. Mar-  
cos, E. Dessel, V. Amestoy. Di-  
rección: E. Cadenas. Escenografía:  
G. Gelpi. Dir. Gral.: Enrique  
Cadenas. Plat.: \$ 150.  
Sala Cadenas: Hoy a las 21.30  
hs. Comedia Nacional presenta: EL  
CABALLERO DE LAS ESPUELAS  
DE ORO, en homenaje a su autor  
Alejandro Casona. Escenografía:  
G. Muñoz, p. en escena: E. Sorra-  
dor. Dir. gral.: Lilia Vell. Pl.: \$ 150.  
A. S. C. — Esmeralda 504. 35-5050.  
LA QUE HAY QUE TENER (The  
Knack), de Ann Jellicoe. 97 mes de  
éxito del joven mundo inglés. 22.15.  
AGON. Maipú 236. (Sub. Cinemas)  
LA TORTILLA ESCARLATA, de Mar-  
tines (Tia Vicenta). Dir. M. Hileret.  
Hoy 20 hs.  
ARGENTINO, B. Mitre 1448. 37-9224.  
Hoy a las 22 horas:  
**ISRAEL**  
de A. Castillo. Dir.: Inda Lode-  
ma. Loc. en venta con 5 días ant.  
ARTE. R. Peña 244. 46-4395.  
— Divertida comedia de Noel Coward,  
FIEBRE DE HENO. Dir.: M.  
Montes. Hoy, a las 22 hs.  
ARTE. Rm. Mitre 2230. 46-3333.  
Ultimo mes. Exit mundial israel.  
Jueves, 22 hs.: EL CONTRATO MA-  
TRIMONIAL, E. Kishon, con Olga  
Berg. Dir.: Salvo Vasochi.  
ARTES Y CIENCIAS. (Sala Maipú).  
Maipú 466. 31-5764. 20 hs.: Home-  
made a Prevent. Nacha Guevara y  
Louis Barron; 22 hs. Peligro, seduc-  
ción... Teatro de improvisaciones.  
ATRAL. Cita. 1638. 46-5797. Un  
sem. Fest. Folk. Israeli. Hoy a las  
22 hs. JO AMAR, con Coro Polifó-  
nico de la Juventud. Anilievich-Buk  
y Lando: Los diablitos de la danza,  
Samuel Katz y su conjunto. Pullman  
9 200.  
ATENEÓ. Paraguay 918. 31-2386.  
— Hoy 22 horas: UN VIEJO OLOR A  
ALMENDRAS AMARAS. Inconven-  
iente para aficionados ortodoxos, de A.  
Mateo, con B. Giannini, J. Forta-  
les y gran elenco.  
AUD. KRAFT. Florida 602. 31-5774.  
Viernes: 22.15. DE LAS EDADES  
DEL HOMBRE, de Thornton Wilder  
Localidades en venta  
BUENOS AIRES. Corrientes 1798.  
— 46-7375. 20.45 horas. Gran éxito,  
de B. Bonet, O. Pacheco, con A.  
Kahner, en la comedia: EL BAUL  
DE LOS DISFRACES, de L. Salom  
con canciones de Alguar. Dir. José  
G. Pano. Premio España 1965.  
CANARO, FCO. (Ex Solis). Bdo. de  
Irigoyen 1433. 26-2487. Hoy: 22 hs.  
Mil carcajadas, con:  
LAS ENFRENTES  
(Mito chismoso que nunca). Cta.  
Leonard Rinaldi — Gerardo Chiralela.  
Loc. via, prec. pop. Boletín 10 hs.  
CANDILEJAS. — Rivadavia 640.  
— Tercer año. 550 representaciones:  
CUANDO ESTAMOS CASADOS, de  
Priestley. Dir.: R. Dairiens. Hoy,  
20.30 hs. Via. loc. 5 días de ant.  
COLISEO. Charcas 1118. 44-8242. y  
41-1118. Tercera semana record de  
BLANCA NIEVES Y LOS SIETE  
ENANOS. Ver cartelera cines.  
COLOMIAL. — Colón 412. 34-7062.  
— Teatro La Parra, presenta: VIVE  
COMO QUIERAS. Jueves: 21.30 hs.  
Dir.: C. de Córdoba.  
COMEDIA. Corrientes 773. 46-4445.  
— Cta. M. de Armentia, mañana: "Mi-  
naca" (o el pecado originalismo),  
con V. Arifio-Dir. Serrador.  
COMICO. Corrientes 1230. 35-5198.  
Mañ., a las 22.15: Lola Membrives  
y Lule Sandrini presentan en su 29  
año consagratorio el gran éxito:

**EL NACIONAL.** Cita. 309. Hoy a las  
21.15 y 21.45 hs.  
Adolfo Stray — Melida Roca  
GOGO ANDREU  
ALFREDO BARBIERI  
Te Espero en El Nacional  
sáb. transoceánico, domingo ver. 13.  
ULTIMOS DIAS  
EMPIRE. H. Irigoyen 1924. 47-8773  
Hoy, Descanso Cta. E. Colomer — J.  
Maria Langlais — M. López Rey —  
D. Vittori: INTIMIDAD CONYUGAL  
FLORIDA. Florida 171. Gral. Ghe-  
mes. 34 0775. — Hoy, de 13 a 21.45.  
D. lunes a viernes, en cont., el mag-  
nífico espectáculo: Sexi en Hi-Fi N°  
2. Nuevo elenco, música, color, bel-  
las mujeres. Sáb., de 10 a 1 hora  
1FT. — B. Ser Mor 640. 56-9120  
Jueves: 22 hs. Com. musical: DES-  
TINOS ERRANTES, de I. Pinder y  
P. Rojas, con M. H. Rivas, C.  
Thumlin, A. Ferrer Jaimas, I. Fin-  
der, L. Verona, T. Pascali. (Ulti-  
mas semanas).  
INST. T. DE TELLA. Florida 936.  
31-47118. 13 y 19 hs. LECTURAS  
DANTIS. Auditorial (30 minutos).  
LA CUKVA. — Calles 122. 62-7929.  
M. Mariastay, D. Tonelli, D. Pe-  
rreiro, A. Mayo y elenco: en:  
LLUVIA, de S. Maughan. Dir.: R.  
Ponte. Hoy a las 21.30. 75 repres.  
LASALLE. — Ocampo 2308. 47-9428.  
Nora Rosen, F. Labat, A. Pulg:  
EL TIEMPO ERA LAS ROSAS  
Hoy: 22 hs. Premios Pulitzer y  
Cronistas Teatrales 1966. Calce-  
f. LICEO. — Riv. y Paraná. 35-4291.  
Cta. ALEJANDRO ULLOA  
Ciclo homenaje Benavente. A las 18.  
LOS INTERESES CREADOS  
Actriz invitada: EVA FRANCO. Loc.  
en venta. Platos \$ 250.  
LOS INDEPENDIENTES. E. Martín  
766. 26522. Calce-fer. Viernes: 21.45  
PARA QUE SE CUMPLAN LAS ES-  
CRITURAS. Drama de A. Cuzman.  
Música A. Barletta. Dir. O. Lovero.  
MARCONI. Rivadavia 2320. 47-9118.  
Cta. L. Arata, en: JUDIO. Hoy a las  
22.15 hs. Jubilad. 50 por ciento U.  
semana.  
MAIPO. — Esmeralda 445. 45-4332.  
Hoy, a las 21 y 23: Revistas. Ext.  
estreño.  
**Arriba las Pólleras**  
JUAN CARLOS MARECO "FINO-  
CHO" VICENTE RUBINO, JOVI-  
TA LUNA, MARIQUITA GALLE-  
GOS, ALMA FERRARI, CARLOS  
SCAZZOTA, NORMA PONS, POGGI  
GREY, MINI PONS, Y DON PELE-  
LE, DORITA BURGOS. (Sábados  
transoceánico).  
NVO. TEATRO. Salp. 967. 35-9647.  
Jueves 22: SODA DE POLLO, de  
A. Wecker. Loc. en via. para toda  
la semana desde las 10 hs.  
ODEON. — Esmeralda 267. 46-5735.  
Hoy, 21 y 23 horas. Los Chacha-  
leros, Ariel Ramírez, presentan:  
FOLKLORE, 150  
con J. Torres, R. Barboza, E. Na-  
varro, M. Farías Gómez, Músculo,  
cpo. de baile y su Dir. H. Moyano.  
PEQUEÑO T. B. Mitre 1290. 46-4181.  
Hoy: 22 hs. A. Castro Miranda en:  
UNA CAMA Y DOS MARIDOS, de G.  
Rey. 700 repres. segundo año.  
REGINA. (Casa del Teatro). Santa  
Fe 1235. 41-5706. Hoy, 21 hs. de  
Murray Schlegel:  
L. Y V  
con E. Dongé, N. Briaki, F. Lappi.  
Dir.: Luis Molinari. Juev. 20 hs.  
(Una función).  
RIO RAMBA. R. Ramba 170. 45-0251.  
Grupo de T. Masanial, en: PARE-  
CIDO A LA FELICIDAD, de A. Stev-  
lich. Dir.: E. Gento. Hoy: 21.30.  
Bol. 18 hs.  
SANTAMARIA DEL BUEN AYRE.  
Montevideo 948. 44-5798. Hoy 20 hs.  
MI MARIDO Y SU MAMA  
con I. Rey, P. Zorpe, N. Gambler  
(Para todo público).  
SMART. Corrientes 1908. 35-2092.  
— Cta. RAUL ROSSI, con Irma Cór-  
doba, Susana Rinaldi y gran elenco.  
UNA VEZ POR SEMANA  
de A. Pano y A. S. Cruz. Dir.: E.  
Vega. Calce-fer. Hoy 20.45 Sábado:  
17.45. 21 y 23.10. Loc. en venta.  
TANARIS. Corrientes 829. 35-0509.  
— Mañ. REVISTAS. A las 21 y 23 hs.  
PEPE ARIAS — SÚLVIA PAIAD —  
RAFAEL CARREY  
EN:  
OPERACION BIKINI  
Los Bombos Tehuelches — Thelma  
Tirou — Guillermo Rieco. Sábados,  
transoceánico. Dom. ver. 14 hs.  
TEATRO 25. — Calles 435. (Sub.).  
46-7754. Hoy: 21.15 hs.: Las Matri-  
monias cantan. Cta. F. Armi, T.  
Zule, R. Bouzas, E. Rey. Dir.: O.  
Castro.

**VARIEDADES**  
BINGHAM BROTHERS. Rivad. 6056.  
66-4111. Ven este fabuloso mundo  
de circo con los 7 Leones Africa-  
nos — Ocos Clitistas — Caballos Ba-  
larines — Tigres — Camellos — Monos  
50 Artistas — Tonys — Payasos — El  
Taxi loco. Boletín desde las 10  
horas. Loc. con 5 días de anticip.  
Men. desde 1.00. May. desde  
\$ 200. Hoy y mañ. a las 10 y 22 hs.  
**CINES**  
ABECC. Corrientes 7142. 46-6104.  
14.30, 17.15, 20 y 22.45. A. Guim  
en: ZORBA EL GRIEGO, con A.  
Bates. 14.30, 16.30, 19.40 y 22.25.  
Not. francos. Continuado.  
AMBASADOR. Lavalle 772. 31-9790.  
4 meses de permanencia en cartel  
de la mejor película de los últimos  
años, con Julie Andrews. 14.30, 18.30  
y 22.  
LA VOICIA REBELDE  
(The sound of music), R. Wise.  
11.40 y 21.30. Show. Loc. via. 7  
días de ant.  
ARIZONA. Lavalle 791. 31-0040.  
A las 14.30, 16.30, 19.30 y 22.15  
hs. 20 y 22.15 horas:  
ATORAGON  
(El submarino especial)  
— El choque fantástico de dos mun-  
dos en la era atómica. Cinemas-  
cope, tech. Cont. Sábados transoce-  
ánico. Remerita 473. 31-0764.  
— Los mejores filmes en el mayor

# GUIA DE TEATROS Y CINES

cine-arte de Bs. Aires. Próxima  
inauguración.  
ASTOR. Corrientes 144. 46-5541.  
12.40, 15.40, 19.22.15 hs. Soc. Arg.  
La Carrera del Siglo  
con J. Lemmon, N. Wood y T.  
Curtis, en techn. El impacto eco-  
mico 1966. Apia para todas las ed.  
ATLANTIC. Belgrano 1200. 35-7736  
Playa de estacion, gratis.  
POR LA PATRIA  
Aventuras de Ali Babá. Jueves  
de una hora. Continuado.  
AVENIDA. Av. Mayo 675. 56-0320.  
11, 12.30, 14.25, 16.25, 18.35, 20.25,  
22.25. Los rifles de Batall. Tecn.  
Not. y Variedades.  
AUD. KRAFT. Florida 602. 31-5774.  
Hoy, a las 15.40, 18.40 y 21.40 hs.  
Not. Arg. y El puente sobre el  
río Kwal, con A. Guinnes, J. Haw-  
kins y W. Holden. Sin restric. Pl.:  
\$ 300. Contin. 3 días.  
BIARRITZ. Salpica 432. 36-0154.  
11.30, 17.45, 21.40. La más gran-  
de historia jamás contada, con M.  
van Sidow, R. McDowall, D. Mc-  
Guire y gran reparto. Tech. 12.25,  
17.30, 21.25 Not. Sin restric. Pl.:  
BROADWAY. Cita. 1156. 36-2346.  
Hoy, 14, 16, 20.45 y 23.10.  
LA DECIMA VICTIMA  
con M. Montford y U. Andrews,  
18.15 hs. Concierto A. Wagneriana.  
CALLAO. Calles 29. 46-1896.  
12.30, 16.10, 20.35 y 23.15. Thri-  
lling (Espectacular), con A. Sordi,  
M. Montford, W. Chirli. Fr. men.  
14.40, 18.40, 21.30, 23.05 y 23.30.  
Variedades.  
CAPITOL. Santa Fe 1646. 46-2379.  
14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23.10.  
Togozari y A. Girardot en:  
Por Favor, no Moleste  
Proh. m. 14.40. Dir.: M. Ferrari.  
CERVANTES. Belgrano 1230.  
— 34-2650. Cont. 15.45, 18.25, 23.10.  
LA DECIMA VICTIMA. 14, 17.25,  
21.10. Los complejos P. men. 18 a  
COLISEO. — Charcas 1118. 44-8242  
41-1118. A las 13, 15, 17, 19, 21.10,  
y 23.15:  
BLANCA NIEVES Y LOS  
SIETE ENANOS  
La mágica taurina de los perso-  
najes de WALT DISNEY, en techn.  
y dob. en castellano. (Apia para  
todas las edades): 14.35, 16.30,  
18.35, 20.35 y 22.45. Soc. Arg.  
ELECTRO. Lavalle 534. 35-1844.  
El peador de Kentucky, J. Way-  
mo: Tarrán y la fuente mágica.  
Los Barker.  
GLORIA. Av. Mayo 1275. 35-0000.  
Ext. Est. Tres angélicos negros,  
M. Diaz. El pequeño ruidoso. Je-  
sillo, NO-DO.  
G. MITRE. B. Mitre 1323. 36-5591.  
Tres angélicos negros, M. A. Me-  
jía. Joséito vagabundo, colores.  
NO-DO.  
GRAN REX. Corrientes 267. 35-7000.  
A las 13.30, 15.40, 18.30 y 23.10:  
Doris Day y Rod Taylor en:  
POR FAVOR, NO MOLESTE  
(Apia para todo público). Dir.:  
Ralph Levy. En color por De La-  
ma. 14, 15.30, 17.40, 20.15 y 23.10.  
Not. Arg. A las 20 y 23.15. Show  
Musical. Loc. en via. 5 días ant.  
G. SLENDA. Cta. Fe 1000.  
— 44-0004. 14, 16, 18.30, 20.30 y 23.10.  
A. Sordi, M. Montford y W. Chirli  
en THRILLING. 15.30, 17.30, 20.15  
y 23.15 Var. Proh. men. 14.40.  
G. VICTORIA. A. Mayo 825.  
— 34-1492. Exito extraordinario. Hotel  
alucinado. R. Bobbi, D. Maggi,  
A. Marinelli, M. Rosa, Paula cau-  
liva, J. Salcedo, G. Andreu. Fr.  
men. 18 años.  
HINDU. — Lavalle 642. 36-1114.  
— 12.40, 15.05, 17.35, 20.15 y 23.15.  
Sean Connery James Bond A-007  
OPERACION TRUENO  
(Pim)144): 14.30, 17.30, 20.30,  
22.30. S. Mancini. Fr. men.  
18 años.  
IGUAY. Lavalle 908. 36-4081.  
12.30, 14.30, 17.35, 20.30 y 23.10. J.  
Christie y D. Bogard:  
B. A. L. I. E. S.  
(Querida). Laureada con 3 Ocas  
(Pim)104). Sáb. Transoceánico.  
IDEAL. Salpica 379. — A las  
14.04, 16.30 y 21.10. Soc. Arg.: 1  
My Fair Lady  
(Mi bella dama). Deslumbrante es-  
pectáculo, encantadoras estrellas y  
música inolvidable. O'Scope y tecn.  
con A. Hepburn y R. Harrison.  
LOREINE. Cita. 561. — A las  
13.15, 15, 17, 19, 21, 23. Impo-  
sible poema dramático de J. Loewy  
EVA  
Fr. men. 14 años. con J. Moreau,  
Mad. M. servida de J. Loewy.  
LOS ANGELES. Cita. 1770. 46-5742  
10 semana! (Recordes de públi-  
co) A las 13.15, 15, 16.45, 18.30,  
20.30 y 22.15, de:  
WALT DENNEY  
en techn. hablada en castellano.  
Blanca Nieves y los  
Siete Enanos  
LUXOR. Lavalle 600. 32-3032.  
— 12.30, 15.10, 18.30, 20.30 y 23.10  
y 23.15. R. Fushingham y R. Brooks  
en: EL KNACK... y como le-  
gendarie. Loc. men. 14 años. 14.30,  
16.40, 18.30, 20.40 y 22.45. Notie.  
METRO. Corría 770. 35-4713.  
— 12.30, 16.04, 18.14, 20.30, 22.04:  
Maya  
Apia para todo público. Panavisión  
y color. Clint Walker (Cheyenne).  
13.45, 16.40, 17.50, 20, 22.25; Not.  
y Show.  
METROPOLITAN. Cita. 1042. —  
46-0416 y 1044. 15.45, 18.30, 21.15.  
Variedades.  
Mary Poppins  
de W. Disney últim. días, viernes,  
a las 20. gran avant premier:  
Doctor Zhivago  
Proh. men. 14 años. de la novela de  
B. Pasternak. Dirig. por D. Lean.  
G. Chaplin, J. Christie, A. Guin-  
nes, O. Smart, T. Courtenay,  
S. McKenna, R. Setiger, R. Fa-  
shingham.  
PREMIADA CON 3 OSCARES  
Loc. en via. con 5 d. de ant.  
Bolet. de 10 a 23.  
MONUMENTAL. Lavalle 700. —  
A las 14, 16.30, 18.40, 22.35 hs.:  
Not. y L. Sandrini y L. Torres  
por 10 ves juntos en: PIMENTA.  
Apia para todo público.  
MUNDIAL. Cont. Cita. 900. 35-3644.  
Chaplin, Tres Chuladas, Gorda y

Placo, Donald, Malandrin, Urraca  
Pinto Espagueti. Var.  
NORMANDIE. Lavalle 861. 12.40,  
14.30, 16.15, 18.15, 20.30, 22.35,  
Soc. Arg. y  
7 Hombres de Oro  
Est. Exc. 34 con Creación de M.  
Vicario, en colores. Suspense, ac-  
ción y picardía. Proh. men. 14 a.  
R. Podestá y F. Loewy, color.  
Boing-Boing, J. Loewy, color.  
OCEAN. Lavalle 780. 35-1515. —  
A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y  
23.10. R. Taylor, R. Randall y  
Ty Hardin en:  
PAMPA SALVAJE  
Proh. men. 14 años. en Superpan.  
y East. 20.30 y 22.40 Show music.  
OPERA. Corrientes 908. 35-1324. —  
Gran Compañía Italiana  
de Operas  
Hoy, a las 20.30 y 22.40, del ab.  
"D".  
EL PAIS DE LAS CAMPANILLAS  
la ópera en 3 actos de Lombardi  
y Ramello con A. Bonif. E.  
Riccardini, A. Caroli, G. Giordani,  
E. Caklerani, G. Dal. C.  
Campandini, Coros y orquesta de  
baile. Dir. men.: G. Pami.  
Mañana, a las 20.30, 22 función  
del ab. "A" con LA VIUDA ALE-  
GRE, célebre ópera de F. Le-  
har, con A. Bonif. E. Riccardini,  
F. Ortolini, C. Dal. C. Caklerani,  
C. Campandini y la orq. del  
ballet Night and Day Folies. Dir.:  
C. Pami.  
Jueves, 20 func. del ab. "D".  
A las 22.30, con LA DANZA DE  
LAS LIBELULAS. Viernes, sáb. y  
dom. extraordin. con LA VIUDA  
ALEGRE. Loc. en via. siempre  
con 2 días de anticipación.  
Hoy, a las 22.45 última presen-  
tación de:  
DOMENICO MODUGGIO  
con un recital de sus éxitos mun-  
diales con gran orq. Asociación  
esp. de E. Poquebino, R. Carrall  
— el ballet de Olga Pomato — Los  
de Suquia y la orquesta de M.  
Malvicino.  
PLAZA. Corrientes 900. 35-7777.  
15.30, 18.45 y 21.10. Not. y Varied.  
15.30, 19.15 y 23.30.  
LA CABAÑA DEL TIO TOM  
Apia para todo público.  
PREMIER. Corrientes 908. 46-3113  
15.10, 17.30, 20.30, 22.40 Not. y  
Alto Espionaje  
Proh. men. 14 años. R. Burton. Un  
espía que deja "congelado" a J.  
Bond. 19.55 y 22.55 Show. Fr. men.  
18 años. Boing, J. Loewy y T. Cur-  
tis, color. METROPOLITAN. No  
deje de ver Mary Poppins.  
PRINCESA. Salpica 436. 36-1242  
Bésame Muertito  
Proh. men. 14 años. M. Hammer.  
REAL. Esmeralda 445. 45-4332.  
— Cont. doc. las 13 hs. Ocas extra-  
ordinario Festival de Disney y sus  
personajes.  
RENAJIMIENTO. Lavalle 900. —  
35-1850. MACISTE EL HOMBRE  
MAS FUERTE DEL MUNDO: 12.30,  
19.10 y 23.10; T4. 21.40 y por  
13.25, 17 y 20.30.  
ROSE MARIE. Corrientes 700. —  
46-5446. Las vírgenes. Ch. Anna-  
vour. La bella americana. Proh.  
men. 18 años.  
ROTARY. Corrientes 908. 46-3113.  
Cont. Not. Una mujer encantada, Fr.  
men. 18 años. M. Montford.  
SARMIENTO. Lavalle 900. 36-0000.  
M. Montford, A. Sordi y W. Chirli.  
13.15, 16.30, 18, 20.40 y 23.10.  
THRILLING  
(Pim)144): 12, 15.30, 18.40, 20.30  
y 22.55; Not. Sáb. transoceánico: 1 h.  
S. LAYALLE, Lavalle 900. 36-0000.  
13, 14, 16, 18.40 y 22.40. Amor ju-  
ventud y las Pasiones de Bengala.  
14.30, 17.40 y 21.10. sin restric.  
Pl.: \$ 130. Continuado.  
TROCADEO. Lavalle 900. 36-0000.  
14, 16, 18, 20.30 y 23.10. Varied.  
14.25, 16.30, 18.30, 20.30 y 23.10.  
VILLA DELICIA. Plaza de Casta-  
niente, música popular, baile,  
fo Stray y Zúma. Último (Pim)144).  
UNION. Indep. 300. 36-0000.  
Calce-fer. Damas: 9 a. Continuado  
a Carilote Gerdol.

**ALMAGRO**  
HOLLYWOOD. Cita. 4000. 36-0210.  
Arg. y MAYA, en Panav. y Tech.  
Cont. 15.25, 18.30, 20.30. Soc. C.  
Walker (Cheyenne), 18, 20.30.  
Las minas del rey Salomón. E.  
Varied. Apia para todo públi-  
MEDRANO. Cita. 3070. 36-0000.  
Cont. Calce. 14.30, 16.30 y 23.30.  
Soc. Arg. 34 con. Actos de Walt  
Disney en Techn. BLANCA NIEVES  
Y LOS SIETE ENANOS: a las 14.30  
hs. Las hazañas de la Luna,  
Techn. 14 hs. Dir. Tex.  
F. DEL OMB. Rivad. 600. —  
36-4214. M. 19.30, 21.30. R. Day  
y B. Taylor, POR FAVOR, NO  
MOLESTE, en techn. 14.30, 16.30,  
21.30 hs. Superpan. del destino.  
Apia para todo público.  
ROCA. Rivadavia 700. 36-3001.  
— 13.14, 14.30, 16.30 y 23.10:  
BLANCA NIEVES  
Y LOS SIETE ENANOS  
tecn.: 14.45, 17.10 y 21.30. Las  
aventuras de María Jones, con  
T. Kirk y L. Amag. 15.45, 17.10 y  
22.45. Soc. Arg. Proh.: la cultura  
del siglo.  
**BELGRANO**  
BELGRANO. Octubre 2000. 70-0001  
Cont. 15.30, 18.30, 20.30. La ócu-  
ma víctima, M. Montford, 14,  
17.30, 21.30. Los complejos, Proh.  
men. 14 años.  
G. SAVOX. Calce-fer. 70-1000.  
Thrilling (Espectacular). La vida  
y el prisionero. Fr. men. 18 años.  
G. BELGRANO. Octubre 2000.  
— 78-7200. Cont. 15.30, 18.30, 20.30.  
Pampa Salvaje, R. Taylor y R.  
Randall. Techn. 14, 17.30, 21.30.  
Dos Quijotes sobre ruedas. Proh.  
men. 14 años.  
GRAL. PAR. Octubre 2000. 70-1001  
Cont. 15.30, 18.30 y 20.30. Por fa-  
vor, no moleste, con D. Day, R.  
Taylor cal. 15.30, 17.30 y 21.30. No  
que la tierra hereda. Sin restric.  
Noticia.


**BELGRANO**  
BELGRANO. Octubre 2000. 70-0001  
Cont. 15.30, 18.30, 20.30. La ócu-  
ma víctima, M. Montford, 14,  
17.30, 21.30. Los complejos, Proh.  
men. 14 años.  
G. SAVOX. Calce-fer. 70-1000.  
Thrilling (Espectacular). La vida  
y el prisionero. Fr. men. 18 años.  
G. BELGRANO. Octubre 2000.  
— 78-7200. Cont. 15.30, 18.30, 20.30.  
Pampa Salvaje, R. Taylor y R.  
Randall. Techn. 14, 17.30, 21.30.  
Dos Quijotes sobre ruedas. Proh.  
men. 14 años.  
GRAL. PAR. Octubre 2000. 70-1001  
Cont. 15.30, 18.30 y 20.30. Por fa-  
vor, no moleste, con D. Day, R.  
Taylor cal. 15.30, 17.30 y 21.30. No  
que la tierra hereda. Sin restric.  
Noticia.

**BOEDO**  
Cuyo. Boedo 904. 97-6975. —  
Cinco metros en gran competencia  
bacteriana. 15.40, 19.30 y 23 hs.  
Thrilling  
Suspense, miedo... y humor, con  
A. Sordi, M. Montford y W. Chir-  
li. 14, 17.30 y 21.10. La marcha  
sobre Roma, V. Gassman y U.  
Tognazzi. Fr. men. 14 años. Jueves:  
La última bal-  
LA NIÑA. 97-9004. Por favor, no  
moleste, B. Nieves y los 3 Chi-  
lidos. Continuado.  
G. S. JUAN, S. Juan 2346. 97-6296.  
Pl.: \$ 30. Los primeros en la Lu-  
na. La maraña de cristal. El la-  
derón y la princesa.  
LOS ANDES. Boedo 777. 97-6223.  
Cont. 15.45, 19.30, 23 hs. EL SA-  
TANSCO DOCTOR NO. J. Bond  
Espía 007. 14, 17.30, 21.10 hs. Co-  
mo se desahoga a su esposa, J. Lem-  
mon, Vivia Lian. Progr. techn.  
Proh. men. 14 años.  
MODERNO. Boedo 577. 97-5001. —  
ALGO PARA RECORDAR  
La fuente del deseo. Desafío al  
corazón. May: \$ 30. Men.: \$ 20.  
N. PALACE. S. Juan 2461. 97-1783.  
Hartley, la Venus platinada. La  
cena de Madame. Víctima de un  
chantaje. Proh. men. 14 años.  
G. S. JUAN, S. Juan 2540. 97-5096.  
Miles: \$ 30. Viaje al fondo del  
mar, 5 semanas en globo, Herón-  
cin salvaje.

**CABALLITO**  
MORENO. Rivadavia 5060. 30-4363.  
15.30, 18.30 y 23.10: BLANCA NIE-  
VES Y LOS SIETE ENANOS: 14, 17.30 y  
21.30. Los hijos del Cap. Grant.  
R. DE LA PLATA. Avdas. Farral  
y Gzema. 30-0444. 14, 18, 22.15,  
D. Day y R. Taylor, POR FAVOR,  
NO MOLESTE, en techn. 16, 20.10.  
El destino nos persigue. Ap. t. púb.  
**COLEGIALES**  
ALV. THOMAS. Alv. Thomas 841. —  
34-4404. Y hombres de oro, Un ita-  
liano en la Argentina. La espada  
bengali.  
ANGOS. F. Wacres 3455. 54-0972.  
13.15, 16.30, 19.30, 22.30 hs. Walt  
Disney presenta:  
BLANCA NIEVES Y LOS  
SIETE ENANOS  
T'Color. M. 30, 17.45, 21.15. Las  
aventuras de M. Jones. 16.3,  
20.30, 22.30. S. Arg. Apia para t.  
públi. Proh. men. 14 años. La carrera  
del siglo, con T. Curtis.  
REBO. Córdoba 6064. 772-3350.  
El día que me quieras, Tango  
ter, Historia de un folio. Damas  
y músicos \$ 30.  
REBO. Córdoba 6207. 36-5764.  
Cabe PAMPA SALVAJE, R. Tay-  
lor y R. Randall. Tech. Dos Qui-  
jotes sobre ruedas. Fr. m. 14 años.  
**CORDEBA**  
CORDEBA. 4633. —  
773-0760. Cont. 15, 18.40, 22.30  
Maya, con C. Walter, 16.35, 20.15.  
Sangre sobre la Tierra.  
G. NORTE. Sta. Fe 3730. 72-3408.  
14.35, 18.05, 20.20, 22.35. POR FA-  
VOR, NO MOLESTE. D. Day, R.  
Taylor en Techn. 14.30, 17.25, 19.50  
y 22.10. Not. Apia para todo públi-  
ODEON. Santa Fe 3263. 50-0071.  
A las 16, 19.20 y 22.40 hs. Eco de  
Tambora. 14.30, 17.50 y 21.15.  
King Kong.  
PARK. Santa Fe 4196. 71-3461. —  
El satánico doctor No. 16.30, 20.10  
Mercado de amor. Fr. men. 18 a.  
ROSEDA. Serrano 2454. 72-3101.  
El último tren. Si mi alcohola-  
base. El hombre que desafió la  
muerte.  
ROXY. Las Heras 2440. 36-0166.  
Casta Bravia, Broma macabra, El  
carapalido (Men.: \$ 30).

**CORDEBA**





Vente y alquiler  
**CHINQUE & RAPELA**

500

♥	♣	♦	♠	♠	♦	♥	♥	♠	♦
J	C	A	A	E	G	M	U	X	E
♣	♥	♠	♦	♣	♥	♣	♦	♥	♠
B	G	E	A	I	U	L	O	D	E
♦	♠	♥	♣	♥	♠	♦	♠	♥	♣
A	N	S	E	U	T	B	E	A	S
♠	♥	♣	♦	♠	♦	♥	♠	♦	♣
F	C	B	E	I	V	I	A	S	S
♥	♣	♦	♠	♥	♣	♦	♣	♦	♥
R	N	I	I	T	T	T	C	E	A



**INDEFENSO. Y CASI CIEGO, BEN  
TRATA DE ESQUIVAR EL IMPLA-  
CABLE ATAQUE DEL CAMPEÓN.**

**Derechos Reservados.**

**BEN INTENTA IR AL "CLINCH". PERO EL CAMPEON LO RECHAZA CON UN EMPUJON DESDEÑOSO..**

QUE RE-  
CURRIR  
A MIS

A black and white comic book panel depicting a violent scene. A man in a striped shirt is being attacked by a group of men. One man in the foreground is shouting, "ITOMEN, MALDITOS!". The scene is chaotic, with several other men visible in the background, some appearing to be in pain or being attacked. The style is reminiscent of classic comic book art with bold lines and dramatic shading.

HAY ALGO MIS-TERIOSO EN ES-TA CASA

¿HA VISTO MI PE-LOTA?

GRA

GRACIAS

**¡VAMOS ALLÁ, A VER QUÉ ES!**

**VAMOS. ¡LA SEÑORA HACE UNOS GUISOS RIQUESIMOS!**



**Derechos Reservados.**

EL RANCHO ESTA EN EL VALLE. ¡PERNOCTAMOS AQUI Y ESTAREMOS ALLÁ EN LA MONTAÑA!

¿DE VER-  
RAS  
CREES  
EN  
DUENDES?

TODAVIA NO HE  
VISTO NINGU-  
NO. ¡PERO  
HAY TANTO  
QUE VER!

SOCALING  
SALINAS  
2-2

¿CARAMBA! ¿QUE EXTRAÑO ES ESO!

¿QUE COSA?

DICE QUE  
ELEFANTE  
TIENE MIE  
DO A LOS  
RATONES

¿QUE  
TIENE  
ESO  
DE  
RARO?



# GALLERO NO SE ARRIESGA A DAR VENTAJAS EN EL CANE

Gallero parece un crack o pretenden "fabricarlo" y no es más que ganador de una carrera ordinaria y de una carrera clásica de mediana importancia. En el handicap Opcional le cargaron la romana en forma inusitada y tuvo que hacer

mutis. Ahora se repite el caso, aunque el riesgo es menor, ya que en el Cane tiene que conceder solamente 3 kilos de ventaja a sus coetáneos. Se sabía de antemano de acuerdo a las cláusulas de la carrera, que cargaría 58 kilos contra

55 de sus adversarios y sabiéndose, ¿por qué fue inscripto? Ah, se anotó con el propósito de balnear al apunte y si los rivales hubieran sido mediocres, seguramente los enfrentaría con la ventaja antes mencionada.

Ausente Gallero, la carrera se presenta interesante, por la participación de un conjunto reducido, pero homogéneo y se asistirá a una lucha llamativa a lo largo de 1500 metros, que es la distancia del Cane, la que recorrió Atónito en 1'32"35 ayer en Palermo en su ensayo previo. El calendario le confiere amplia chance por sus buenas actuaciones. El pupilo de Domingo Lora, al debutar llegó tercero a 10 y 1/2 cuerpos de Tenzing y a cuatro de Perfumado en

## crónica EN EL TURF

1'37"15. En su presentación inmediata venció por siete cuerpos a Cortijo en 1'37"25 y traspasó superó por uno y medio cuerpo a Proposal en

1'36"35, siempre en Palermo, evidenciando en cada compromiso progresos sorprendentes, como lo refirió en su gran apronte de la víspera, de manera que puede seguir la serie, a pesar de afrontar un cotejo algo severo, frente a Senator, Bamburá, Saumur y Tenzing que son los demás competidores. Senator demostró en sus

dos actuaciones, ser un veloz excepcional, ya que venció por cuatro cuerpos a Loaded en 1'5"15 al debutar y por tres cuerpos al mismo hijo de Estampido en 1'4" clavados en su otra presentación. Si la elipse no es un obstáculo grande para el pupilo de Jacinto Alvariza resultará punto alto de superar, máxime si se tiene en cuenta que en privado se conduce en forma excelente, como lo demostró en su apronte de 59"45 con codo en la cancha de Palermo.

Tenzing por su espectacular victoria al salir de perdedor, a expensas de Perfumado, Atónito y muchos rivales más, es también serio aspirante al triunfo.

## LOTERIA DE LA PROVINCIA

1° Con \$ 3.900.000

**27365**

2° Con \$ 600.000

**19857**

3° Con \$ 210.000

**15322**

4° Con \$ 90.000

**21874**

5° Con \$ 45.000

**13867**

6° Con \$ 24.000

**14978**

7° Con \$ 24.000

**28694**

8° Con \$ 12.000

**7826**

9° Con \$ 12.000

**16884**

10° Con \$ 12.000

**18340**

11° Con \$ 12.000

**23895**

12° Con \$ 6.000

**2055**

13° Con \$ 6.000

**11285**

14° Con \$ 6.000

**12170**

15° Con \$ 6.000

**16147**

16° Con \$ 6.000

**20875**

17° Con \$ 6.000

**22579**

18° Con \$ 6.000

**25860**

19° Con \$ 6.000

**26667**

20° Con \$ 6.000

**29566**

21° Con \$ 6.000

**30986**

### APROXIMACIONES

**27363**

Con \$ 33.000

**27364**

Con \$ 64.500

**27366**

Con \$ 64.500

**27367**

Con \$ 33.000

### DEL 2° PREMIO

**19856**

Con \$ 15.000

**19858**

Con \$ 15.000

## Leguisamo Viaja Mañana con Destino a Guayaquil

Las autoridades hípcas de Guayaquil han instituido el "Día de Leguisamo", como justo reconocimiento al jockey más extraordinario de América. El maestro nos informó que partirá mañana en compañía de su señora esposa y es posible que acepte la dirección de algún competidor en la extraordinaria fiesta en su honor.

## EL GLOBO DE LA SUERTE

Corresponde mañana a las extracciones de la lotería de Córdoba y Tombola. Aquella con diez premios mayores, y la base de \$ 15.000.000 y en la vecina orilla 20 números de pizarra, comenzando ambas extracciones a las 14 horas. He aquí el detalle:

### CORDOBA

Sorteará mañana

10 premios, a las 14

1 de \$ 15.000.000

1 " " 1.200.000

1 " " 450.000

1 " " 150.000

1 " " 120.000

5 " " 60.000

Las últimas 10 grandes

17.545 8.718

20.074 35.745

30.770 6.602

6.523 24.770

14.338 35.337

Atrasados a la grande

Centena 1

34 sorteos sin salir

Decena 9

27 sorteos sin salir

Unidad 9

22 sorteos sin salir

Favorito: 199

Dos cifras atrasadas

80 04

Atrasados a los premios

04 13 49 80 37

558. 448. 378. 308. 308.

Centena Decena Unidad

2 1 9

Favorito: 219

Combinación factible

99 19

### TOMBOLA

Sorteará mañana

20 premios, a las 14

Las últimas 10 grandes

701 090

807 819

584 688

834 588

981 703

Atrasados a la grande

Centena 4

44 sorteos sin salir

Decena 6

18 sorteos sin salir

Unidad 5

35 sorteos sin salir

Favorito: 465

Dos cifras atrasadas

21 36

Atrasados a los premios

36 82 71 89 74

338. 318. 228. 218. 188.

Centena Decena Unidad

3 7 6

Favorito: 376

Combinación factible

65 76

## OCHO REUNIONES LE APLICARON A ROLON

Se reunió anoche la comisión de carreras del Jockey Club de Buenos Aires, y tras analizar el desarrollo de las últimas reuniones, adoptó las siguientes resoluciones:

—Suspenden por ocho reuniones al aprendiz J. M. Rolón por las serias molestias ocasionadas con su pilotado Raiteg Guazú, en los tramos finales de la tercera carrera del sábado en Palermo

—Inhabilitar por seis fechas a J. R. Lago por perder su línea con Cavalier, en los tramos finales de la cuarta carrera del mismo día.

—Suspenden por tres reuniones al jockey Gualberto Pérez por las molestias ocasionadas con Limosnero en la recta final de la tercera carrera del domingo último.



RODO PEREIRA se impuso en forma asombrosa en la séptima carrera del domingo pasado en Palermo. El hijo de Le Petit Prince, terminaba de llegar sexto a unos seis cuerpos de Barranga y en pocos días adelantó tanto que dejó por el camino a sus rivales, de los cuales Ivere es el que se ve más cerca a varios palos por el lado de afuera.

## LA PLATA VIERNES

### COMPETIDORES Y MONTAS

**PRIMERA CARRERA**  
1.300 METROS A las 14.45  
(Comienza la Doble)  
1 Amila 57, J. Cano  
2 Democracia 57, L. Gorraiz  
3 Flor de Sombra 57, no correrá  
4 Babychem 57, G. Roldán  
5 Confirmatoria 53, A. Sandoval  
6 Bellfontance 57, R.P. Rodríguez  
7 Dahlia Livi 57, O. Corbalán  
8 Great Rain 57, R. Nisticó  
9 Bon Carat 57, C. Sobral  
10 Chansonniere 57, T. Albertini  
11 Arisba 53, no correrá  
12 Búsqueda 57, L. Grossi  
13 Fille de Feu 57, A. Saavedra  
14 Iridiscente 57, J. Martino  
15 Canadian Lass 57, J. Ortiz  
16 Doña Ethel 57, J. Yalet  
17 Juzgada 57, C. Riero

**SEGUNDA CARRERA**  
1.300 METROS A las 15.25  
(Finaliza la Doble)  
1 Guapeza 57, X. X.  
2 Poya 57, A. Real  
3 Respondona 57, no correrá  
4 La Real 57, J. Camacho  
5 Parejona 57, J. Cano  
6 Seditious 57, no correrá  
7 Malguin Huyrin 57, X. X.  
8 Patriarcal 57, J. Gutiérrez  
9 Tu Promesa 57, S. Mámoli  
10 Mutine 57, J. González  
11 Picagra 57, R. Rutti  
12 Piperita 57, J. Lococo  
13 Navecilla 57, A. Paulcau  
14 Oceania 57, C. Montenegro  
15 Una Pampa 57, H. Rúa  
16 Nerona 57, A. Saavedra  
17 Racional 57, C. Sobral  
18 Sonata 57, A. Sosa

**TERCERA CARRERA**  
1.400 METROS A las 16.15  
(Comienza la Triple)  
1 Aral 57, A. Cufre  
2 El Espacial 57, L. A. Díaz  
3 Portero 57, A. Sosa  
4 Sinchico 53, A. A. Rodríguez  
5 Carate 57, J. Torres  
6 Chinkay 57, V. Cejas  
7 Atrevido 57, C. Sobral  
8 Zanfer 53, M. Valdés  
9 Calibar 57, F. Maldonado  
10 Chistoso 57, R. P. Rodríguez  
11 Bayogro 57, J. Cano  
12 Gigli 53, no correrá  
13 Cuerpazo 57, X. X.  
14 Keen 57, L. Gorraiz  
15 Cotorreo 57, J. C. Ide  
16 Castillo 53, N. Fernández  
17 Papá Cesáreo 57, R. Rutti  
18 Ramonese 57, A. Sandoval  
19 Mi Bando 57, J. Corso  
20 Mañero 53, X. X.  
21 Diablado 57, J. Ortiz  
22 Orgullo 57, X. X.  
23 Idlewild 57, N. Yalet  
24 Don Hernán 57, F. Echagüe  
25 Cuidado 53, D. Torrella

**CUARTA CARRERA**  
1.200 METROS A las 17.—  
(Continúa la Triple)  
1 Melchora 56, A. D'Aponte  
2 (Rencontré 56, no correrá  
3 Derecha 56, H. Artigas  
4 Salome 56, J. Gutiérrez  
5 Carapuse 56, J. Torres  
6 Lombarda 56, R. A. González  
7 Sin Rueta 56, V. Cejas  
8 Tentativa 56, J. Lococo  
9 Mai Piu 56, O. Brandi  
10 Geraldina 56, A. Colocío  
11 Hiroaki 56, N. Vismara  
12 Enchanted 56, A. A. R'guez  
13 Eminent Domain 56, A. Cufre  
14 Gustarola 56, X. X.  
15 New Love 56, N. Yalet

**QUINTA CARRERA**  
1.600 METROS A las 18.15  
(Finaliza la Triple)  
1 Urrutia 56, J. Lococo  
2 Tres y Dos 56, L. A. Díaz  
3 Hop 56, J. Corso  
4 Metacarpo 56, N. Vismara  
5 Indio Cautivo 56, X. X.  
6 Rear Guard 56, C. Abril  
7 Good Felloy 56, E. Tadei  
8 Vívito 56, G. Pereyra  
9 Escobón 56, R. Rutti  
10 Paisito 56, no correrá  
11 Copó la Banca 56, X. X.  
12 Col 56, J. Sotoca  
13 Rogliano 56, D. Torrella  
14 Auzkio 56, P. Sierra  
15 Brabante 56, A. Colocío  
16 Comuste 56, C. Sobral  
17 Sapo Cancionero, O. Rich  
18 Estremoz 56, J. Yalet  
19 Tully From 56, X. X.

**SEPTIMA CARRERA**  
1.200 METROS A las 19.15  
(Finaliza la Triple)  
1 Chirlata 57, R. Encinas  
2 Rencontre 56, no correrá  
3 Divonne 57, O. Baraltuol  
4 Bristar 56, M. Giles  
5 Media Caña 57, X. X.  
6 Negra Muda 56, X. X.  
7 Clariver 57, O. Tévez  
8 Festal 56, J. Camacho  
9 Reina Josefina 56, J. Corso  
10 Evening Gris 56, J. C. Torres  
11 De Roldana 56, L. Gorraiz  
12 Comentada 56, no correrá

**OCTAVA CARRERA**  
1.200 METROS A las 20.15  
(Finaliza la Triple)  
1 (La Bandita 63, no correrá  
2 (Lizette 55, C. Montenegro  
3 Su Alma 58, R. Rutti  
4 Bambolina 51, J. Martino  
5 Elaine 56, X. X.  
6 Faya 52, R. Rodríguez  
7 Compositora 55, J. Caro  
8 Señal Verde 51, J. Lococo  
9 Riancler 53, J. Lago  
10 Cosita Linda 49, G. Pérez  
11 Fermína 52, no correrá  
12 Pichuleta 52, L. Gorraiz

**NOVENA CARRERA**  
1.200 METROS A las 21.15  
(Finaliza la Triple)  
1 Silver Tower 57, N. Yalet  
2 Tetuanero 55, A. Colocío  
3 (Druso 57, G. Pérez  
4 (Timok 54, N. Vismara  
5 Muchacho 52, R. Rodríguez  
6 Aller 57, J. Ubalón  
7 Sing Sing 54, O. Tévez  
8 King 54, P. Sierra  
9 Anteus 55, no correrá  
10 Lor 55, D. Demilio  
11 Snow Pasha 55, J. Lago  
12 Tritón 55, O. Richeri  
13 El Trio 52, J. Srur  
14 Prorrateo 52, U. Raia  
15 Sorrentino 55, D. Torrella  
16 Arabian Chef 54, C. M'ne  
17 Jibara 50, no correrá

## Rutland Será Cuidado por Gabino Gutiérrez

El regular Rutland ha cambiado de cuidador. En lo sucesivo atenderá su preparación el trainer Gabino Gutiérrez, quien lo pondrá en estado para que vuelva a luchar en algunas de las competencias de su categoría.

## Abonarán el 10%

Las autoridades del Jockey Club de Buenos Aires dispusieron, en virtud de haber recibido los fondos correspondientes, abonar el 10% a partir de mañana, el 19 de julio, correspondiente a los meses de enero y febrero p.pdos., a los propietarios.

## ESTUDIO DEL DR. RAUL BERCOVICH

Dr. Raúl Augusto Bercovich

Dr. Hugo L. O. Tarsia

ABOGADOS

ASESORES LETRADOS DE

San Martín 448 - 5º piso

**crónica**

T. E. 49-1418/3865

## HOTEL LOS LIRIOS

Intimamente íntimo...

entrada para taxis y playa cubierta de estacionamiento

LAScano 2004/26

AV. SAN MARTIN 3744/54

RESERVAS 59-1812/3634 y 58-0643

## RECIENTEMENTE INAUGURADO HOTEL

APARTAMENTOS CON BAÑO PRIVADO

SALUDABLE Y MUY AMBIENTAL

SALUDABLE Y MUY AMBIENTAL

SALUDABLE Y MUY AMBIENTAL

## DALLAS

ECUADOR 224 - T.E. 88-3328 y 88-4853

A UNA CUADRA EST. ONCE - A 20 MTS. ESQ. CANGALLO 3000



# FUE PRIVILEGIADO EN PALERMO: 41"

Entre los numerosos ejercicios que se cumplieron esta mañana en el hipódromo de Palermo, sobresalió el registrado por Privilegiado, que se estiró con mucho impulso por la recta para establecer 41" en 700 metros. Vialgo también anduvo ligero con 1'1" de codo y en los 200 finales marcó 12" 3/5, en tanto Mentolatium hizo 1'1" 3/5 y Muchacho, junto a Snow Ballet, 1'1" 4/5. Este es el resultado de los trabajos controlados por nuestro experto vichador:

## Pista Grande Normal

(con mucha niebla)

**PRIVILEGIADO**, R. Medina, 1000 de recta en 41" con 12" 1/5 de final; **VIALGO**, O. Chamorro a la par de F. Caro, R. Alzamora y de Gambino, R. Rodríguez, 1000 de codo en 1'1" con 12" 3/5 de final; **MENTOLATUM**, A. Etchart a la par de Hemisferio, J. Leguizamón, 1000 de codo en 1'1" 3/5 con 12" 3/5 de final; **SNOW PASHA**, J. Lago a la par de Partner con el peón, 1400 en 1'29" 3/5 (el primero dio 6 cuerpos y dominó por cinco); **MUCHACHO**, R. Rodríguez a la par de Snow Ballet, R. Pellagatta, 1000 de codo en 1'1" 4/5; **SASKATOON**, L. Boggiano, 1000 en 1'1" 3/5 de codo; **DAMELO**, J. Leguizamón a la par de Mux Lujoso, A. A. Domínguez, 1000 de codo en 1'2" 2/5; **ROSA NAU-**

**TICA**, O. Tévez, 1100 de recta en 1'9" 2/5; **EL VENTANERO**, R. Rodríguez, 1000 de codo en 1'2" 2/5; **SINGLESTON**, E. Payero a la par de Mitólogo, H. Barrera, 1000 en 1'2" 4/5; **CEIBO**, C. R. Rodríguez a la par de Bonico, J. Caro, 800 de codo en 48" 3/5 (el primero dio dos cuerpos y no descontó); **SENATOR**, J. Caro a la par de Bellyful, C. Abril, 800 en 49" de codo; **GALLERO**, C. Sauro a la par de Guamo, H. Barrera, 800 en 48" 4/5; **SEÑAL VERDE**, J. Lococo, 800 en 49" 1/5; **REPORTER**, I. Gómez, 800 en 49" 3/5; **GEORGICA**, J. Caro a la par de Falzaff, C. Sauro, 800 en 49"; **NAVECILLA**, C. Abril, 800 en 49" 3/5; **PAIMUN**, G. Rivero, 800 en 49" 2/5; **VISPA**, R. Medina, 800 en 49" 2/5; **ARGUS**, C. Sauro a la par de Pacer, A. Cella, 800 en 49"; **MAS-**

**KERADE**, C. Riero, 800 en 49" de recta; primeros 700 a la par de Barzal, C. Abril en 42" 2/5; **NAVER FAIR**, O. Chamorro a la par de Preluz, B. Arturo, 800 en 49" 2/5; **TRIBUNA**, O. Tévez a la par de Perniche, J. Vallejos, 800 en 49" 2/5; **CATHARINA**, H. Barrera a la par de Bolin, E. Payero, 800 en 49" 4/5; **REPIQUE**, C. R. Rodríguez a la par de Chapul, L. Boggiano y de Coy, I. Gómez, 800 en 49" 3/5; **LA FE**, C. R. Rodríguez a la par de Precieuse, L. Boggiano, 800 en 49" 4/5; **BARAJANDO**, C. Abril, 700 en 42" 2/5; **ANA ROSA**, A. Cella, 700 de recta en 42" 2/5; **NALINDA**, R. Alzamora, 700 en 42" 2/5; **PIPEPE**, E. Payero, a la par de Pascual, H. Barrera, 700 en 42" 2/5 de codo; **TAPADORA**, L. O. García, 700 en 43" 2/5; **INDINO**, A. Sánchez, 600 en 35" 3/5; **ADMINISTRADOR**, J. Caro a la par de Payande, J. Lago, 600 de recta en 35" 3/5; **LE PETIT CAPORAL**, O. Chamorro, 600 de recta en 35" 2/5; **URGENTE**, C. Sauro a la par de Delator, B. Arturo, 600 de recta en 35" 3/5; **PACTO DE HONOR**, C. Riero, 600 en 36" 2/5; **DESVELA**, C. Sauro, 600 de recta en 36"; **CANCANERO**, A. Pauleau, 600 de recta en 36"; **PAULISTANA**, O. Chamorro, 600 de recta en 36" 2/5; **JUZGADA**, H. Leonelli, 600 en 36"; **PACO TORRES**, E. Baston a la par de Buscala, R. O. Leguizamón, 500 en 30" 3/5.

## LA NIEBLA SE "TRAGO" LOS APRONTES HOY EN LA PLATA

La niebla impidió la labor de los cronometrístas esta mañana en el hipódromo de La Plata. No pudo registrarse ningún apronte, pues la cerrazón cubrió todo el ámbito del escenario sureño, donde recién en los últimos 100 metros se alcanzaban a ver los pingos deslizándose por la arena, dispuestos a mantener el training para participar en las próximas reuniones. Y la mayoría de los ejemplares que salieron a ajustar sus formas lo hicieron en partidas suaves y algunos floreos en distancias intermedias.

# Moonrush, 1'41" en el Norte, Para la Polla

Muy animada volvió a estar la actividad esta mañana en los campos de entrenamiento del hipódromo norteño. Ya parte de la partida valiosa de Tenzing para el Cané, de 1', se registró la corrida de la potrancia Moonrush, con vistas a la Polla. La pupila de Juan Lapistoy cubrió los 1600 metros en 1'41", con 12" 3/5 de final, dejando excelente impresión. He aquí el detalle de los trabajos:

## LICITACIONES

### SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA Y COMBUSTIBLES — YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES EMPRESA DEL ESTADO

Llámanse a Licitaciones Públicas, para el día 26 de julio de 1966 a las 14 horas: N° 63/66, Transporte terrestre de carbón residual. Para el día 23 de julio de 1966 a las 14 horas: N° 62/66, Repuestos para transportadora, y a las 14.30 horas: N° 64/66, Postes y varas de eucalipto. Informes y pliegos en Avda. Roque S. Peña 1190, Capital Federal, de 14 a 17 horas.

### TALLERES DE REPARACIONES NAVALES "TA RE NA"

Llámanse a Licitación Pública 341/66, hasta el día 5 de agosto de 1966 a las 15.30 horas, para la provisión de "Ambos para obreiros y capataces, camperas, pantalones y camisas para personal de vigilancia, camisas para inspectores y pantalones y sacos para mozos". Valor del pliego: msn. 1.500. Retiro y consulta de pliegos, todos los días hábiles de lunes a viernes a partir del día 15 del corriente en el horario de 10 a 18 horas en la División Licitaciones y Compras, Pedro de Mendoza 1279, 2° piso, Capital Federal, donde se realizará la apertura el día y hora indicados.

### SECRETARIA DEL TRANSPORTE - ADMINISTRACION GENERAL DE PUERTOS

Llámanse a Licitación Privada 118/66, con apertura en Suministros-Compras de la Administración General de Puertos, en Rivadavia N° 578, piso 10, oficina 104 de la Capital Federal, el día 2 de agosto de 1966 a las 15 horas, para la venta de elementos en desuso (formuladores, máquinas de oficina, balanzas, máquinas herramientas, accesorios y repuestos p/automotores, vagones, grúas, montacargas, etc. Retiro de pliegos —sin cargo— en la dirección nombrada el horario de 10 a 15.

(Pista de arena normal)  
**TENZING**, R. Zapata a la par de Tamaré, G. Rivero, 1000 en 1' con 12" 2/5 de final; el primero dio dos cuerpos e igualó; **MOONRUSH**, R. Zapata, 1600 en 1'41" con 12" 3/5 de final, corrida para la Polla de Potrancas; **FORLI**, R. Zapata y **CORTEJO**, G. Rivero, 800 en 48" 3/5; **VITREINA**, J. Bravo muy cómoda a la par de Rey Salomón, C. Zingoni, 1000 en 1'3" 4/5 con 12" 3/5 de final a media cancha; **HIMERIA**, R. Clafardini a la par de Celada, C. Sáenz, 800 en 48" 2/5; **NEANDER**, O. Nardi a la par de Góndola, O. Cosenza y de Roundly, J. Romero, 1000 en 1'1" 3/5; **ARABE**, J. Martino, 700 en 41" 3/5; **ADAGIO**, J. Lococo, 1200 de segunda vuelta en 1'14" 2/5; **SCOOTER**, R. Clafardini, 100 en 1'2"; **PORTOGALLO**, J. Martino y Zarabande, O. Nardi, 800 en 48" 2/5; **TIO MACHO**, F. Fagin, 600 en 35"; **PALIDO**, J. Arriagada, 1200 en 1'16" 2/5; **EGOTISTA**, A. Sánchez, 1000 en 1'3"; **ANTOLOGIA**, R. Clafardini y **VENTISCA**, G. Rivero, 800 en 49"; **ANDERSON**, I. Leguizamón, 800 en 49" 2/5; **PHILOSOFO**, L. Calvete, 1200 en 1'15"; **MODEST HERO**, J. Torres a la par de Celfa, M. García, 800 en 49"; **AVENGER**, C. Sauro y **ESCE-NICO**, J. Zubiri, 1000 en 1'1" 3/5; **EL RUSO**, O. Cosenza y **LITORENA**, J. Caro, 1000 en 1'2"; **RANDOM**, A. Sánchez, 800 en 50"; **PISTACHO**, R. Clafardini, 800 en 48" 4/5; **REFERENDUM**, J. C. Schmitt y **SAFICO**, J. Rolón, 800 en 49"; **NELL GWIN-**

**NE**, H. Doval a la par de Sans Chagrin, J. Torres, 800 en 49"; **NEAR**, J. O. Baldo y **NOBLESSE ROYAL**, A. Sánchez, 1000 en 1'3" 2/5; **HASTA CUANDO**, A. Sánchez, 800 en 52"; **SUN PRETTY**, C. Sauro y **SUN EGLAND**, C. Lescano, 600 en 35"; **CHEAR UP**, O. Nardi, 600 en 35"; **WINONA**, G. Rivero y **TARTARUS**, R. Zapata, 1800 de floreo en 1'59"; **RED SCOTTIE**, J. Arriagada, 1000 en 1'3"; **DUNKERQUE**, G. Rivero y **APRIL FOOL**, R. Clafardini, 1800 en 1'59" 2/5; **ASTORGA**, R. Clafardini, 1000 en 1'2" 2/5; **SAUCE HERMOSO**, H. Rala y **CENTENARIUS**, N. Fernández, 800 en 50"; **HIGHLAND QUEEN**, E. Navarro, 700 en 43"; **WHITE HOOT**, I. Leguizamón, 1800 en 1'46"; **SNOW MOON**, C. Sauro, 800 en 49" 3/5;

## TIEMPO

MINIMA: A las 7.20 horas:

8°8

MAXIMA: 16°3, a las 15 hs. Humedad: 69%. Para hoy: Nubosidad variable. Probabilidad de chaparrones. Poco cambio de temperat. Vientos del Sudoeste a 12 k.p.h. Para mañana: Nublado con tiempo algo inestable. Luego mejorando con descenso de temperatura.

## DOS MESES A D'APONTE

Realizó anoche su acostumbrada reunión semanal la comisión de carreras de la Dirección Provincial de Hipódromos y lo hizo bajo la presidencia del coronel Rusi. Se analizaron los desarrollos de las últimas fechas y se acordaron estas medidas:

Suspender por dos meses al jockey Alfonso D'Aponte, por haberse comprobado su responsabilidad en la falta de 2.100 kilogramos en la octava al caballo Catch en la octava carrera del domingo pasado. Suspender por tres reuniones al aprendiz Pedro Sierra, por no conservar su línea en los tramos finales de la primera carrera del día 11.

conduciendo a Almafria. Por dos reuniones al aprendiz Carlos A. Buden, por no conservar su línea en los tramos finales de la quinta carrera del día 15, dirigiendo a Sierra Gris y molestando a Pavana Imperial. Suspender por dos reuniones a Restituto P. Rodríguez, por segar su línea a poco de la largada de la sexta carrera del día 11.

# LEA HOY EN



## EL CRIMEN DEL SIGLO

Richard Speck, un marinero vagabundo de 25 años, es el autor del crimen del siglo. La policía de Chicago no vaciló en llamar así a la masacre cometida el último miércoles por aquél en una clínica, donde asesinó brutalmente a ocho jóvenes muchachas. La única sobreviviente de la espantosa pesadilla huyó dando gritos y atrajo la atención del vecindario. Al llegar la policía, uno de sus miembros —sabueso veterano— declaró que jamás en su larga carrera había visto algo tan horrible. Los ocho cadáveres estaban amontonados en una pequeña habitación, casi cubierta de sangre. Todas las fuerzas de la ciudad se pusieron en movimiento para atrapar al sádico asesino. El domingo, por fin, lo encontraron en un miserable cuarto de un hotelucho, con las venas abiertas: había tratado de suicidarse cortándose con una botella rota. Detenido, no confesó su crimen, pero las huellas digitales halladas en el lugar del hecho lo condenan irremisiblemente. En el antebrazo, el individuo tiene un tatuaje con una inscripción: "Nacido para desencadenar el infierno". Nuestro servicio exterior nos permite ofrecer una detallada y extensa crónica del macabro suceso, documentada con fotografías exclusivas.

## LA VICTORIA DE ACCAVALLLO

Horacio Accavallo, el botellero de Villa Diamante, retuvo su corona mundial al derrotar en difícil combate al japonés Hiroyuki Ebihara. El público dejó 23 millones de pesos en las boleterías del Luna Park y medio país vivió la emoción del combate del viernes a través de la radio. Pocas veces se suscitó tanta expectativa alrededor de una pelea, especialmente por la peligrosidad del challenger nipón, al que, incluso, favorecieron las apuestas. Sin embargo, "Roquiño" demostró ser un auténtico campeón: soportó con bravura los muchos momentos difíciles que se le presentaron hasta después del octavo round, derribó a Ebihara con un fuerte golpe y lo avasalló en las vueltas finales, logrando una apreciable diferencia de puntos a su favor. Indudablemente, Accavallo protagonizó el combate más difícil de su extenso y brillante historial deportivo.

## EL MILAGRO ARGENTINO

La selección nacional de fútbol logró una verdadera hazaña al igualar sin goles con el poderoso conjunto de Alemania Occidental. Nuestros enviados especiales a Inglaterra nos han hecho llegar despachos que nos permiten brindar hoy al lector catorce páginas con el pulso vivo del torneo mundial. Fotografías exclusivas de la victoria frente a España, comentada por Dante Panzeri; además, vibrantes notas gráficas del encuentro frente a los germanos, publicadas a pocas horas del partido. Por último, la fiesta en las tribunas y en los vestuarios, y el análisis del match Hungría-Brasil, donde Dante Panzeri comenta el sorprendente desastre sufrido por los magos negros de la pelota.

## MOTIN Y FUEGO

El conflicto racial ha entrado también en los penales. En la penitenciaría del estado de Maryland, EE. UU., considerada como una de las más seguras del país, mil reclusos de color provocaron un formidable amotinamiento atacando a los guardias con palos y con piedras. Durante la refriega se produjo un voraz incendio. La causa del levantamiento obedece al reclamo de los penados negros para recibir igual trato que los blancos. Los investigadores han informado que el de Maryland fue el peor motín que hubo en los últimos treinta años en la Unión.

LA REVISTA EN CASTELLANO DE MAYOR CIRCULACION DEL MUNDO

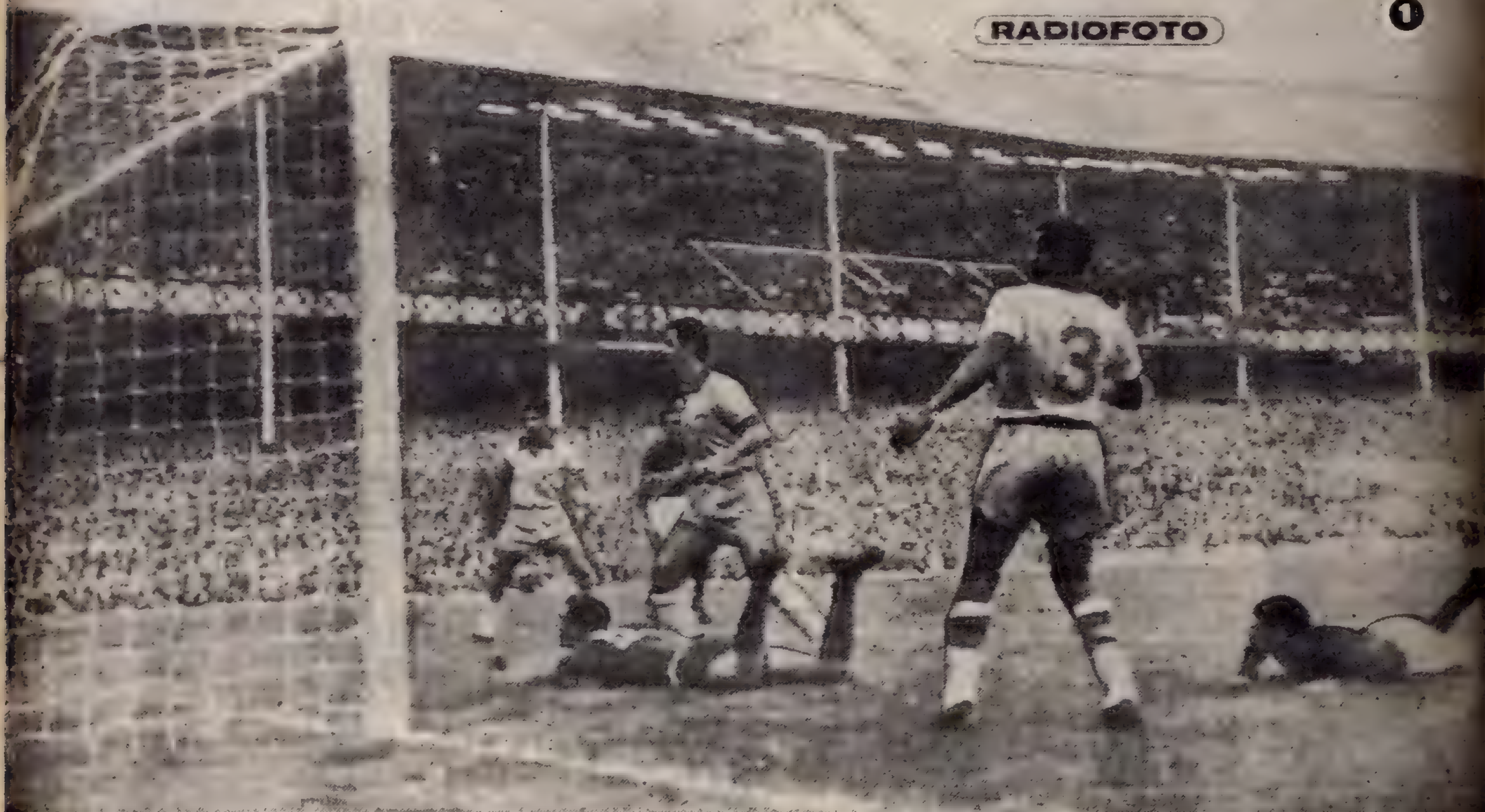


## EL OCASO DE LOS DIOSSES...

Radiofotos de los servicios permanentes de Associated Press exclusivas para CRONICA

RADIOFOTO

1



1

**PRINCIPIO DEL FIN.** Simoes, el alero izquierdo lusitano, a quien se ve caído a la derecha, ha concretado el primer gol del conjunto de Portugal. El goler Manga, en el suelo, está totalmente batido, y de nada sirve la tardía presencia de Orlando y Fidelis. Así se inició la estrepitosa caída brasileña de hoy.

2

**MUCHOS APREMIOS** pasó hoy el arco de Brasil ante el codicioso ataque portugués. Aquí vemos a Manga arrojándose arriesgadamente a los pies de un delantero lusitano, evitando así una nueva caída de su ciudadela. El bicampeón mundial quedó virtualmente eliminado, dando la impresión de que decae su fútbol.

3

**ESCENA DE MEDIO CAMPO** en el partido Uruguay-México jugado en el estadio de Wembley. El mexicano Salvador Reyes supera en el salto a Pedro Rocha e impulsa de cabeza sobre sector adversario. El empate sin goles permitió la clasificación uruguaya, pero el equipo celeste no alcanzó a cumplir buena actuación.

RADIOFOTO

3



2

RADIOFOTO



**TARZAN**

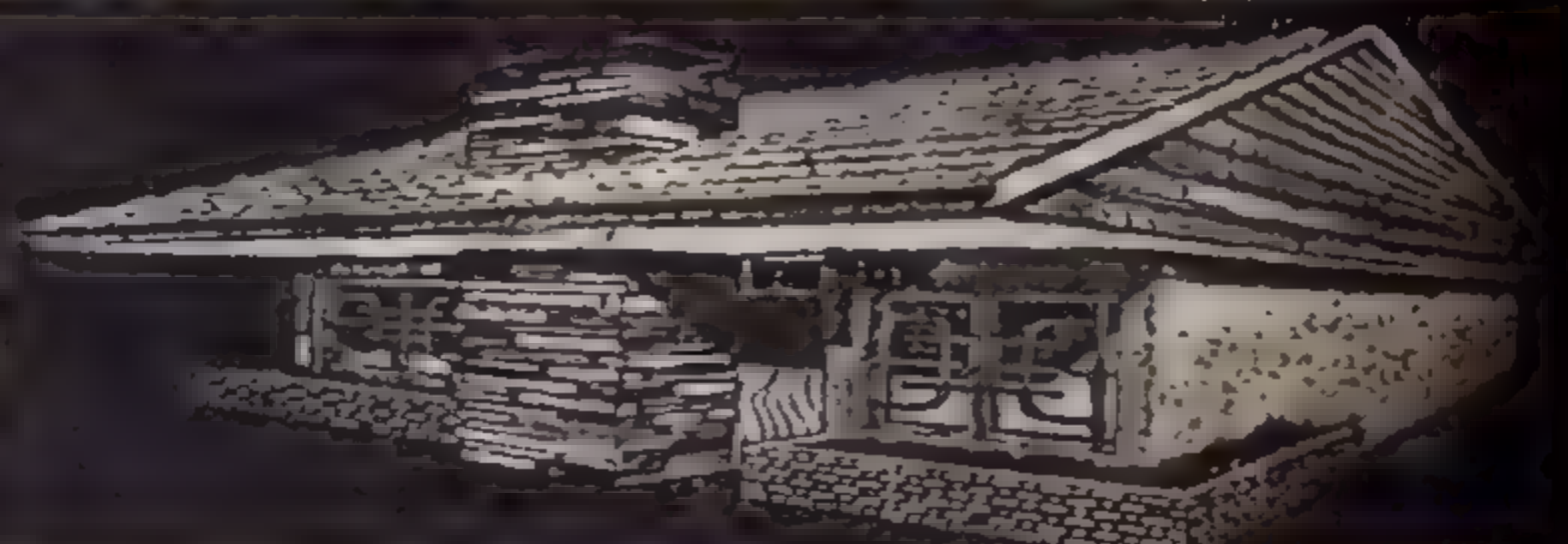
**VIVIENDAS**  
HACE REALIDAD SU CASA  
PROPIA DE LADRILLOS CON

\$ 3.980.-  
MENSUALES

POMPEYA: Av. SAENZ 1102 - Cap.  
CONSTITUCION: BRASIL 360 - Cap.  
CHACABERTA: FEDERICO LACROZE 3974  
SINCE: CARMEL 24 (a 300 m. C. Estación)

MONTE: RIVADAVIA 18157 (a Estación)  
SAN FERNANDO: CONSTITUCION 880  
BOULOGNE: Av. ROLON 2000 (a Estación)  
AVELLANEDA: Av. MIPEL 818

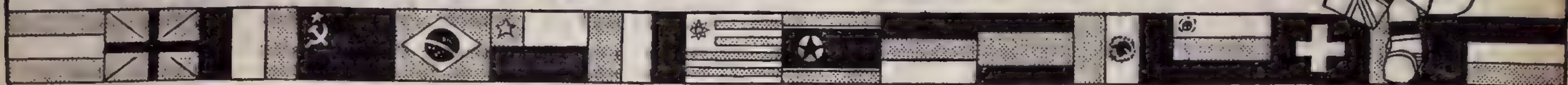
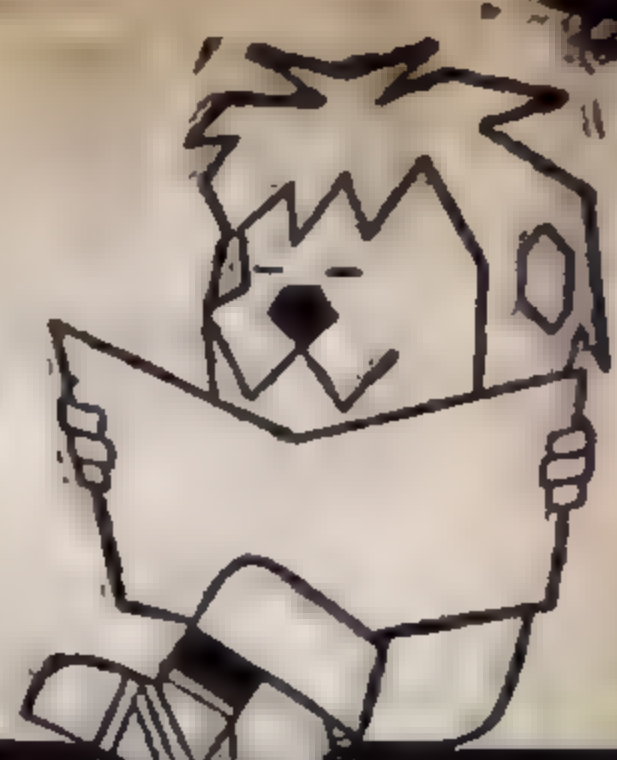
LA PLATA: Av. 40 N. 579  
ROSARIO: CALLE SAN MARTIN 307  
VICENTE LÓPEZ: Av. MALDONADO  
(a 100 m. Estación)  
Av. Expulsión de los Chinos 2518 (a Estación)  
Capitán Prat: Av. MALDONADO





# CRONICA

EN EL VIII CAMPEONATO  
MUNDIAL DE FUTBOL



Notas y fotografías de nuestros enviados especiales Dante Panzeri, José Sacco y Tolentino Alegre Reyes

## YA SOMOS UNO DE LOS 8 MEJORES DEL MUNDO

### 2<sup>a</sup> SECCION

Buenos Aires, Martes 19 de Julio de 1966

Hora nueva del Fútbol Argentino. Su selección ingresó a los cuartos de final del Campeonato Mundial. Todavía hay incógnita respecto a otras clasificaciones. Pero la criolla está segura, firme, irrenunciable. El equipo de la Argentina está, pues, entre los ocho mejores del mundo entero, por ahora. El espíritu de los argentinos es óptimo, y la victoria de hoy,

por 2 a 0, sobre Suiza, les permitió tocar este primero y pequeño cielo de Sheffield. El Río de la Plata, de paso, recobra su prestigio. Decae el de Brasil, anulado en su zona. Hay hecatombes: Corea le ganó a Italia. Todo podía pasar, todo puede pasar en este Mundial. Pero, desde ya, lo que ha pasado es el sonido de una nueva hora del fútbol argentino; la de la esperanza.



¡ARRIBA LAS MANOS! El gesto frente a España. El gesto frente a Alemania. Hoy, también, al histórico, ha abierto las puertas del cuarto de final. La vida en un mundial, es breve. Para elarg mismo gesto, ante Suiza. Una victoria importante, no de brillo, tal vez, pero sí de significado. Hay que artrar "al cuarto". Argentine ya entró. De ahora en adelante, la esperanza pedirá más.



# CASI MILAGRO AZTECA

## DOMINO MEXICO Y LA FIGURA DE LA CANCHA FUE MAZURKIEWICZ

LONDRES, 19 (De un enviado especial). — Uruguay se clasificó para los cuartos de finales del Campeonato Mundial de Fútbol. En el último partido de la serie de clasificaciones en el grupo 1, empató con México sin que se abriera el tanteador. El partido se jugó en el estadio de Wembley. Su transcurso fue técnicamente favorable al conjunto mexicano, que dominó a su rival, constituyéndose Mazurkiewicz, arquero uruguayo, en el salvador, pues realizó grandes atajadas.

### • Primer Tiempo

Bajo pertinaz lluvia comenzó la lucha. Correspondió iniciar a Uruguay. Lo hizo Sasía con pase a Gonçalves, éste quiso habilitar en un costado a Troche, pero la pelota salió fuera del campo.

Los aztecas en seguida reaccionaron. Se lanzaron con todo el ataque. En los 5', Reyes escapó por la punta y dio a Cisneros, que remató a la valla, sacando al corner Troche. Del mismo no pasó nada.

### • Uruguay, Nervioso

El accionar azteca es más suelto e incluso se amolda mejor al terreno. Los orientales están actuando con mucha nerviosidad. 13' nuevo ataque mexicano: Padilla a Hernández que tiró a la punta derecha de la valla. Salvó al corner Mazurkiewicz. Del tiro de esquina, ejecutó Hernández y conectó Mercado con un violento remate que fue salvado nuevamente por el guardavalla uruguayo.

El fútbol da sorpresas y ésta es una de ellas al margen del resultado final. Hasta el momento la realidad es que México actúa en ganador. Van 20 minutos y Díaz escapó por la punta izquierda y en seguida envió un centro muy ceñido, que con gran esfuerzo debió intervenir nuevamente el guardavalla uruguayo sacando al corner. Es evidente a todo esto que la defensa uruguaya está actuando con alarmante flojedad. Se destaca —felizmente para el cuadro oriental— su guardavalla, que dos minutos después contuvo un cabezazo de Padilla por centro de Díaz.

Los uruguayos no se afirman en el terreno ni en el juego y el público, poco por cierto, alienta a los mexicanos, que están cumpliendo una gran actuación. Felizmente, para Uruguay, a los 31' recién se produjo la primera carga a fondo, por intermedio de Sasía, que dio a Rocha y éste a Viera, que remató con fuerza, pero desviado.

39' Gonçalves descuidó en

### URUGUAY 0

### MEXICO 0

URUGUAY: Mazurkiewicz; Troche y Manicera; Ubiñas, Gonçalves y Caetano; Cortés, Viera, Sasía, Rocha y Pérez.

MEXICO: Carbajal; Chaires y Peña; Núñez, Hernández y Díaz; Mercado, Reyes, Cisneros, Borja y Padilla.

Estadio: Wembley.

Árbitro: Bertil Loow (Suecia). Jueces de línea: Concetto Lo Bello (Italia) y Claudio Vicuña (Chile).

un momento dado a Padilla. Escapó éste velozmente y tiró a la valla, pero antes Manicera interceptó la dirección de la pelota, desviando al corner. Nuevamente, un minuto después en otra carga azteca el arquero uruguayo debió intervenir con apremio y salvó un fuerte remate de Borja desde 15 metros. Indudablemente que Mazurkiewicz se ha convertido en la figura de la cancha hasta el momento.

### • Presión de México

Los minutos finales de la etapa se jugaron siempre con mejor actuación mexicana. Su despliegue, físico es asombroso. Están en todos lados. Y juegan con ansias de ganar. Uruguay está muy bajo y actúa con mucha frialdad. 43', Cisneros a Padilla, vuelve a aquél, pero intercepta Troche. Poco después, cuando Manicera era despojado por Chaires que se hallaba avanzando en las posiciones adversarias, finalizó el primer tiempo con el marcador en blanco.

### • Segundo Período

La lucha se reanuda bajo intensa lluvia. Con los mismos bríos precedentes, México prosiguió un accionar. Saben los aztecas que para clasificarse —para tener posibilidades— por lo menos necesitan vencer a su rival por dos goles a cero. A los 2', ya Mazurkiewicz debió intervenir nuevamente: Padilla dio a Borja, éste en profundidad a Cisneros, que a la carrera tiró violentamente y allí surgió otra vez la figura del guardavalla uruguayo, que contuvo ante los aplausos de los 25.000 espectadores.

4' Sasía dio largo a Do-

mingo Pérez, éste envió un ceñido centro que fue conectado con preciso cabezazo por Rocha. La pelota impulsada hacia abajo fue sacada al corner con el pie por el guardavalla Carbajal, que precisamente hoy está cumpliendo un record al jugar el quinto campeonato mundial.

### • Casi Gol

11'. Casi se produce un gol contra Uruguay. Al sacar la pelota Manicera para Mazurkiewicz, éste no la retuvo y en la acción nerviosa, Borja, que estaba atento, se hizo de ella, y apresuradamente tiró a la valla. Troche, en gran esfuerzo logró sacar al corner.

### • Decae el Ritmo

El campo de juego está muy pesado y cuesta afirmarse, aunque paró de llover ahora. Cerca de la media hora Hernández dio para Padilla, pero el avance fue cortado por Ubiñas que hizo avanzar a Manicera. Éste envió un centro que fue contenido por Carbajal, saliendo de la valla.

Da la impresión, por momentos, que ambos equipos se conforman con el empate, pero es evidente que de los dos los uruguayos han estado muy por debajo de sus reales méritos. Treinta y nueve minutos, Sasía a Viera, éste a Rocha, tira a la valla, pero Carbajal contiene con seguridad. Finalmente, a los 42', Rocha a Viera, devolvió a aquél y cuando iba a tirar, Padilla cometió foul, tiró el mismo Rocha. Nada. Ya sobre el final, Rocha para Sasía, luego éste a Domingo Pérez que remató, pero a las manos de Carbajal. En seguida terminó el partido: cero a cero.



(RADIOFOTO)

SALVADOR DEL EQUIPO URUGUAYO fue, sin lugar a dudas, el arquero Mazurkiewicz, a quien vemos actuando ante la arremetida de Borja, gran figura de México. Troche y Ubiñas intervienen también en la presente jugada. (Radiofoto de Associated Press, exclusiva para CRONICA).



(RADIOFOTO)

SIEMPRE MAZURKIEWICZ. El golero uruguayo, que hoy fue la figura cumbre de su equipo, en arriesgada intervención, logra conjurar un cabezazo de Borja. (Radiofoto de AP, exclusiva para CRONICA).

## FALLAS NOTORIAS EN EL EQUIPO ORIENTAL

LONDRES, 19 (De un enviado especial). — Uruguay fue en este encuentro una desilusión en el estadio de Wembley frente al modesto equipo mexicano. Dejemos de lado el resultado. El once de Ondino Viera no repitió ni por asomo sus buenas actuaciones anteriores. La promesa de un gran match se perdió. Acaso fue la fuerte lluvia y el césped empapado. Pero eso era lo mismo, para los orientales que para los aztecas, que tampoco están habituados al césped mojado, que es una esponja bajo los pies.

Lo cierto es que el equipo oriental no caminó. Rocha no funcionó y todo el team parece supeditado a la buena labor habitual de su medio campista que hoy no estuvo en lo suyo. Floja la zaga con vacilaciones de Troche y Caetano. Débil el ataque con la lentitud de Sasía y Viera. Y así surgió la gran figura de Mazurkiewicz, que dentro de una labor tremenda, realizó solo en la primera parte tres atajadas estupendas ante remates de Padilla y Borja, que dejaron estupefactos a los ingleses. Solo así pudo llegar al intervalo Uruguay sin un gol en contra.

México demostró un entusiasmo singular. Copó la cancha a fuerza de corazón, corriendo mucho y tapando todo Jáuregui y Díaz. No hubo fútbol sutil, ni siquiera de dominio del terreno. Fue simplemente te-

són y mucho correr. Eran diez leones, como dijo alguien al lado nuestro, pero rudimentarios. De los que Uruguay debía dar fácil cuenta a poco que se serenase. Que realizara el fútbol de que era capaz. Pero los momentos pasaban y el cambio de ritmo no llegaba.

En los primeros momentos del segundo tiempo se creyó que Uruguay apuntaba una reacción, porque Domingo Pérez apareció más a menudo por la izquierda y Rocha se asentó. Pero eso duró poco, ya que en los contrataques propiciados por Cisneros y Padilla, los mexicanos se colocaban fácilmente en el sector de los orientales, facilitando la entrada de Borja, que nunca pudo ser parado por Ubiñas.

Así otra vez Mazurkiewicz fue el hombre firme del equipo oriental, que llegó al final manteniendo el score en blanco, con esfuerzo. No hacían pie los defensores en el terreno blando por la lluvia. El público terminó de pie, aclamando a México y abucheando a Uruguay, sin que éste lo mereciera, en otra clara demostración del ambiente antisudamericano que reina en este certamen. Evidentemente el team oriental cumplió una falsa performance que debe hacer reflexionar a su director técnico, pues algunos hombres fallaron de manera tan sensible, que no puedan volver a ser incluidos.

PANTALLA  
GIGANTE  
23 PULGADAS  
59 CENTIMETROS

TELEVISOR DE 59 Cm.  
WESTFIELD  
PANTALLA GIGANTE  
DE 59 CENTIMETROS 23"  
GRAN CUADRANGULAR  
ULTIMO MODELO DE LUJO  
GARANTIA POR 2 AÑOS

EN 30 MESES DE \$1.200  
PRECIO TOTAL \$36.000

A SOLA FIRMA SIN ANTICIPOS  
SIN CUOTAS EXTRAS NI CUOTAS AGUINALDOS

HECTOR AMADO S.A.  
CAPITAL \$ 300.000.000.00 M/N.  
SALTA 865 - LANUS ESTE  
TEL. 241-1350-1691-2054-2337-2907



# MAÑANA: ESPAÑA Y ALEMANIA

LONDRES, 19 (Enviado especial). — Mañana se disputa la última ronda de los octavos de finales de los cuatro grupos en que ha sido dividido el campeonato, a los fines selectivos.

Comencemos a analizar zona por zona y naturalmente por el orden numérico. Así es entonces que Inglaterra y Francia, veteranos rivales, se encontrarán una vez más. Los franceses, como señalamos más arriba, están jugando con el azar, más que con sus propias posibilidades para poderse clasificar. Si lo logran, lo que no solo sería a expensas de un triunfo ante los locales, sino también como consecuencia de una victoria azteca sobre los uruguayos, entonces —según propias declaraciones de un dirigente de Francia— habrían sacado la lotería.

Por su parte Inglaterra espera confiado el match por cuanto sus posibilidades de clasificación no juegan con la fortuna, más que con el fútbol, como las de Francia. Empero, Inglaterra tiene que rehabilitarse con un triunfo importante, porque hasta ahora no ha pasado nada importante con su desempeño, que no conformó a ningún británico.

## • Alemania-España

De los partidos de mañana, Alemania y España depa-  
rarán una lucha vibrante. España, vencedor ante Suiza por 2 a 1, sabe que tiene aún posibilidades de clasificarse, aunque, claro está, supeditadas al match de hoy. Saben los españoles que los alemanes no son fáciles de superar, pero Villalonga —obligado en mucho por lesiones que con-  
pon algunas modificaciones que se verá obligado a e-  
varios de sus mejores jugadores— creen que esos muchachos se jugarán el todo por el todo, aprovechando las circuns-  
tancias especiales que les permitieron actuar en el tras-  
cendental cotejo. De todos modos su triunfo ante los ale-  
manes se cree que constituiría una verdadera sorpresa.

Luego, en la zona III, Hungría tiene prácticamente un paseo frente a Bulgaria. Sería un absurdo —bueno, en fútbol todo puede pasar— si perdieran los magyares, que están casi clasificados. Pero de todas maneras aquí también juegan con el resultado de esta tarde entre Portugal-Brasil. Hablando del match en sí, la disparidad de valores es tan manifiesta que se piensa que Bulgaria solo podría contener a sus adversarios únicamente a puntapiés. Finalmente, en la zona IV, los soviéticos jugarán con los chilenos, que prácticamente se despiden de Inglaterra. Los rusos ya están clasificados, aunque perdieran. Para Chile sería un triunfo moral superarlos, pero lo concreto es que ya el sábado regresan a Santiago.

## • Schoen lo Comprendió

BIRMINGHAM, 19 (EFE). — El entrenador alemán se está lamentando tener muchos problemas por lesiones en su equipo. Ha asegurado que están lesionados Bruells, Schnellinger, Genz, Hottges, Weber y Shultz. "Fue muy duro el partido contra los argentinos —dijo—. La mejor demostración son estos seis lesionados." ¿Están descartados frente a España? "Probablemente los que no jueguen ante los españoles sean Bruells y Schnellinger, que serían sustituidos por Kramer y por Lutz, respectivamente".

Sin embargo, se asegura también en los medios alle-  
pados a la delegación alemana que es probable la baja de Heller. La razón que se da como segura para la exclusión de estos jugadores no son las lesiones, sino su escaso rendimiento. Refiriéndose al partido contra España, el entrenador alemán Schoen ha dicho:

—Ahora es cuando más temo a los españoles, porque se agrandan en situaciones como éstas cuando el resultado es decisivo. Yo di como favoritos en el fútbol a Alemania y España, pero Argentina nos ha dado la gran sorpresa. Han sabido tener muy en secreto su auténtica valía.

—¿Cuándo dará a conocer el equipo alemán que enfrentará a España?

—Probablemente no lo decidire hasta la mañana del partido.



¡Y SE QUEJARON! Esta escena gráfica es un auténtico documento de la forma cómo las gustan los alemanes. Como se observa, el mediozaguero Weber se ha colgado prácticamente de Artime para pararlo. Esto es lo que llaman juego franco. ¡Y se quejan!

Este es mi nuevo "modelo en vuelo"

## AHORA BUSCO MI SIMBOLO



- Nos mudamos a Santa Fe 861
- No podíamos presentarnos en la exclusiva y sofisticada avenida sin renovar nuestro guardarropa. Por eso estrenamos un "modelo en vuelo" que es el uniforme de trabajo que puede lucirse en la avenida Santa Fe.
- Ahora buscamos un símbolo que distinga a nuestra empresa. Tal vez Ud. tiene una idea brillante. ¿Por qué no nos visita y retira las bases del concurso en Santa Fe 861 o en su agencia de viajes preferida?

EL TIEMPO VUELA  
POR

# ALA

Aerotransportes Litoral Argentino

PASAJES:

SANTA FE 861

RESERVAS Y VENTA TELEFONICA: 44-0017 - 4018 - 19 - 10

ADMINISTRACION e INFORMES: AYACUCHO 2180 - 42-3411/19

- BUENOS AIRES • ROSARIO • SANTA FE • RESISTENCIA • CORRIENTES • POSADAS
- PARANA • TUCUMAN • ASUNCION • GOYA • FORMOSA • SALTA

PARA EL  
TRANSPORTE  
DE TODO TIPO  
DE CARGAS...



ACOPLADOS  
FURGONES Y  
SEMI-REMOLQUES



las ventajas están  
en la marca



# HELVETICA

Los mejores planes de financiación están en

# CINCOTTA

CINCOTTA S.A. - Independencia 1301 - Alvear Thomas 1223 - Av. del Trabajo 5301  
- SAN JUSTO - AVELLANEDA - LA PLATA - MORON - DO-  
- SAN FERNANDO - SAN MARTIN - COMAS DE ZAMORA



# EMOTIVO CAPITULO DE

## UN MERECIDO TRIUNFO DEL EQUIPO ARGENTINO

**SHEFFIELD, 19** (De nuestros enviados especiales). — Argentina le puso hoy rubrica brillante a esto que por cierto "es el primer round" de la dura batalla que vendrá por la Copa Rimet. Pero se está con el pie en el estribo. Prestos a ensillar para la gran carrera que lleva a los pastos históricos de Wembley. Este magnifico triunfo por 2 a 0, no hace otra cosa más que reafirmar de qué forma notable viene respondiendo el conjunto albiceleste, dando al traste con tanto pesimismo y pronósticos agoreros. Y no se mire a los suizos como "inocentes víctimas", pues jugaron con todo, sin claudicar y alentados por un público rugiente que se volcó íntegramente a su favor. Es que en este mundial, no hay enemigo pequeño. Que lo digan, si no Brasil, Italia y Uruguay. Algo de locura. Un descalabro, que por suerte, no ha hecho temblar el pulso, en el heroico trajinar de nuestros muchachos, rindiendo de manera sensacional.

### • Primer Tiempo

Con un público abiertamente inclinado en favor de los suizos, se puso en marcha el partido, y ya de entrada comenzó su acoso al conjunto argentino. González combinó con Onega, entrando en la ofensiva Ferreiro, rechazando Stierli con vigoroso shot.

Siempre al ataque el once sudamericano, Marzolini propició un excelente apoyo hacia Mas, que en devolución volvió al zaguero quien tiró en forma apresurada y desviado. Artime estaba muy bien ubicado, pero el N° 3 prefirió ponerle el rubrica a este nuevo ataque que no prosperó.

### • Réplica Suiza

Sobre los 10', Khun escapó y entregó para Bani, el cual alargó hacia Quentín. El centro cerrado de éste fue neutralizado por Marzolini cuando la situación resultaba bastante comprometida para la valla de Roma. Con gran entusiasmo y tesón siguió plantándose el team europeo y Perfumo también debió emplearse a fondo para controlar una entrada peligrosa y en profundidad de Kunzli.

### • Peligra Roma

Mantuvo enérgica oposición el equipo de Suiza y Khun, uno de sus hombres que mayor celo reclamó de sus custodios por sus potentes caderas "a la bayoneta", mandó una pelota bamba y con raro efecto que Roma conjuró con visible esfuerzo manoteándola al corner. Desde la esquina Gottardi hizo efectivo el corner que el zaguero Fuhrer mezcló con sus atacantes shotó muy alto.

A los 39' Armbruster apoyó a Khun, que sobre la marcha centró, interponiéndose Calics en quien se estrelló la ball. Hubo una situación embarazosa para la trinchera argentina, hasta que esforzadamente pudo Marzolini desviar al corner, que no trajo otras utilidades. Dos minutos antes de expirar la etapa finalizada en cero gol, hubo otro peligroso avance suizo. Bani, Khun y Quentín penetraron a toda máquina y por último el N° 11 mandó un centro "envenenado" que rechazó Marzolini, firme puntal.

Ya sobre la hora de esta ardua etapa un violento shot de Onega pasó apenas por sobre el travesaño. Soberbio disparo, que bien pudo reportar a la Argentina el ansiado gol.

### • Segundo Tiempo

En la reanudación de la etapa complementaria, intentó filtrarse Gottardi pero lo despezó Rattin que abrió a un costado hacia Marzolini y éste extendió en dirección a Mas. El pase del puntero para Artime fue malogrado por el piloto argentino al resbalar, oportunidad que Bani entregó a su arquero Eichmann.

A los 3' Khun apuntó a Gottardi cuyo centro lo anuló Rattin de cuyo envío entró en juego Solari propiciándose una excelente com-

Crónica



DESDE  
SHEFFIELD

Por JOSE SACCO

binación de los argentinos. Fue así que haciendo circular el balón tocaron sucesivamente González, Perfumo y Ferreiro. Entró en el planteo Onega, quien requirió de nuevo al N° 4 argentino, sacando las castañas del fuego el "batidor libero" Brodmann. Allí escapó el jugador Khun, cortando en gran forma Ferreiro.

### • Gol de Argentina

Los argentinos venían presionando, pero hallando la férrea oposición de un rival que apretó los dientes para neutralizar la superioridad técnica de su adversario, ruidosamente alentados los suizos por la rugiente multitud. Así las cosas, a los 7' vino la conquista por intermedio de Artime como rubrica a una jugada sensacional de la vanguardia albiceleste. Mas se arrojó y desde el suelo propició la entrada de Onega, dejando desorientado a su Can- cerbero, que lo hostigaba fieramente. El "Ronco", con matemática precisión sirvió a Artime que con su "olfato" para el gol, mandó un notable shot, que tras pegar en un poste vulneró a Eichmann. Era justicia.

A los 13', a la carga Argentina. Solari combinó con Artime y éste apoyó la conexión con Ferreiro sobre la derecha. El medio zaguero a la carrera y desde lejos proyectó un espectacular voleo que rozó el poste izquierdo. La jugada, que no fue gol por pura casualidad pues el arquero suizo estaba en el sector opuesto, fue claro reflejo del dominio albiceleste.

### • Roma, Magistral

Sobre los 15' en un veloz contragolpe suizo, adelantó el N° 2 Fuhrer, tiró con potencia embolsando Roma. Casi de inmediato, jugándose entero el elenco europeo en procura del empate, hubo un tiro libre que realizó Khun y conectó en gran forma Bani, motivando una intervención magistral del arquero argentino cuando existía inminente peligro de gol.

A los 26' Khun realizó un preciso centro a media altura que neutralizó Calics al corner cuyo tiro de esquina proyectó el propio delantero suizo, dando margen a un vigoroso remate de Quentín, alejando Perfumo. Dos minutos más tarde, Solari alargó para González y su tiro pegó en Brodmann, yendo también al corner. Ejecutó Mas y la pelota se perdió por el sector opuesto, sin que nadie pudiera alcanzarla.

En otro bien orientado avance, Mas se abrió camino por su extrema derecha buscando la entrada de Artime, tras unos buenos toques entre ambos en buena rotación de los hombres de Argentina. Finalmente, el piloto probó puntería, amortiguándose el vigor del impacto al pegar la ball en el N° 3 rival y pudiendo lograr el arquero.

Eichmann, del tiro de gol entregó a Brodmann y éste apoyó para Gottardi. En enérgica corrida se metió éste sesgando la pelota hacia Bani, que requirió el concurso de Khun, hasta que despejó Calics con resolución.

No permaneció ocioso el ataque argentino, desempeñándose con elogiado afán combativo sin dar resuello a su bravo rival. Y en una de esas, una entrada de Artime fue "barrida" con hombre y todo por uno de los defensores rivales, derribando al eje delantero albiceleste.

A los 28', Bani apeló al out para contener a Solari, recibiendo el esférico González por parte de Ferreiro. La pelota, en rápida traslación, fue a poder de Rattin, quien buscó la cortada de Solari. Este, viéndose cercado, entregó atrás a Calics, adelantado, hasta que neutralizó Brodmann.

A continuación, Roma conjuró un quemante disparo de Khun, cuando había rechazado a medias Ferreiro. Y en seguida, Solari habilitó a Onega, quien eludido por dos veces a Stierli, quien lo fouleó en la segunda oportunidad. Del tiro libre —ejecutado por Ferreiro—, cargó Rattin buscando ángulo de remate, pero prefirió entregar a Solari y éste en dirección a Onega. Hay una serie de rebotes, hasta que Brodmann despeja reciamente.

### • Aumenta Onega

Cuando iban 35' Argentina conquistó el segundo gol que sellaría la suerte del conjunto de Suiza. Poniendo brillante puntada a otra lujosa acción del equipo todo, Onega levantó el esférico por sobre la cabeza del arquero Eichmann y decretó la valiosa conquista, tras el pase preciso de González. Previo a este tanto que trajo gran serenidad y confianza a los albicelestes, Roma en tarde notable, había conjurado un remate terrible de Khun.

Suiza luchó con admirable tenacidad pese a verse en una desventaja que era preanuncio de su derrota y Gottardi peleó una pelota



EL CHIQUITO MAS fue una de las figuras grandiosas del equipo. A él se debió, en gran parte, el triunfo de Argentina. Aquí vemos al puntero en plena acción. El partido se hizo difícil, pero el triunfo argentino fue una realidad.

con Solari, pero el "indio" desde el suelo logró despojarlo para ensayar un centro que neutralizó a medias Fuhrer, cortando de cabeza Perfumo, verdadero león de la defensa albiceleste, cuando se abría camino peligrosamente el piloto de los suizos.

A los 41' el múltiple zaguero Brodmann apuntó la entrada de Kunzli, pero intervino Marzolini y entregó a Roma. De esto nació una veloz carga albiceleste por intermedio de Solari, que habilitó en buen momento a Onega. El "chanfle" de éste fue salvado al corner por el N° 5 de los suizos, no

proyectando el tiro de esquina por el envío desviado de Solari. Un minuto más tarde, con los argentinos aquietando el balón y sin perder la calma ni la orientación, se vio como Perfumo entregó para Solari, éste atrás a Marzolini, el cual la depositó mansamente en manos de Roma.

A todo esto, se jugaban 15 segundos de descuento, adicionados por el árbitro portugués, y nada hacía peligrar la victoria argentina. Por que todo, ya desde el segundo golazo albiceleste, todo, venía siendo coser y cantar para los gallardos vencedores. Fue en

una de esas, que ante un foul de Fuhrer, Artime efectuó el tiro libre de rigor y ante la astuta indicación de Rattin, lo hizo hacia atrás para no arriesgar la pelota. Y en un juguito divertido de pases, recogió Roma de los pies de sus compañeros.

Los relojes marcaban 1' 45" de adicional, cuando Ferreiro despezó una tentativa de Khun, habilitando para Mas el cual buscó la entrada pujante de Artime, neutralizando Bani con vigoroso despeje. Y en eso, llegó la pitada final, con el triunfo de Argentina por 2 a 0.



LA SONRISA DE LUIS ARTIME fue registrada contra Alemania, al término del partido. Hoy se reproduce la sonrisa de Artime, que tiene ya legítimo y puro contenido histórico. Argentina está en los cuartos de final.



# UNA NUEVA HISTORIA

## TRABAJO CON NERVIOS

## OBJETIVO CUMPLIDO Y MUY ELOGIABLE FAENA



**SHEFFIELD, 19 (Enviado especial).** — Triunfo dificultoso este logrado ante Suiza, que nos asegura la clasificación. El cuadro helvético, que estaba ya más allá de la vida y de la muerte, con nada que perder, pero movido por el afán de no terminar la ronda con un cero absoluto en su puntaje, se jugó la patriada con ansias inmensas, alentado desde las gradas por la legión alemana.

Nuestro equipo comenzó muy bien, con una exposición de fútbol mucho más clara que en sus dos partidos anteriores. Con un medio campo de solidez granítica, desde donde el arranque cobraba notable soltura y fluidez. El gol fue sombra que flotaba sobre el arco suizo. Lo perdieron, por puro azar, en forma sucesiva Artime, Onega y Mas. El cerrojo funcionaba imperfectamente, desgastado por un maniobrar argentino de pelota tocada con rapidez y justeza.

Nuestra escuadra se libraba a esa altura de la rigidez absoluta de un 4-3-3, que en muchos pasajes del cotejo con Alemania se había trocado, por mayor preocupación defensiva, en un 4-3-1-2. Ahora se avanzaba con más gente. En muchos momentos sumaban cuatro los atacantes netos albicelestes y el panorama se conformaba no solo con la visión de victoria, sino también con la de una realización magnífica.

### • Inesperado Bajón

Esta fisonomía, sin embargo, comenzó a diluirse a partir de los 20 minutos. Inesperadamente decayó Argentina. Su zona media perdió consistencia y se le hizo más fácil a los helvéticos ganar terreno. Inteligentemente, buscaron las puntas como un medio de abrir brechas y comenzaron los problemas para Roma. Calles, en situaciones de extremo apremio, cedió dos corners consecutivos. Nuestro arquero debió apelar a algún angustioso manotazo para proyectar por sobre el travesaño. El andamiaje argentino, tan sólido en la primera parte de la etapa, parecía resquebrajarse. Y el equipo, precipitado en un clima de nerviosismo, resignó voluntariamente su vocación ofensiva de los comienzos, para entregarse puramente a un trabajo de contención. Volvieron a escasear las casacas albicelestes en las alturas. Todas estaban en zonas de media y extrema retaguardia. Suiza, favorecido por el repliegue, creció de manera inquietante. No descuidó su trabajo de defensa, pero sus volantes, desplazándose con ataque, colaborando estrechamente con los

tres hombres que habitualmente el cuadro helvético mantenía a la descubierta.

### • 45' con Suspense

Cuando se arribó al final del primer tiempo, las perspectivas para nuestra escuadra no eran del todo alentadoras. Presumiblemente, por lo visto en los últimos minutos, la gestión argentina iba a cobrar caracteres similares a la cumplida ante Alemania, es decir, que todos los nuestros se iban a entregar a una muy cautelosa custodia de la pelota en busca de mantener el empate, que también aseguraba la clasificación.

Al reiniciarse la contienda tales presunciones tendían a la más amplia confirmación. Argentina retrasaba líneas ostensiblemente, y el predominio de campo pasaba abiertamente a manos de los suizos, quienes se volcaron en una continuidad ofensiva realmente peligrosa para nuestras posibilidades.

### • Se Agigantó Roma

Fue entonces que surgió la figura imprevista. Roma, cuyas vacilaciones en los dos partidos iniciales llevaban a un marcado descreimiento sobre su eficacia, creció extraordinariamente. Salvó goles cantados. Nuestra defensa afrontaba problemas de intrincada solución y en líneas generales todo el equipo mostraba más afán de lucha que serenidad para aguantar el chubasco. Tempranamente llegó el gol de Artime, que pareció definitivamente salvador. No fue así, sin embargo. Los suizos siguieron combatiendo con denuedo y Argentina volvió a ser sometida a riesgoso asedio, conjurado casi siempre en última instancia por la seguridad sin fallas de Roma. Finalmente, el segundo gol de Onega y allí sí se terminó el pleito, después de tantas desazones.

Buena, a pesar de todo, fue la actuación argentina. En último caso, se logró lo que se buscaba, la clasificación. Y si el objetivo fue cumplido cabalmente, estarían de más las objeciones. Mérito grande de nuestra escuadra fue el de una exposición de temple para capear a pie firme lo que en determinados momentos pareció arrasador desborde suizo. Pudo haber fallas técnicas, tácticas y de concepción, pero no se apreció la más leve fisura en la estructura anímica. Comprobación magnífica en momentos en que llegamos a etapas del torneo donde solo una fuerza moral exenta de claudicaciones nos ha de permitir continuar sin tropiezos el camino tan exitosamente iniciado en esta ronda de clasificación.

primer gol, pues su gestión tesonera le permitió ganar la pelota que finalmente introduciría triunfo argentino resultó, a todas luces, legítimo. (Radiofoto de A. P., para CRONICA).

## ARGENTINA 2

## SUIZA 0

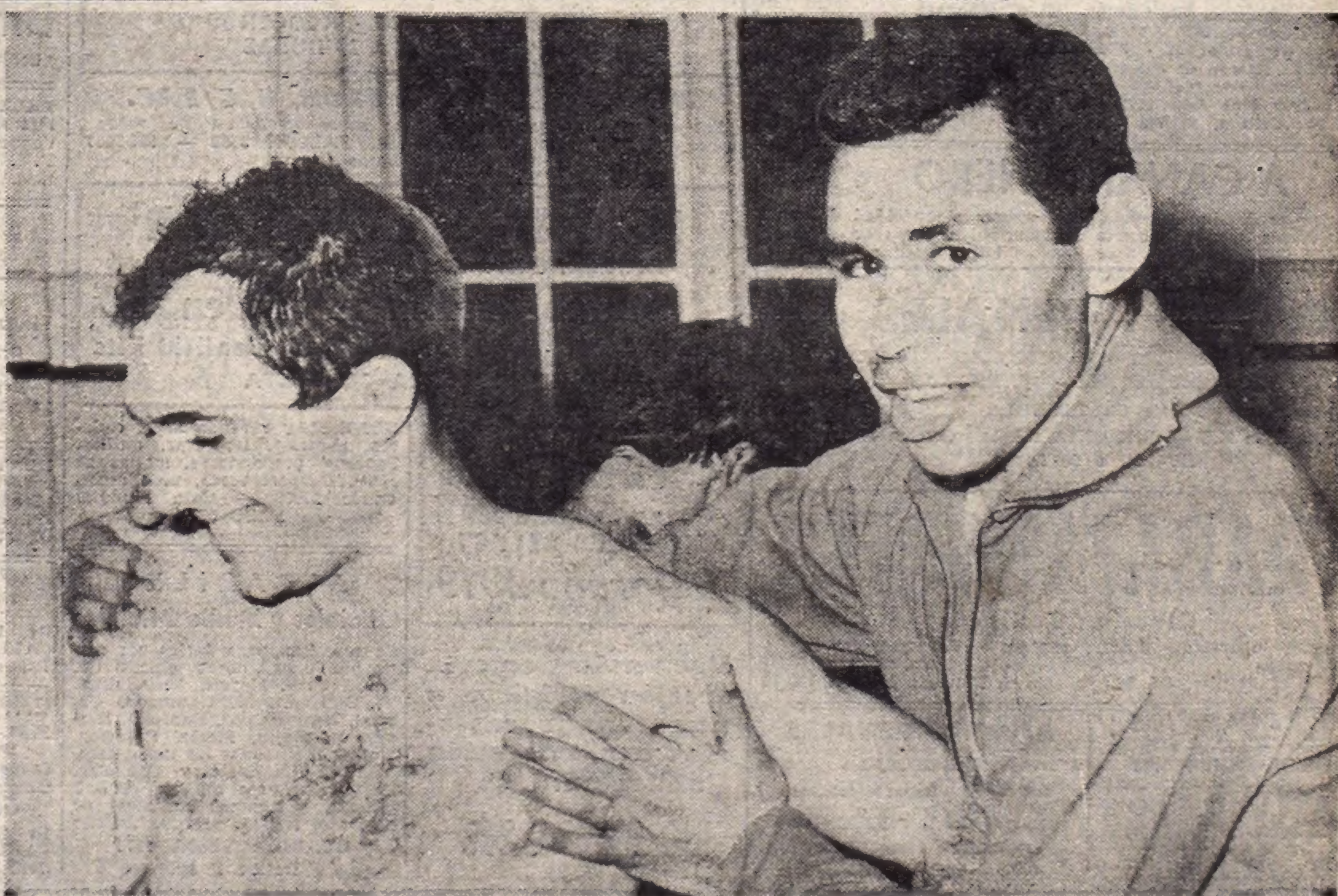
**ARGENTINA:** Roma; Perfumo y Marzolini; Ferreiro, Rattin y Calies; Solari, Onega, Artime, González y Mas. D. T.: Juan C. Lorenzo.

**SUIZA:** Eichmann; Fuhrer y Brodman; Bani, Stierli y Ambruster; Kuhn, Gottardi, Hops, Hunzli y Quentin. D. T.: Alberto Foni.

**Estadio:** Sheffield.

**Arbitro:** José Campos (portugués). **Jueces de línea:** Bakhenariv (soviético) y Zyck (húngaro).

**Goles en el segundo tiempo:** A los 7' Artime (A); 35' Onega (A).



Luisito estuvo de nuevo en el gol, esta vez abriendo el camino final, debido a un elenco de alto nivel moral y técnico.

EXTRAORDINARIO desempeño ha tenido en el Campeonato Mundial el "Ronco" de nuestro fútbol. Ermino Onega consolidó, con su gol de la fecha, su estupenda actuación en el torneo que lo cuenta entre sus mejores valores. Aquí lo vemos junto a Irueta.



# DESDE HACE 36 AÑOS, ESTA ES LA MEJOR CAMPAÑA CRIOLLA

Nada menos que 36 años debimos aguardar para que el fútbol argentino volviera a brillar con esplendores que pueden ser, en definitiva, los de la aurora de un campeonato mundial. No se trata de un jactancioso anticipo. Simplemente estamos definiendo una realidad que surge de confrontarla con las de otros candidatos de este apasionante torneo.

Cuando entonces, la demoledora eficacia de la selección argentina se había expresado con scores tales como 6-3 (contra México) 3-1 (contra Chile) y 6-1 (contra Estados Unidos). Recién en la jornada final, nada menos que contra Uruguay, en Montevideo, se tuvo que bajar la guardia en un en-

cuentro que quedó para la historia.

Pobre fue nuestra actuación en el siguiente mundial de 1934, realizado en Italia y en el que se impuso la representación "azul y blanca". En los octavos de final, nos eliminó Suecia, por 3-2.

Argentina no participó en el mundial de 1938, que tuvo por sede Francia y donde se anotó la curiosa presencia de Cuba, triunfando nuevamente Italia. Tampoco estuvo Argentina en las dos siguientes competiciones mundiales de 1950 (en Brasil. Ganador: Uruguay) y 1954 (en Suiza. Ganador: Alemania Occidental).

Recién asoma de nuevo la albiceleste en la Jules Rimet, en 1958, en Suecia. Allí nos elimina Alemania Occidental por 3-1. Cuatro años después, en Chile, tras un magro triunfo sobre Bulgaria (1-0), caímos derrotados ante Inglaterra (3-1) y luego epilógamos con un 0-0 frente a Hungría.

Y ahora Inglaterra. La reivindicación tanto tiempo aguardada. Puertas que se daban por cerradas a cal y canto, se van abriendo al peso de la albiceleste. Duras jornadas aún aguardan, pero la fe desborda. Y eso es lo que vale, en fin de cuentas, cuando se le puede sumar la calidad.

## LAS POSICIONES

GRUPO I							
Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
URUGUAY .....	3	1	2	-	2	1	4
INGLATERRA .....	2	1	1	-	2	0	3
MEXICO .....	3	-	2	-	1	3	2
FRANCIA .....	2	-	1	1	2	2	1

GRUPO II							
Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ARGENTINA .....	3	2	1	-	4	1	5
ALEMANIA .....	2	1	1	-	5	0	3
ESPAÑA .....	2	1	-	1	3	3	2
SUIZA .....	3	-	-	3	1	9	0

GRUPO III							
Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
PORTUGAL .....	3	3	-	-	9	2	6
BRASIL .....	3	1	-	2	4	6	2
HUNGRIA .....	2	1	-	1	4	4	2
BULGARIA .....	2	-	-	2	0	5	0

GRUPO IV							
Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
RUSIA .....	2	2	-	-	4	0	4
COREA DEL NORTE .....	3	1	1	1	2	4	3
ITALIA .....	3	1	-	2	2	2	2
CHILE .....	2	-	1	1	1	3	1

## AVISOS AGRUPADOS

### DESPIDOS

#### Consultas Gratis

Doctor S. CASAMENTO

PARANA 720 - PISO 2º

(Horario corrido): De 8 a 20 horas.

### FIAT CONCORD AUTOMOVILES

NECESITA

#### CHAPISTAS DE AUTOMOVILES

Presentarse con Céd. de Ident. de 8.30 a 12 hs. en HUMBERTO 1º 1001, CASEROS - Ofic.: Personal Colectivos 5 y 29 en Est. San Martín, Caseros Martín Coronado y El Palomar, Omnibus 169.

### Nuestras Receptorías

GRAN BUENOS AIRES

ACASUERO: Eduardo Costa 1010 - T. E. 192-2124  
 BECCAR: Garibaldi 1985 - T. E. 743-9071  
 CASEROS: Rivadavia 301 - T. E. 130-1330  
 CIUDADELA: Ramón L. Palcos 138 - T. E. 853-9434  
 HURLINGHAM: Eduardo VII 1378 - T. E. 855-0338  
 LANUS ESTE: 9 de Julio 1172 - T. E. 341-4208  
 LA PLATA: Calle 1, Nº 100 - T. E. 37-9704

### A GANAR DINERO

Con la mejor profesión. Aprenda en 4 meses electricidad del automóvil. Porvenir seguro. Abierta la inscripción curso de Agosto. BARTOLOME MITRE 3975 (Casi esquina Medrano)

### CIVILES - PENALES

ALIMENTOS - DIVORCIOS - SUCESIONES - DEFENSAS - EXCARCELACIONES - QUERRELLAS

Doctor CASTAGNOLA

Americana 108 - SUIPACHA 463, 1º - Oficina 44 De 9.30 a 20 horas

## TRABAJADORES

Consultas Gratis

Problemas laborales - Juicios rápidos - Pagamos gastos De 9 a 20 horas Dr. F. L. PIGNI LAYALLE 1625, 9º piso, Of. 96 En S. Martín: TUCUMAN 15

#### MUEBLES BARATOS

Dormitorio y comedor \$ 15.000 VALENTIN GOMEZ 2390

#### DORMITORIO COMPLETO DE OCASION

\$ 18.500 CORRIENTES 3157

#### ASUNTOS PENALES

Dr. RUBINI

Defensas - Excarcelaciones

CAPITAL Y PROVINCIA

Atención permanente T.E. 30-1258

### CAFETERIAS CASINO

NECESITA VENDEDORES AMBULANTES PARA LA VIA PUBLICA - BUENA GANANCIA Avenida BOLON y MARTIN RODRIGUEZ - Bolognesi (3 cuadras de la estación) y RAUCH 734 - Morón

### MUTUAL JURIDICA OBRERA

ABOGADOS - Fundada en 1938 - ABOGADOS

Director: Dr. Luis Warat

### DESPIDOS

Nueva Ley - Todos los Gremios

CONSULTAS GRATIS

ADELANTAMOS GASTOS

SABADO TODO EL DIA DE 8 a 20 Hs.

Córdoba 652 P. 8º "A"

### OBREROS

Nueva Ley de Despido - Consultas Gratis

DESPIDOS - ACCIDENTES - ADELANTAMOS GASTOS

ESTUDIO JURIDICO LABORAL

"AVELLANEDA"

AVELLANEDA: Avda. Mitre 351 - 2º Piso - Oficina 213 (Galería Avellaneda)

CAPITAL: Uruguay 560, Piso 8º, Oficina 82.

Doctores: GIUDICE - KOOLEN

HORARIO: DE 10 A 19 HORAS

### DINERO EN PLAZA FLORES, C/FAC.

Los artículos quedan en su casa: sobre heladeras, TV, máq. coser, pianos, combis, etc. - R. FALCON 2532 - 611-3763 De 9 a 19 horas

### DESPIDOS ZONA SUR

Reclamen diferencias de acuerdo Nueva Ley

Estudio Rodríguez Brunengo

ALSINA 611 - 1er. Piso

Banfield Este

NO SE COBRA CONSULTA

### CREDITOS

SIN ANTICIPO MUEBLES SELECT

Belgrano 2919

Para avisos en esta sección dirigirse a nuestras receptorías o a la sección Publicidad:

RIO BAMBA 280

GAÑE MAS revenda aros, collares, gemelos, lapiceras, anillos, llaveros, prendedores, mallas de reloj. Despertadores, pida muestrario 1.000 - Casa Mundial PASO 511

### ALBAÑILES

Oficiales y Medio Oficiales

Se necesitan para darles por mano de obra, obras chicas Gr. Bs. As., W. Morris, V. Adellina, V. Ballester, M. Coronado, Capital, Longchamps, Banfield, Bernal, R. Mejía, Merlo, Palomar, Matanza, en todos los lados, también en La Plata y Cañuelas. Se precisa poca madera (2 ó 3 tablones y algunos puntales) p/ contrato, trabajo seguro. Tr. en: GUARDIA VIEJA 4276

De 9 a 18 hs.

### DESPIDOS

#### Consultas Gratis

DE 9 A 20 HORAS (HORARIO CORRIDO)

URUGUAY 766 - Piso 6º - Oficina 34

Doctor R. D. PRIETO

LOMAS DE ZAMORA: Casas mod. \$ 30.000 c/la posesión y cuotas. Lanús, Matanza, Bernal, Quilmes c/Av. Calchaquí, luz, agua corr. desde \$ 70.000 c/la posesión y cuotas. Compramos lotes, casas o tomamos como parte de pago. Hoy y todos los días en: BRASIL 1057, Capital y MAXIMO PAZ 114. Lanús - Consultenlos

### DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS - PAGAMOS GASTOS

Dr. FCO. LUDEVID

SARMIENTO 580, 4º piso. Oficina 407 - De 10 a 19 horas

### JEEP 1961 VENDO

CARROCERIA PANORAMICA - COMO NUEVO

VER: J. E. URIBURU 443 - 3º - 18 - CAPITAL

DE 8 a 21 HORAS

### DINERO

EN EL ACTO

Con o SIN RETENCION, sobre alhajas, pólizas, oro, artic. del hogar, máquinas, pieles. De 9.30 a 13 y de 15.30 a 20 hs. "COMERCIAL SARMIENTO" - SARMIENTO 1513, 2º "F" - T. E. 46-5339

TELEVISOR WESTINGHOUSE IMPORTADO. Pantalla Gigante. Vendo \$ 29.500. - o permuta por T.V. pantalla chica. Esmeralda 1506, P.B., Cap. - Sr. DANTE

DINERO! A pagar en 10 meses. A empleados, particulares, nacionales, bancarios. - Consultar: DIAGONAL NORTE 760 P. 6º - Of. "613"

## PROFESIONALES

### VARICES

PIEL - VENEREAS

Dr. ITZCOVICH (Médico)

Lunes, miércoles y viernes.

9 a 12 y 14 a 17.30 horas

Av. Mitre 514, Piso 1º, 22-2550

AVELLANEDA

DENTADURAS inmediatas y reparaciones de urgencia. Lunes a sábado: 9 a 21 hs. Carlos Calvo 384, 2º piso 1 - 30-7034 y 30-7539.

Odontólogo OVIDIO RUIZ DIAZ

### PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. LUIS ITZCOVICH. Médico

CALLAO 449, piso 3º - 46-5265

Todos los días de 10 a 12 y 15 a 20

### ENFERMED. VENEREAS

PIEL - SIFILIS - 8 a 21 horas

Dr. CORTONDO (Médico)

Saavedra 22 (P. Once) - 48-9401

### CIRUGIA PLASTICA

Dr. ISAAC ITZCOVICH (Médico)

CALLAO 449, p. 3 - T.E. 46-5265

Cons. días 10-12 y 17-20 hs.

### Dr. SCHUFF - Médico

ESPECIALISTA EN VIAS

URINARIAS - VENEREAS

Ex. del Hosp. Alvear. De 10 a 20

PASTEUR 463, 1º C - 48-2251

### PIEL - VENEREAS

Dr. LOSOVICH (Médico)

De 11 a 20 horas

VIAMONTE 1646, P. 1º - 44-9400

### VENEREAS - PIEL - VIAS URINARIAS

Dr. J. Grinspon. Méd. del Hosp. Alvear. Cons. de 15 a 20 horas.

TUCUMAN 2085

### PIEL - VENEREAS

Dr. JAIME ITZCOVICH, Médico

Especialista. Cons. todos los días de 9-12. Martes y Jueves, 14-18.

Miércoles y Sábados de 9 a 12.

SANTA FE 1955, 2º A - 67-8940

### VENEREAS - SIFILIS

VIAS URINARIAS. (Cons. 9/12 y 16/20 hs.) Dr. BRIZZIO, M.D.

GARAY 1264, 1er. piso 9, 37-5408.

(Plaza Constitución)

## ¡¡¡AQUI CASARES!!!

\* HORNOS PARA 12 PIZZAS \$ 8.100 A/P. \$ 8.100 c/entrega y 15 cuotas  
 \* COCINA INDUSTRIAL DE 4 REJILLAS, 1 PLANCHA HIERRE Y UN HORNO \$ 8.500 A/P. \$ 8.500 con entrega y 15 cuotas  
 \* SPIEDO INFRARROJO PARA 12 POLLOS \$ 11.000 A/P. \$ 11.000 c/entrega y 15 cuotas

Horario corrido de 8.30 a 19 hs.  
 RODRIGUEZ PERA 10 (Congreso) - T. E. 46-7332 y 46-1577



# "NO NOS PARAN MAS"

EL ENTUSIASMO DE TODOS, SE DEBE A LA SEGURIDAD DE HABER JUGADO CON ALMA Y SACRIFICIO

SHEFFIELD, 19 (Enviado especial). — Hace años que venía soñando con estar en un mundial... y marcar goles como los que hice contra España y como el que ahora anoté contra los suizos". Así definió Luis Artime su desbordante alegría tras la larga jornada de hoy, en que Argentina ganó un nuevo piso, firme y categorico hasta la aún lejana (pero ya no imposible) copa Jules Rimet. Para escenas como las vividas hoy, en los vestuarios de Argentina, obviamente muy pronto se agotan los adjetivos definidores. Euforia, emoción, lágrimas, sollozos, no son sino pinceladas de un conjunto casi caótico que se apoltonó a la precariedad de cuatro paredes para presar el impacto de este "nuevo fútbol" que nos muestra Argentina, equilibrada mezcla de tecnicismo y de bravura.

## Habla Roma

"Jugamos muy serenos", dijo por su parte Roma. Y, en verdad, bien sereno se lo vio al atlético guardameta argentino en todos los trances difíciles creados por la codicia suiza. "El equipo entero está tranquilizado", regó, apelando a la común expresión futbolera.

Albrecht, por su parte, colgado del cuello de Calics, arrastrándolo a veces hasta junto a los periodistas, no se cansaba de exclamar: "Vieron lo que les dije? Jugó un kilo y medio".

Rattin, desatándose calmamente los botines, expresó: "Hay fuerza y calidad. El que quiera seguir buscando puntos flojos, que se arme una lupa". Después, forzado a conjeturar, dijo: "Hemos eliminado otro obstáculo. Además, dejemos que los otros se empleen a preocupar. Argentina está tranquila..."

## Confianza Plena

Difícil resultaba desatar los verdaderos nudos, tipo rugby, que se formaban los jugadores abrazándose y mezclando sus lágrimas. Viéndolos así, resulta imposible suar que puedan ser abatidos en lo que resta del torneo. "Para la final la voy venir a mi señora", sostenía Marzolini. "¿En qué estadio jugaremos? Porque el Wembley, me parece que va a resultar chico", agregaba Perfumo, mientras Gonzalito, con su eterna parquedad, solo se reía a asentir sonriente y lloroso a la vez. Pero entre tantas opiniones parecidas, falaba la que pudiese resumir la totalidad del sentimiento. Y fue Onega quien, respondiendo a la pregunta del periodista, cal-



VERDADEROS ARTIFICES DE LA CAMPAÑA: Mas, Gonzalito y Solari. Valores de excepción, pacientes, sólidos, disciplinados. En todo momento, el equipo argentino supo hacer valer una nueva mentalidad, dentro de su clásico juego.

zó este formidable remate, metafóricamente hablando:

—Hasta la Rimet no paramos!...

¿Hace falta más para traducir qué es realmente este formidable equipo albiceleste convertido en la sensación del mundial?

## • "Será Como en el 30..."

"Hagan lo que hagan, la copa tendrá que cruzar el mar". Esta clara alusión a la innegable jerarquía del fútbol rioplatense surgió de labios de un Ferreiro semiaplastado por "el mejor grupo de hinchas del mundo", como definiera uno de los enronquecidos argentinos que sigue a muerte a nuestra selección.

"Esta vez la cosa será como en el 30... Con Uruguay..." se le oyó decir a uno de esos hinchas, a lo que Solari agregó: "Sea con quien sea, nos mataremos en la cancha..."



UN JOVEN QUE SE CONSAGRO: Roberto Perfumo. En el puesto más difícil, acaso, de la defensa, el desempeño más regular. A su lado, jubilosos, Suárez y Piscicelli, dos integrantes de la delegación.

## Goleadores

ARTIME (Argentina) ..	3
EUSEBIO (Portugal) ..	3
Bene (Hungría) .....	2
Beckenbauer (Alemania) ..	2
Haller (Alemania) .....	2
Torres (Portugal) .....	2
Augusto (Portugal) .....	2
Malafeev (Rusia) .....	2
Onega (Argentina) .....	1
Held (Alemania) .....	1
Banishezki (Rusia) .....	1
B. Charlton (Inglaterra) ..	1
De Burgoing (Francia) ..	1
Cortés (Uruguay) .....	1
Rocha (Uruguay) .....	1
Sanchis (España) .....	1

## ONEGA JUGO CON UNA INYECCION

SHEFFIELD, 19 (Por José Sacco). — Para posibilitar la actuación de Ermindo Onega, fue necesario aplicarle una inyección. Esto ocurrió hoy a mediodía. El doctor Verna debió proceder a la aplicación, pues una rodilla de "El Ronco", estaba en malas condiciones. Cuando terminó el partido, el extraordinario jugador sufría bastante pero su sonrisa ocultaba el dolor. Los ojos, en efecto, hablaban de su satisfacción íntima.

## ROMA SOBRESALIO EN BUEN ELENCO

SHEFFIELD, 19 (Enviado especial). — Correspondió a la escuadra argentina, en el plano individual, este desempeño:

**ROMA:** Actuación notable. En los dos cotejos iniciales, había sido el hombre inquietante por sus vacilaciones y su falta de seguridad. Esta noche se convirtió en la gran figura y fue uno de los más firmes gestores del triunfo argentino.

**FERREIRO:** Sin mayores fallas, aunque sin llevar su gestión a grandes alturas. En el segundo tiempo, mostró una saludable vocación por proyectarse cuando las circunstancias lo tornaban conveniente.

**PERFUMO:** De nuevo, su labor fue impecable. Defensor libre, sin marca preestablecida, cubrió amplios sectores de nuestra zona extrema, con notable solvencia.

**AUZOLINI:** Excelente faena cumplió Silvio, aunque muy atendida a conceptos puramente defensivos. Pocas veces remontó, pero su cautela se justifica por la peligrosidad de que hicieron gala los atacantes suizos.

**CALICS:** Su mejor elogio podría ensayarse con la afirmación de que la ausencia de Albrecht no fue mayormente sentida. Marcó bien, con fuerza y sus cesiones fueron siempre justas y atinadas.

**RATTIN:** Mejor en el segundo tiempo que en el primero, pero siempre elemento importante en el engranaje argentino. Cuando tuvo la pelota, la jugó de primera, sin demoras inútiles.

**GONZALEZ:** Nuevamente destacó su presencia en la importantísima zona del medio campo. Colocado habitualmente sobre la izquierda de Rattin, estableciendo estrecha colaboración con Calics, rindió mucho, especialmente en el aspecto defensivo.

**SOLARI:** Corredor infatigable, esta vez librado de la persecución de un hombre determinado. Cumplió bien, sin brillar.

**ONEGA:** Siempre en función de organizador, pero sin llegar a la altura de los dos partidos anteriores.

**ARTIME:** Muy estático, sin intentar desmarques que le permitieran zafarse de la estrecha marca ejercida sobre él. En el gol, estuvo oportuno y certero.

**MAS:** Posiblemente el más infatigable de los once argentinos. Estuvo en todos los sectores del campo. En lo puramente ofensivo, pocas veces realizó lo necesario para inquietar el arco suizo.



ANTONIO ROMA



OSCAR CALICS



OSCAR MAS

## EL CONTROL SOBRE EL "DOOPING" EQUILIBRO LA TAN SONADA "VELOCIDAD" EUROPEA; GRANOS PRIMAVERALES

SHEFFIELD, 19 (Enviado especial). — Ante el fallido reinado de maracas, pandeas y silbatos brasileños, he aquí que un nuevo ritmo pregonaba bajo cielo inglés la presencia de otro candidato proveniente de South América. Hoy, como en las dos jornadas anteriores contra Inglaterra y Alemania, el bombo de la hinchada sonó con auténtico ritmo de zamba, aunque no la carioca, sino la argentina.

"Si quieren liquidarnos, tendrán que pasar sobre muchos cadáveres". La afirmación, aunque exageradamente dramática, no estuvo mal en labios del hincha uruguayo que la formulara, poco antes de iniciarse

el match contra Suiza. Aludía, no está demás aclararlo, a la generalizada opinión de que "le están tirando con todo al fútbol sudamericano y, sobre todo, al rioplatense".

No obstante, como acotara otro aficionado: "...alguna vez la severidad reglamentaria tenía que darse a favor nuestro". Ocurrir que, según todas las opiniones, el rigurosísimo control del dooping (presunto o probable) beneficia ostensiblemente al jugador sudamericano; "potencialmente veloz por su estatura media y potencialidad combativa por su temperamento latino". Por lo tanto, sin dooping para nadie... ¡primero nosotros!

"¿Qué! ¿Te agarró la segunda primavera?" le dijo el siempre socarrón Rattin al "flaco" Varacka cuando éste amaneció con su ya famosa forunculosis. Hablando en serio, el nervudo half ya se encuentra bien, aunque un poco débil aún y esa fue la razón, sin duda, de que no lo incluyeran para el match de hoy.

A propósito de lo mismo. Cómo temblábamos a la espera de la primera intervención de Calics. "Si sale 'matando' —había dicho Albrecht— seguro que termina jugando mejor que yo". Y el defensor "san-to", ni que hubiese escuchado tal opinión, de entrada nomás, concretó una rotunda

jugada. Se vio que Rattin, al pasar junto a él, le daba una palmada.

Quienes suelen hacer conjeturas previas en base del número probable de hinchas de uno y otro equipo, ignoran la ventajosa paradoja de ser "unos cuantos" frente al "casi todo el resto". Esta tarde, a la ruidosa hinchada suiza se sumó —por solidaridad continental y porque Argentina es poderosísimo rival— la falange de aficionados germanos. Incluso, cuando entró la escuadra albiceleste, hubo gritos y prolongados abucheos. Sin embargo bastó que el famoso bombo entrara a sonar y que las sombrillas blanqueleste se movieran con justeza de cuadro revisteril, para que se apagara totalmente la grito enemiga.



# PORTUGAL, UN COLOSO

LIVERPOOL, 19 (De nuestro enviado especial). — En este mundial que se ha constituido en una verdadera caja de sorpresas hoy se concretó otra de marca mayor. Y no lo decimos porque Portugal haya derrotado a Brasil, que eso cabía en términos más o menos lógicos, sino por el hecho de que los bicampeones deban sacar pasaje de vuelta en los octavos de final. ¡Quién lo hubiera supuesto! Lo cierto es que de nada les valió haber echado el resto. Portugal ganó bien.

## PORTUGAL 3

## BRASIL 1

**BRASIL:** Manga; Fidelis, Brito, Orlando y Rildo; Denilson y Lima; Jairzinho, Silva, Pelé y Paraná.  
**PORTUGAL:** J. Pereira; Moraes, Baptista, Vicente e Hilario; Graca y Coluna; Augusto, Eusebio, Torres y Simoes.

Se juega en Liverpool.

Árbitro: Mc Cabe (Inglés).

Goles en el primer tiempo: A los 14' Simoes (P); 26' Eusebio (P).

Goles en el segundo tiempo: A los 29' Silva (B); 41' Eusebio (P).

### • Primer Tiempo

En medio de un ambiente de extraordinaria tensión, con una temperatura sofocante, Portugal y Brasil iniciaron su encuentro en Liverpool.

La evidente nerviosidad de los jugadores brasileños, necesitados de un triunfo holgado para evitar su descalificación, determinó que su juego resultara incoherente. Portugal en cambio actuando con llamativa serenidad iba paulatinamente adueñándose del control del medio campo, desde donde sus ataques se proyectaban claros y profundos.

Así, a las 12' Eusebio en hábil jugada eludió consecutivamente a Denilson y Brito saltando para Augusto que sobre la marcha, apareado con Orlando, tiró en forma baja, motivando una excelente atajada de Manga.

### • Gol de Portugal

El juego se desarrollaba dentro de las características enunciadas cuando hacia los 14' Portugal abrió el score. La jugada se inició por intermedio de Eusebio, que avanzó por la derecha y desde la línea del out ejecutó un centro pasado. La pelota sobró a Orlando y Simoes, que entraba a toda marcha conectó un potente remate que se alojó en la red.

### • Aumenta Portugal

Se cumplían 26' y en un rápido avance, Portugal obtuvo su segunda conquista. Augusto recostado sobre el lateral derecho avanzó un trecho colocando un centro por elevación. Surgió entonces Eusebio y con un medido cabezazo derrotó ampliamente a Manga.

De allí en adelante, hasta finalizar la etapa, el juego tuvo un desarrollo unilateral. Brasil se lanzó con

todo al ataque, mientras que Portugal adoptó un planteo defensivo.

### • Segundo Tiempo

Al reanudarse el juego, Brasil se lanzó a una sostenida ofensiva, en tanto que Portugal repitiendo su táctica del primer tiempo se abroquelaba en su defensa dejando libradas sus posibilidades de gol a Augusto y Torres.

Corrían 6' cuando Pelé combinó con Paraná que extendió para Denilson. El volante brasileño paró el balón y desde la línea del área envió un puntazo con mucho efecto que a duras penas Pereira pudo echar al corner.

La ofensiva brasileña no admitía paréntesis y a los 18' otro potente remate de Rildo motivó una excelente atajada de Pereira que sacó hacia un costado completando el despeje Moraes casi sobre los pies de Pelé.

### • Gol de Brasil

Se llegó así a la media hora y a nadie extrañó que el dominio de los bicampeones se trasladara al marcador. Pelé pasó entre dos defensores lusitanos tocando hacia Silva que, sin parar el balón lo proyectó con violencia y puntería sometiendo a Pereira sin atenuantes.

El partido continuó dentro de las mismas características advirtiéndose que Pelé muy lesionado apenas podía caminar, por lo que la defensa lusitana se desentendió de su marca.

### • Gol de Eusebio

Faltaban 4 minutos escasos para concluir la lucha cuando a raíz de un corner ejecutado por Simoes, Eusebio empalmó un tremendo shot que se incrustó en la red, fijando las cifras definitivas del score.



RADIOFOTO

EL DERRUMBE DE UN REINADO. Eusebio, el ídolo de los portugueses, con un potente cabezazo, derrota a Manga, conquistando el segundo gol de Portugal. El 3 a 1 final rubricó el derrumbe del reinado brasileño. (Radiofoto de Associated Press, para CRONICA).

## EL MALON NO ES DEL MUNDIAL



EUSEBIO FERREIRO

LIVERPOOL, 19 (Enviado especial).

— La desesperación nunca ha sido el mejor camino para llegar al logro de cualquier propósito. Si no lo sabía el scratch brasileño, desde hoy seguramente lo sabrá tener en cuenta.

Porque todo fue entrar a girar el balón para que los bicampeones se lanzaran a una tan pujante como desordenada ofensiva. Su fútbol, que antes supo ser cálido en virtud de la elegancia de sus desplazamientos, se transformó en un auténtico malon, donde nadie sabía otra cosa más que ir hacia adelante. Los lusitanos, que seguramente esperaban esto o algo parecido, no se dejaron llevar al torbellino desatado por Brasil. Serenos y bien ubicados, sus defensores esperaron en las cercanías de su área y con una excelente noción de tiempo, anticiparon casi permanentemente desbaratando una a una las car-

gas llevadas por la gente de Pelé.

Sólo Augusto y Eusebio quedaron en franca función de atacantes, asistidos por sus volantes, mientras que los punteros —jugando retrasados— purtían velozmente al ataque cuando era su equipo el que controlaba el balón.

Así llegó el gol de Simoes y, cuando faltaba poco para finalizar la etapa, Eusebio puso un 2 a 0 lapidario.

En el complementario se agravaron las cosas para Brasil. Pelé —tal vez el único hombre capaz del milagro de remontar un 2 a 0—, no salió a la cancha, y recién a los 5' ingresó con un rodilla derecha vendada.

Esta circunstancia vino a favorecer definitivamente el planteo portugués que —sin inmutarse por la conquista de Brasil—, siguió en lo suyo y arribó a un 3 a 1 que concreta el rotundo fracaso de Brasil en este torneo.

# COREA ECHO A ITALIA

MIDDLESBROUGH, 19 (Enviado especial). — Si alguien lo hubiese pronosticado antes del partido lo hubieran tratado de loco. Pero el caso es que Corea del Norte, contra toda lógica, le ganó a Italia y decretó inexorablemente la descalificación de los azurros. El partido tuvo una característica casi permanente, Italia dominó las acciones en base a un juego más técnico, pero la velocidad sorprendente de los coreanos les bastó para neutralizar tal ofensiva y conquistar un gol.

### • Primer Tiempo

Sumamente impreciso resultó el juego en los primeros minutos. Italia trataba de coordinar sin conseguirlo, mientras Corea realizaba un despliegue físico impresionante, lo que le permitía neutralizar la superioridad técnica de los italianos. A los 7', en un avance llevado por los "azzurri", Fogli cedió a Mazzola que de media vuelta puso una cortada para Barison, que escapó a su marca y desde unos 15 metros remató violentamente, saliendo el balón sobre el travesaño. Cinco minutos después cargó Corea por intermedio de Sun, que en velocísima corrida llegó hasta la línea de fondo echando un centro por elevación que pretendió conectar Kyoo, pero Albertosi se antepuso controlando bien.

A medida que corrían los minutos el juego se fue haciendo más duro por ambas partes. Los defensores de uno y otro equipo cargaban a los delanteros adversarios sin muchas contemplaciones, lo que hizo temer por la suerte del espectáculo, que hasta ese entonces no era muy lucido.

Al cumplirse la media hora de juego con evidente dominio de Italia, Perani habilitado por Mazzola ejecutó un potente remate bajo que parecía tener destino de red pero el arquero coreano en gran estrada alcanzó a desviar con una mano al corner, ganándose una ovación.

A los 35' se produjo un recio encontronazo entre Bulgarelli y Seung Zin, de resultados del cual Bulgarelli muy sentido, debió ser retirado de la cancha.

### • Gol de Corea

Nada lo hacía suponer, ya que Italia apretaba en busca

## COREA 1

## ITALIA 0

**ITALIA:** Albertosi; Landini, Guarneri, Janich y Facchetti; Bulgarelli y Fogli; Perani, Mazzola, Rivera y Barison.

**COREA DEL NORTE:** Li Chan Myung; Pak Li Sup y Shin Young Kyoo; Lim Zoong Sun, Oh Yoon Kyung y Pak Seung Zin; In Seung Hwi, Han Bong Zin, Pak Doo Ik, Li Dong Woon y Kim Seung II.

Estadio: Middlesbrough.

Árbitro: Schwintz (Francia). Jueces de línea: Adair, de Irlanda y Taylor, de Inglaterra.

Gol en el primer tiempo: A los 41' Hwi (C).

del gol, cuando a los 41' en un fulminante contraataque Corea abrió el score. Zin colocó un centro que fue conectado por Hwi sin que Albertosi tuviera nada que hacer.

Cargó después Italia a la desesperada pero pronto llegó el silbato anunciando la finalización de la primera etapa.

### • Segundo Tiempo

No bien reanudado el juego en el primer avance, Mazzola habilitado por Perani remató desde lejos con suma violencia pero su remate resultó excesivamente alto, perdiéndose por encima del travesaño.

A los 7' en otro ataque azurro, Barison eludió a su marcador colocando un centro rasante que trató de empalmar Rivera pero el arquero coreano, arrojándose al suelo controló con seguridad.

En una aislada réplica coreana a los 15' Hwan tiró a la carrera desde la línea del área y Albertosi debió volar para sacar con una mano al corner.

### • Se Defiende Corea

A medida que corrían los minutos, la ofensiva italiana se hacía más sostenida. Sin embargo la retaguardia de los coreanos no cedía y multiplicándose, neutralizaba una a una las embestidas azurras.

A los 26' Perani realizó una excelente jugada individual llegando hasta las cercanías del arco coreano y cuando se disponía a culminar la misma, fue despojado por Sun que con la punta del botón sacó al corner.

Cerca ya de los 35' Mazzola se llevó el balón entre dos adversarios cruzando para Barison que, sin hesitar, de primera intención, remató a media altura y una vez más Myung, con salto felino, atrapó el balón en un ángulo.

Los últimos minutos se desarrollaron dentro de las mismas características. Italia siguió cargando desesperadamente pero la defensa coreana muy atinada en sus relevos y con gran velocidad supo despejar todas las intenciones, manteniendo el score de 1 a 0 en su favor, lo que resultó una sorpresa de inusitadas proporciones de acuerdo a los cálculos previos.